**ПОЛОЖЕНИЕ**

О дистанционном конкурсе талантов «Дельфийские игры»

1. **Общие положения.**

Дистанционный конкурс талантов «Дельфийские игры» (далее Конкурс) организуется и проводится Центром дополнительного образования муниципального образовательного учреждения средней общеобразовательной школы №99 (далее ЦДО).

1. **Цели и задачи.**

Основными целями и задачами Конкурса являются:

- развитие творческих способностей обучающихся;

- раскрыть творческий потенциал учащихся через участие в Конкурсе;

- выявление и поддержка талантливых детей;

- совершенствование исполнительской культуры;

- популяризация детского творчества.

**3. Участники Конкурса и условия проведения.**

3.1. В конкурсе принимают участие ученики с 1 по 11 класс.

3.2. Работы могут быть как индивидуальными, так и групповыми.

**4. Порядок проведения Конкурса.**

4.1. Конкурсные материалы принимаются по электронной почте:

**school.сOntest@yandex.ru**

4.2. Конкурс проводится в нескольких номинациях:

**- Хореография;**

**- Вокал;**

**- Игра на музыкальном инструменте;**

**- Театральное искусство (художественное слово, миниатюра, этюд)**

**- Оригинальный жанр** (акробаты, фокусники, клоуны, жонглеры и т. п.);

**- Семейный ансамбль.**

4.3. Требования к конкурсным материалам

На конкурс принимаются видеозаписи выступления, снятые на камеру (без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек).

Не принимаются ролики выступлений с других конкурсов с логотипами и баннерами!

Каждый видеофайл должен содержать один конкурсный номер, название файла должно содержать данные участника (название номера /имя фамилия исполнителя).

На конкурс можно отправить видео любого формата и качества.

**Внимание! Видеоролики загруженные в YouTube, другие видеохостинги и в социальные сети не принимаются!**

**5. Сроки проведения Конкурса.**

5.1. **Видеоработы принимаются до 12.04.20**

**6. Требования к участникам.**

**6.1**. В номинации **Хореография** участие могут принимать, как соло-танцор, так и группа.

**6.2.** В номинации **Вокал** участие могут принимать соло – вокалисты и дуэты.

**6.3.** Номинация **Театральное искусство** включает в себя два направления:

- театральные постановки малых форм различных видов, жанров, стилей и направлений;

-художественное слово (сольное и ансамблевое чтение).

**6.4.** В номинации **Игра на музыкальном инструменте** участие могут принять:

- Солисты: фортепиано, духовые инструменты, баян/аккордеон, гитара, балалайка.

-Ансамбли: малый состав (до пяти человек), большой состав (от пяти человек).

**6.5.** В номинации **Оригинальный жанр исполняется номер или композиция по следующим направлениям: (**акробатика, иллюзионизм, жонгляж, клоунада и другие направления)

**6.6.** В номинации **Семейный ансамбль** принимают участие любые творческие, активные семьи. Состав семейного ансамбля:

- дети (возраст и количество не ограничивается);

- взрослые (количество не ограничивается, приветствуется участие папы, мамы, допускается участие бабушек, дедушек, близких родственников).

Минимальный состав коллектива – 2 человека.

**Не допускается использование НЕЦЕНЗУРНОЙ ЛЕКСИКИ в выбранном произведении!**

**7. Критерии оценки и подведение итогов:**

**7.1.** Жюри Конкурса формируется из числа педагогов Центра дополнительного образования и преподавателей МОУ СШ №99.

Жюри оценивает:

- качество выбранного репертуара,

- уровень мастерства исполнения;

- сценическая культура;

- общее впечатление.

Система оценивания – 5-ти бальная.

**8. Подведение итогов и награждение.**

8.1. Каждый участник будет отмечен свидетельством участника.

8.2. В каждой номинации будут объявлены дипломанты 1, 2 и 3 степеней (призеры).

8.3. Среди всех участников будет выявлен Лауреат Конкурса (победитель).