

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Содержание ООП НОО** | **стр** |
|  | Общие положения |  |
| **1.** | **Целевой раздел …………………………………………………………………...** |  |
| **1.1.** | Пояснительная записка……………………………………………………............ |  |
| **1.2.** | Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования ………………. |  |
| **1.2.1.** | Формирование универсальных учебных действий…………………………….. |  |
| **1.2.1.1.** | Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)………………............. |  |
| **1.2.1.2.** | Формирование ИКТ – компетентности обучающихся (метапредметные результаты)………………………………………………………………………… |  |
| **1.2.2.** | Русский язык…………………………………………………………………........ |  |
| **1.2.3.** | Литературное чтение……………………………………………………………... |  |
| **1.2.4.** | Иностранный язык………………………………………………………………... |  |
| **1.2.5.** | Математика и информатика……………………………………………………… |  |
| **1.2.6.** | Окружающий мир……………………………………………………………........ |  |
| **1.2.7.** | Изобразительное искусство…………………………………………………........ |  |
| **1.2.8.** | Музыка…………………………………………………………………………….. |  |
| **1.2.9.** | Технология………………………………………………………………………… |  |
| **1.2.10.** | Физическая культура…………………………………………………………….. |  |
| **1.3.** | Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы…………………………………………………….. |  |
| **1.3.1.** | Общие положения………………………………………………………………... |  |
| **1.3.2.** | Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов……………………………………………………………………….. |  |
| **1.3.3.** | Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений…………………………………………………… |  |
| **1.3.4.** | Итоговая оценка выпускника……………………………………………………. |  |
| **2.** | **Содержательный** **раздел………………………………………………………..** |  |
| **2.1.** | Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий………………………………………………………………………….. |  |
| **2.1.1.** | Ценностные ориентиры начального общего образования……………………. |  |
| **2.1.2.** | Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования………………………………………………… |  |
| **2.1.3.** | Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов…………………………………………………………………………. |  |
| **2.1.4.** | Особенности, направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности…………………………………………… |  |
| **2.1.5.** | Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий……... |  |
| **2.1.6.** | Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию………………………………………………………………………. |  |
| **2.1.7.** | Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий……………………………. |  |
| **2.2.** | Программы отдельных учебных предметов, курсов ………………………...... |  |
| **2.2.1.** | Общие положения………………………………………………………………... |  |
| **2.2.2.** | Основное содержание учебных предметов…………………………………...... |  |
| **2.2.2.1.** | Русский язык …………………………………………………………………...... |  |
| **2.2.2.2** | Литературное чтение…………………………………………………………...... |  |
| **2.2.2.3.** | Иностранный язык……………………………………………………………... .. |  |
| **2.2.2.4.** | Математика и информатика…………………………………………………….. |  |
| **2.2.2.5.** | Окружающий мир……………………………………………………………….. |  |
| **2.2.2.6** | Основы религиозных культур и светской этики………………………………. |  |
| **2.2.2.7.** | Изобразительное искусство…………………………………………………….. |  |
| **2.2.2.8.** | Музыка……………………………………………………………………………. |  |
| **2.2.2.9.** | Технология……………………………………………………………………….. |  |
| **2.2.2.10.** | Физическая культура…………………………………………………………..... |  |
| **2.3.** | Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования…………………………………… |  |
| **2.4.** | Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни……………………………………………………..... |  |
| **2.5.** | Программа коррекционной работы……………………………………………... |  |
| **3.** | **Организационный** **раздел………………………………………………………** |  |
| **3.1.** | Учебный план начального общего образования……………………………….. |  |
| **3.2.** | План внеурочной деятельности…………………………………………………. |  |
| **3.2.1.** | Календарный учебный график |  |
| **3.3.** | Система условий реализации основной образовательной программы……...... |  |
| **3.3.1.** | Кадровые условия реализации основной образовательной программы……… |  |
| **3.3.2.** | Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы………………………………………………………………………… |  |
| **3.3.3.** | Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы………………………………………………………………………… |  |
| **3.3.4.** | Материально-технические условия реализации основной образовательной программы………………………………………………………………………… |  |
| **3.3.5.** | Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы…………………………………………………….. |  |
| **3.3.6.** | Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий. Модель сетевого графика по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы …………………………... |  |
|  | **Приложения** к основной образовательной программе начального общего образования  Приложение 1.Программа формирования универсальных учебных действий. Формирование ИКТ – компетентности обучающихся.  Приложение 2.Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий введения ФГОС.  Приложение 3. План-график повышения квалификации работников ОУ в условиях реализации Стандарта.  Приложение 4. Рабочие программы отдельных учебных предметов. Приложение 5. Программы курсов внеурочной деятельности. |  |

Общие положения

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) муниципального образовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 99 разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) к структуре основной образовательной программы, на основе анализа деятельности образовательного учреждения с учетом возможностей, предоставляемых учебно-методическим комплектом «Планета знаний», программами «Школа 2100» и системой развивающего обучения Д.Б.Эльконина – В.В.Давыдова. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования и направлена на формирование общей культуры учащихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья.

Нормативно-правовое обеспечение деятельности общеобразовательного учреждения:

* Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный Государственный образовательный стандарт начального общего образования (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 N 1241, от 22.09.2011 N 2357, от 18.12.2012 N 1060, от 29.12.2014 N 1643);
* Примерная основная образовательная программа начального общего образования;
* Постановление Главного государственного санитарного врачаРоссийской Федерации от 29 декабря 2010 года №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 03 марта 2011 года регистрационный №19993).
* **Письмо** Департамента общего образования **Министерства образования и науки Российской Федерации** от 12 мая 2011 **года №**03-296 **«**Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования**».**
* **Устав МОУ СОШ № 99**

Структура основной образовательной программы начального общего образованияМОУ СОШ № 99содержит следующие разделы: целевой, содержательный, организационный раздел (согласно п. 16 Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС).

**Целевой** раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

* пояснительную записку;
* планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
* систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

**Содержательный** раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

* программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
* программы отдельных учебных предметов, курсов;
* программу духовно­нравственного развития, воспитания обучающихся;
* программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
* программу коррекционной работы.

**Организационный** раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

* учебный план начального общего образования;
* план внеурочной деятельности;
* календарный учебный график;
* систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

1. **Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа начального общего образования МОУ СОШ №99 представляет собой систему взаимосвязанных подпрограмм, каждая из которых является самостоятельным звеном, обеспечивающим определенное направление деятельности школы.

**Цель реализации** основной образовательной программы начального общего образования — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач**:

* формирование общей культуры, духовно­нравственное,  
  гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
* обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
* становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
* обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
* достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - дети с ОВЗ);
* обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
* выявление и развитие способностей обучающихся;
* организация интеллектуальных и творческих конкурсов и проектно­исследовательской деятельности;
* участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
* использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
* предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
* включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (района, города).

**В основе реализации основной образовательной программы лежит системно­деятельностный подход**, который предполагает:

* воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
* переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
* ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
* признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
* учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно­воспитательных целей и путей их достижения;
* обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего образования;
* разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

**Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения.** Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

* с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
* с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
* с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
* с формированием у школьника основ умения учиться  
  и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;
* с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
* с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

* центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словесно­логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково­символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;
* развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно­познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связываются с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности уровня начального общего образования.

МОУ СОШ № 99 осуществляет обучение по образовательной системе «Школа 2100», УМК «Планета знаний», образовательной системе развивающего обучения Д.Б. Эльконина-В.В.Давыдова, которые способствуют реализации требований стандарта.

***Образовательная система развивающего обучения Д.Б. Эльконина-В.В.Давыдова***позволяет сформировать у ребенка основы рефлексивного (теоретического) мышления, учебной самостоятельности, поисковой активности и ответственност в учебной деятельности.

Система Эльконина – Давыдова решает следующие задачи:

1. Сформировать класс как учебное сообщество, способное учиться вместе, то есть определять содержание очередной учебной задачи и находить средства и способы ее решения в групповой работе.

2. Сформировать действия контроля и оценки как индивидуальные способности младших школьников контрольно-оценочной самостоятельности младшего школьника.

3. Выделить возрастные этапы («ритмы») жизни в условиях младшего школьного возраста и разработать педагогическую технологию организации образовательного процесса.

4. Сформировать предметное содержание учебных дисциплин на деятельностной основе через систему решения учебных задач.

5.Перейти на новый тип взаимодействия между педагогом и классм, учителем и учеником, между учащимися.

Основными результатами к концу начальной школы в классах, обучавшихся по системе Эльконина – Давыдова, можно назвать следующие:

– высокая познавательная активность и устойчивый познавательный интерес;

–умение решать поставленные задачи в группе;

– способность к анализу и критической оценке собственных действий и точки зрения партнеров;

– инициативность при столкновении с новой задачей, которая проявляется в поиске недостающей информации, в экспериментальной проверке собственных гипотез,

– умение взаимодействовать с учителем и другими учениками для решения обозначенных задач.

Обучение в рамках образовательной системы представляет собой целостный и преемственный процесс, опирающийся на единую методическую и психологическую базу и максимально учитывающий возрастные особенности учащихся. Технологии, предлагаемые ***Образовательной системой «Школа 2100»*** позволяют устранить перегрузки и стрессы школьников, как правило, сопровождающие процесс обучения. Таким образом сохраняется здоровье детей и подростков, а сам процесс обучения становится максимально комфортным и эффективным. Главная цель «Школы 2100» - научить ребенка самостоятельно учиться, организовывать свою деятельность, добывать необходимые знания, анализировать их, систематизировать и применять на практике, ставить перед собой цели и добиваться их, адекватно оценивать свою деятельность.

***УМК «Планета знаний»*** построен таким образом, что все его важнейшие компоненты: предметное содержание, дидактическое обеспечение, методическое сопровождение и художественно-полиграфическое исполнение направлены на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями к ее структуре и содержанию ФГОС и способствуют:

-формированию основ гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, уважению к истории и культуре народа, воспитания нравственности ребенка, освоения основных социальных ролей, норм и правил;

-эффективному личностному и познавательному развитию учащегося на основе формирования умения учиться;

-подготовке учащихся к успешному обучению в средней школе;

-сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей путем включения в учебный процесс разнообразных видов деятельности и построения для учащегося индивидуальных траекторий развития;

-реализация личностно-ориентированной педагогики., где ребенок субъект учебного процесса и ему создаются условия для выбора деятельности;

-формированию, развитию и сохранению у учащихся интереса к учению;

-ориентации учебного процесса на воспитание нравственности ребенка, патриотических убеждений, освоение основных социальных ролей, норм, правил.

Реализация требований ФГОС в УМК «Планета знаний» обеспечивается его целостностью: единство структуры учебников по всем класса и предметам, единство сквозных линий типовых заданий, единство подходов.

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется школой, в том числе и через внеурочную деятельность.

Цель внеурочной деятельности:

содействие в обеспечении достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального образования МОУ СОШ № 99.

Кроме того, внеурочная деятельность в начальной школе позволяет решать еще целый ряд очень важных задач:

• обеспечить благоприятную адаптацию ребенка к школе;

• оптимизировать учебную нагрузку учащихся;

• улучшить условия для развития ребенка;

• учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся;

• реализовывать программы по здоровьесбережению.

**Внеурочная деятельность** организуется по направлениям развития личности: спортивно–оздоровительное, духовно–нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Принципиальным отличием данной программы является ее **гендерная направленность.** Под гендерной направленностью мы понимаем создание ***образовательной среды***, включающей в себя систему влияний, условий формирования личности девочки (мальчика) в социальном и пространственно-предметном окружении, способствующей развитию девочек (мальчиков) в соответствии с принципом природосообразности.

Основой создания такой среды служит идея дифференцированного (раздельного) обучения. Идея дифференцированного обучения позволяет применить совокупность подходов и методов, направленных на то, чтобы помочь мальчикам и девочкам чувствовать себя в школе комфортно, и справиться с проблемами социализации, важной составной частью которых является самоидентификация. Оказание помощи в самоидентификации предполагает также своевременную коррекцию гендерных стереотипов в пользу проявления и развития личных склонностей обучающихся.

При создании программы также учитывались:

- **особенности контингента учащихся**

* проживание в разных районах города Ярославля, в том числе в частном секторе;
* наличие детей-инвалидов (0,02 %);
* наличие детей из неполных семей (22 %);
* контингент школы формируется из детей микрорайона образовательного учреждения на 70%;

- **образование родителей:** 61 % имеют высшее образование, остальные – среднее специальное и начальное профессиональное;

- **традиции школы;**

- **работа по** **введению инноваций в образовательный процесс**:

* организация педагогического процесса с учётом гендерных особенностей;
* применение здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе;

- **предназначение школы**: обеспечение достижения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования средствами общеобразовательных и дополнительных образовательных программ, основанных на лучших традициях гендерного образования, с учетом психологических и физиологических особенностей пола, требований к роли мужчины и женщины в современном обществе.

В разработке образовательной программы принимали участие педагоги и администрация школы, родители (законные представители), социальные партнёры, педагоги Центра дополнительного образования МОУ СОШ № 99, которые совместно с учителями будут обеспечивать внеурочные занятия, способствовать достижению воспитательных результатов, формированию у обучающихся основ здорового и безопасного образа жизни.

Утверждение образовательной программы ОУ осуществляется в соответствии с Уставом образовательного учреждения.

Образовательное учреждение обеспечивает ознакомление учащихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса:

с Уставом школы и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса;

с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы НОО, установленными законодательством Российской Федерации и Уставом ОУ.

Права и обязанности родителей (законных представителей) учащихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения детьми основной образовательной программы НОО, закрепляются в заключенном между ними и образовательным учреждением договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

**1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщённых личностно ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

* обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО,  
  образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;
* являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно­методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно­деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно­практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями  – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета – овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

**Структура планируемых результатов** учитывает необходимость:

* определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;
* определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
* выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие *уровни описания*.

**Цели-ориентиры,** определяющие ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы и отвечающие на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

**Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебного материала.** Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник научится»** к каждому разделу учебной программы. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

**Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков**, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом  невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учёт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

* междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ­компетентности обучающихся»;
* программ по всем учебным предметам.

В данном разделе примерной основной образовательной программы приводятся планируемые результаты освоения всех обязательных учебных предметов при получении начального общего образования.

* + 1. Формирование универсальных учебных действий

(личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В ***сфере личностных универсальных учебных действий*** будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

В ***сфере регулятивных универсальных учебных действий*** выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В ***сфере познавательных универсальных учебных действий*** выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В ***сфере коммуникативных универсальных учебных действий*** выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию*, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Личностные результаты** | | | | |
| **Требования ФГОС НОО** | **Достижение требований** | | | |
| **У выпускника будут сформированы:**   * внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; * широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-­познавательные и внешние мотивы; * учебно­-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; * ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; * способность к оценке своей учебной деятельности; * основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие; * ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; * знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; * развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им; * установка на здоровый образ жизни; * основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; * чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.   **Выпускник получит возможность для формирования:**   * *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;* * *выраженной устойчивой учебно­-познавательной мотивации учения;* * *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;* * *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;* * *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;* * *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;* * *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;* * *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;* * *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;* * *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.* | **1 класс**   * положительное отношение к урокам; * понимание важности нового социального статуса «ученик»; * внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и принятие образа «хорошего ученика», как активного участника процесса обучения; * адекватное восприятие содержательной оценки своей работы учителем; * понимание нравственных норм (на уровне, соответствующем возрасту); * ориентация на выполнение основных правил безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах; * понимание необходимости выполнения правил личной гигиены для сохранения здоровья; * понимание необходимости бережного отношения к природе; * *умение признавать собственные ошибки;* * *познавательная мотивация, интерес к изучаемым предметам;* * *внимание к красоте окружающего мира, к красоте природы своей Родины;* * *осознание своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям своего народа, своей семьи;* * *понимание своей сопричастности к жизни страны;* * *понимание здоровьесберегающих аспектов жизни (режим дня, зарядка физическая и умственная, добрые отношения с природой, с людьми);* * *внимательное отношение к произведениям искусства, к многообразию природного материала;* * *эмоционально ценностное отношение к произведениям искусства и результатам труда;* * *эмоциональное отношение к собственным переживаниям и переживаниям других людей.* | **2 класс**   * положительное отношение и интерес к урокам; * умение признавать собственные ошибки; * умение оценивать собственные успехи; * внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и принятие образа «хорошего ученика», как активного участника процесса обучения; * адекватное восприятие содержательной оценки своей работы учителем; * осознание своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям, истории своего народа; * внимательное и бережное отношение к природе родного края, понимание важности соблюдения правил экологической безопасности; * понимание необходимости правильно вести себя дома, на улице, в гостях; * понимание значения взаимопомощи в семье; * понимание ценности нравственных норм для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту); * способность оценивать своё поведение и поведение других детей в соответствии с нравственными нормами и правилами этикета. * *положительное* *отношение к учёбе, как интеллектуальному труду;* * *восприятие изучаемого предмета как части общечеловеческой культуры;* * *умение оценивать трудность заданий, предложенных для выполнения по выбору*; * *умение сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем;* * *положительная мотивация к решению различных коммуникативных задач (передавать информацию, просить, доказывать и т. д.);* * *чувство сопричастности к культуре своего народа;* * *эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдений за природой (внимательное и вдумчивое отношение к произведениям искусства, явлениям природы);* * *представление о добре и зле, общих нравственных категориях;* * *ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;* * *внимание к переживаниям других людей, чувство сопереживания;* * *способность ставить себя на место других людей в различных жизненных ситуациях;* * *ориентация на соблюдение правил поведения в общественных местах;* * *понимание ценности семейных отношений.* | **3 класс**   * внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности, принятие образа «хорошего» ученика как ученика, обладающего познавательной активностью, инициативностью; * адекватное восприятие оценки собственной деятельности, данной одноклассниками, учителем; * ориентация на сопоставление самооценки собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем; * понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту); * понимание сопричастности к культуре своего народа, восприятие русского языка как основной, главной части культуры русского народа; * чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины; * представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках; * ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей; * эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках; * эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой; * *познавательная мотивация учения;* * *ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала;* * *способность к адекватной самооценке;* * *чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группах (в ходе проектной деятельности);* * *чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;* * *устойчивое стремление следовать в поведении моральным нормам;* * *толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий;*   *восприятие языка как явления культуры русского народа, понимание связи развития языка с развитием культуры и общества.* | **4 класс**   * + положительная мотивация и познавательный интерес к изучению предметов;   + способность ориентироваться в понимании причин успешности и неуспешности в учёбе;   + умение признавать собственные ошибки;   + способность к самооценке;   + эмоционально-ценностное отношение к конкретным поступкам;   + осознание своей гражданской и национальной принадлежности;   + осознание себя как гражданина России, чувства патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за общее благополучие;   + чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;   + знание основных правил поведения в природе и обществе и ориентация на их выполнение;   + понимание необходимости здорового образа жизни, соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе; чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края;   + понимание значения семьи в жизни человека и необходимости взаимопомощи в семье;   + представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;   + эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;   + эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;   + *устойчивая учебно-познавательная мотивация учения;*   + *наличие личностного смысла учения, для определения дальнейшего образовательного маршрута;*   + *умение оценивать трудность предлагаемого задания;*   + *адекватная самооценка;*   + *чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);*   + *устойчивый интерес к изучению природы, человека, истории своей страны;*   + *ответственное отношение к собственному здоровью, к окружающей среде;*   + *осознанные устойчивые эстетические предпочтения в мире природы;*   + *осознанное положительное отношение к культурным ценностям;*   + *основы экологической культуры;*   + *уважительное отношение к созидательной деятельности человека на благо семьи, школы, страны;*   + *целостное представление о природе и обществе как компонентах единого мира;*   + *способность регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями;*   + *способность понимать чувства других людей и сопереживать им;*   *толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.* |
| **Метапредметные результаты** | | | | |
| ***Регулятивные универсальные учебные действия*** | | | | |
| **Выпускник научится:**   * принимать и сохранять учебную задачу; * учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; * планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; * учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; * осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; * оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; * адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; * различать способ и результат действия; * вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.   ***Выпускник получит возможность научиться:***   * *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;* * *преобразовывать практическую задачу в познавательную;* * *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;* * *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;* * *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;* * *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.* | **1 класс**   * умение организовывать своё рабочее место под руководством учителя; * умение выполнять работу по заданной инструкции; * умение осуществлять контроль, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном; * умение вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом), находить и исправлять допущенные ошибки; * способность в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа»; * способность определять своё продвижение в овладении содержанием курса, что уже усвоено и что предстоит усвоить. * *понимание цели выполняемых действий;* * *способность оценивать правильность выполнения задания;* * *умение замечать и исправлять свои ошибки и ошибки одноклассников;* * *способность осуществлять взаимопроверку при работе в паре;* * *способность в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно.* | **2 класс**   * умение самостоятельно организовывать своё рабочее место; * понимание цели выполняемых действий; * умение ставить конкретную учебную задачу в сотрудничестве с учителем; * понимание важность планирования работы; * умение осмысленно выбирать способ действия при решении учебной задачи; * умение выполнять учебные действия, руководствуясь изученными правилами и в соответствии с выбранным алгоритмом или инструкциями учителя; * умение осуществлять само и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном; * способность вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом), находить и исправлять ошибки, допущенные при работе; * *способность оценивать правильность выполнения своих учебных действий;* * *умение в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу;* * *умение намечать действия при работе в паре, составлять простой план действий при написании творческой работы, создании проектов;* * *умение объяснять, какой способ действий был использован для выполнения задания, как работали;* * *умение осуществлять само и взаимопроверку работ, корректировать выполнение задания;* * *способность оценивать выполнение задания по следующим параметрам: выполнено с ошибками или без ошибок, в чём проявилась сложность выполнения.* | **3 класс**   * умение самостоятельно организовывать своё рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий; * осознание цели и задачи урока, темы; * умение в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу; * умение следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника); * умение адекватно оценивать правильность выполнения своих учебных действий; * умение участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), учитывая конечную цель, намечать действия при работе в паре, распределять роли и действовать в соответствии с ними; * способность объяснять, какой способ действий был использован для выполнения задания, как работали; * умение осуществлять само и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном; * умение вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, находить и исправлять допущенные ошибки; * *умение осознавать цели и задачи изучения курса, раздела;* * *умение планировать свои действия для реализации задач урока в групповой и парной работе;* * *осознание способов и приёмов действий при решении учебных задач.* | **4 класс**   * осознание целей и задач изучения курса в целом, раздела, темы; * самостоятельная формулировка задания: определение его цели, планирование своих действий для реализации задач, прогнозирование результатов выполнения задания; * умение осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, корректировать работу по ходу выполнения; * способность выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме; * умение выбирать для выполнения определённой задачи: справочную литературу, памятки; * способность распределять обязанности в группе, планировать свою часть работы; выполнять обязанности, учитывая общий план действий и конечную цель; * умение руководствоваться правилом при создании речевого высказывания, следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника); * умение осуществлять само и взаимопроверку и взаимоконтроль, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; оказывать взаимопомощь; * способность оценивать результаты собственной деятельности, объяснять, по каким критериям проводилась оценка; * способность адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками; * умение ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать ее. * *умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;* * *способность вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания;* * *умение планировать собственную внеурочную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники, рабочие тетради и деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: отправление письма, телеграммы, поздравление с праздником и др.;* * *умение регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями.* |
| ***Познавательные универсальные учебные действия*** | | | | |
| **Выпускник научится:**   * осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет; * осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; * использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач; * проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; * строить сообщения в устной и письменной форме; * ориентироваться на разнообразие способов решения задач; * основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); * осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; * осуществлять синтез как составление целого из частей; * проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; * устанавливать причинно­следственные связи в изучаемом круге явлений; * строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; * е. обобщать, т. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи; * осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; * устанавливать аналогии; * владеть рядом общих приёмов решения задач.   ***Выпускник получит возможность научиться*:**   * *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;* * *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;* * *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;* * *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;* * *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;* * *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;* * *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;* * *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно­следственных связей;* * *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.* | **1 класс**   * умение ориентироваться в учебнике (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание); * понимание информации, представленной в виде текста, рисунков, схем; * осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя); * умение моделировать объекты; * умение использовать на доступном уровне логические приёмы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение) на изучаемом материале; * умение анализировать условие учебной задачи (выделять данные и цель); * умение устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (продолжать ряд, заполнять пустые клетки в таблице); * умение осуществлять синтез; * умение сравнивать и классифицировать изображенные предметы критериям; * способность понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы; дополнять таблицы недостающими данными; * умение называть и различать окружающие предметы и их признаки; * *умение устанавливать правильную последовательность явлений, событий;* * *способность самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;* * *способность использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных учебных задач;* * *умение выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;* * *умение сравнивать свой ответ с ответами одноклассников;* * *способность видеть аналогии и использовать их;* * *умение конструировать объекты из заданных частей;* * *умение сопоставлять информацию, представленную в разных видах;* * *способность выбирать задание из предложенных, основываясь на своих интересах.* | **2 класс**   * способность осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника; * умение ориентироваться в учебнике, в справочном бюро учебника; * умение использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных учебных задач; * умение выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов; * умение выполнять моделирование изучаемых объектов, строить схемы; * умение находить, сравнивать, группировать, классифицировать изучаемые единицы; * умение осуществлять синтез как составление целого из частей; * умение выделять существенное и несущественное в условии учебной задачи; * выполнять учебные действия по аналогии; * фиксировать информацию с помощью условных знаков. * *умение осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.;* * *умение свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;* * *способность прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана);* * *устанавливать причинно-следственные связи;* * *умение находить объяснение незнакомых слов в словаре;* * *умение находить нужные книги в библиотеке;* * *умение сравнивать разные способы выполнения учебных задач;* * *умение комбинировать данные при выполнении задания;* * *умение ориентироваться в рисунках, схемах, цепочках действий;* * *способность ориентироваться в календаре (недели, месяцы, рабочие и выходные дни);* * *умение исследовать зависимости между явлениями, процессами, величинами;* * *способность получать информацию из научно-популярных текстов;* * *умение пользоваться справочными материалами, помещёнными в учебнике;* * *умение осуществлять описание объектов;*   *умение обобщать результаты наблюдений, делать простые выводы.* | **3 класс**   * умение осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.; * умение выделять существенную информацию из читаемых текстов; * умение свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро; * умение строить модели изучаемых объектов; * умение находить, сравнивать, классифицировать; * умение осуществлять синтез как составление целого из частей; * умение составлять простой план при написании творческой работы, прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана); * умение ориентироваться в рисунках, схемах, цепочках действий; * умение считывать данные из таблицы и заполнять данными ячейки таблицы; * умение считывать данные с гистограммы; * умение ориентироваться на «ленте времени», определять начало, конец и длительность события; * умение доказывать то или иное свойство изучаемого объекта путём постановки несложных опытов; * умение сравнивать и классифицировать изучаемые объекты по различным признакам; * способность находить необходимую информацию в учебнике; * умение получать информацию, используя тексты, таблицы, рисунки, схемы; * способность понимать информацию, представленную на карте. * *способность осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах, детских энциклопедиях);* * *умение осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и детские периодические печатные издания;* * *способность по маршрутному листу прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий под определённую задачу;* * *умение преобразовывать объекты в условные модели и наоборот;* * *умение находить, анализировать, сравнивать, характеризовать изучаемые единицы;* * *умение осуществлять синтез как составление целого из частей;* * *умение строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме;* * *умение работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи);* * *умение давать качественную оценку ответа к учебной задаче;* * *умение соотносить данные таблицы и диаграммы, отображать данные на диаграмме;* * *умение проводить квази-исследования по предложенному плану;* * *умение ориентироваться на «ленте времени»; указывать хронологические рамки и периоды основных исторических процессов;*   *умение устанавливать причинно-следственные связи между событиями и их последствиями (под руководством учителя).* | **4 класс**   * умение ориентироваться по маршрутным листам учебников: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своё целеполагание; * умение находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический); * умение предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях), выделять существенную информацию из читаемых текстов, сопоставлять информацию, полученную из различных источников; * способность строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем; * умение ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках; * способность использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач; * умение дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты); строить модели слов (звукобуквенные, морфемные), словосочетаний, предложений (в том числе, с однородными членами предложения); * умение находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; * умение осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов); * умение классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице; * умение строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать приёмы и общий способ проверки орфограмм в словах, осваивать новые приёмы, способы; * умение составлять сложный план текста; * умение передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций; * умение выделять существенную информацию из текстов разных видов; * умение устанавливать аналогии; * умение выделять существенное и несущественное в тексте учебной задачи, составлять краткую запись условия задачи; моделировать условия учебных задач освоенными способами; * умение устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (продолжать ряд, заполнять пустые клетки в таблице); * умение понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы; дополнять таблицы недостающими данными, достраивать диаграммы; * умение использовать готовые модели для объяснения явлений; * умение осуществлять анализ (описание) объектов с выделением существенных и несущественных признаков; * умение проводить сравнение и классификацию объектов по заданным признакам; * умение устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе; * *умение осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;* * *умение пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.* * *умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;* * *умение строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; самостоятельно делать выводы;* * *приобретение первичного опыты критического отношения к получаемой информации;* * *умение сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;* * *умение строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;* * *умение работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи);* * *умение моделировать условия учебных задач, составлять генеральную схему решения задачи в несколько действий;* * *умение решать задачи разными способами;* * *умение сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её, использовать при выполнении заданий; переводить информацию из одного вида в другой;* * *умение планировать маршрут движения, время, расход продуктов;* * *умение планировать покупку, оценивать количество товара и его стоимость;* * *умение выбирать оптимальные варианты решения задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (измерение величин, планирование затрат, расхода материалов);* * *умение, устанавливая причинно-следственные связи изменений в природе, проводить аналогии;* * *умение сравнивать исторические и литературные источники;* * *умение строить логическую цепочку рассуждений на основании исторических источников;*   *умение собирать краеведческий материал, описывать его.* |
| ***Коммуникативные универсальные учебные действия*** | | | | |
| **Выпускник научится:**   * адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; * допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; * учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; * формулировать собственное мнение и позицию; * договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; * строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет; * задавать вопросы; * контролировать действия партнёра; * использовать речь для регуляции своего действия; * адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.   ***Выпускник получит возможность научиться:***   * *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;* * *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;* * *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;* * *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;* * *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;* * *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;* * *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;* * *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;* * *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности*. | **1 класс**   * умение отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного; * умение выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре; * способность участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы; * соблюдение простейших норм речевого этикета (умение здороваться, прощаться, благодарить); * высказывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру; * *способность выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;* * *умение быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе, приходить к общему решению;* * *умение строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).* | **2 класс**   * способность выражать свои мысли с полнотой и точностью, соответствующими возрасту; * умение выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда; * умение слышать, точно реагировать на реплики; * понимание темы высказывания (текста) по содержанию, по заголовку; * умение высказывать своё мнение при обсуждении задания; * терпимость к другим мнениям, учёт их в совместной работе; * умение договариваться и приходить к общему решению, работая в паре; * умение сотрудничать с одноклассниками, осуществлять участие в групповой деятельности; * *соблюдение в повседневной жизни норм речевого этикета и правил устного общения (обращение, вежливые слова);* * *умение озаглавливать текст;* * *умение задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте;* * *умение аргументировать собственную позицию;* * *умение получать нужную информацию, задавая вопросы старшим, сопоставлять полученные ответы;* * *адекватное использование речевых средств для решения коммуникативных задач (обращение с просьбой, поздравление);* * *умение строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).* | **3 класс**   * соблюдение в повседневной жизни норм речевого этикета и правил устного общения (обращение, вежливые слова); * умение задавать вопросы, уточняя непонятное; * умение адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (способность обратиться с просьбой, поздравить); * терпимость к другим мнениям, учёт их в совместной работе; * умение договариваться и приходить к общему решению, работая в паре. * *способность участвовать в диалоге (относиться к мнению других, задавать вопросы, уточнять, высказывать свою точку зрения);* * *умение соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умения слышать, точно реагировать на реплики) при диалоговой форме общения;* * *способность понимать тему и основную мысль высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;* * *умение подробно воспроизводить содержание текста с опорой на план (составленный самостоятельно);* * *умение адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (извинения, пожелания, побуждения других к действию …);* * *способность представлять результаты работы, в том числе с помощью ИКТ;* * *умение выстраивать общение со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).* | **4 класс**   * понимание текстов учебников, других художественных и научно популярных книг, определение главной мысли, умение озаглавливать тексты; * умение передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций; * владение диалоговой формой речи; * способность формулировать собственное мнение и позицию; * способность отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании; * способность учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций, договариваться и приходить к общему решению при работе в паре, в группе; * умение оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций; * соблюдение в повседневной жизни норм речевого этикета и правил устного общения. * *умение с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;* * *способность аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений;* * *умение при работе группы задавать вопросы, уточнять план действий и конечную цель;* * *способность адекватно использовать речевые средства для эффективного решения коммуникативных задач;* * *умение выстраивать общение со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.* |

**1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате всех без исключения учебных предметов при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информации в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно­-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы. У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях. *Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.*

**Планируемые результаты программы «Чтение. Работа с текстом»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс**  **(ФГОС НОО)** |
| **Поиск информации и понимание прочитанного** | | | |
| -находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; |  |  | **Выпускник научится:**  -находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; |
|  | -определять тему и главную мысль текста; | -определять тему и главную мысль текста; | -определять тему и главную мысль текста; |
|  |  | -делить тексты на смысловые части, составлять план текста; | -делить тексты на смысловые части, составлять план текста; |
|  | -вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; | упорядочивать информацию по заданному основанию; | упорядочивать информацию по заданному основанию; |
|  | -сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака; | -сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака; | -сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака; |
|  |  | -понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов); | -понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов); |
| -понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы. | -понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы. | -понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы. | -понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; |
|  | -понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, выразительные средства текста; | -понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста; | -понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста; |
| -использовать ознакомительное чтение. | -использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; | -использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; | -использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; |
| -ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. | -ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. | -ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. | -ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. |
|  |  | *-использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;* | ***Выпускник получит возможность научиться:***  *-использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;* |
|  |  | *-работать с несколькими источниками информации;* | *-работать с несколькими источниками информации;* |
|  |  | *-сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.* | *-сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.* |
| **Преобразование и интерпретация информации.** | | | |
| -пересказывать текст подробно, устно. | -пересказывать текст подробно, устно. | -пересказывать текст : устно подробно и сжато; | **Выпускник научится:**  -пересказывать текст - подробно и сжато, устно и письменно; |
|  |  | -соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую; | -соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую; |
|  | -формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; | -формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; | -формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; |
|  | -сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; | -сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; | -сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; |
| -составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. | составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. |  | -составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. |
|  |  | составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. | ***Выпускник получит возможность научиться:***  *составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.* |
|  | *составлять отзывы опроч*итанном. | *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы опроч*итанном. | *-составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы опроч*итанном. |
| **Оценка информации.** | | | |
| -высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; | -высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; | -высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; | **Выпускник научится:**  -высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; |
| -определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; | -оценивать содержание, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; | -оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; | -оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; |
| -на основе имеющихся знаний, жизненного опыта обнаруживать недостоверность получаемых сведений; | -на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений; | -на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; | -на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; |
| -участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. | -участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. | -участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. | -участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. |
|  | *-сопоставлять различные точки зрения;* | *-сопоставлять различные точки зрения;* | **Выпускник получит возможность научиться:**  *-сопоставлять различные точки зрения;* |
|  | *-соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;* | *-соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;* | *-соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;* |
|  |  | *-в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.* | *-в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.* |

**1.2.1.2.Формирование ИКТ – компетентности обучающихся**

**(метапредметные результаты)**

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

**Планируемые результаты реализации программы формирования ИКТ-компетентности учащихся**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **Ученик научится** | | | |
| **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером** | | | |
| Соблюдать требования техники безопасности при работе с ПК;  выполнять под руководством учителя компенсирующие физические упражнения  правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание); | Соблюдать требования техники безопасности, использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с ПК; выполнять под руководством учителя компенсирующие физические упражнения  правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание);  выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами; | Соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности, учитывающие специфику работы с различными экранами;  выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);  подключать устройства ИКТ к электрическим и информационным сетям;  правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание);  осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет  выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами; | Использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономические приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);  организовывать систему папок для хранения собственной информации на компьютере |
| **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных** | | | |
| Осуществлять фиксацию изображений и звуков с использованием инструментов ИКТ;  создавать текст на русском языке (клавиатурный набор отдельных слов;  создавать различные геометрические объекты с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов | Осуществлять фиксацию фото- и видеоинформации, звуковой информации с использованием инструментов ИКТ;  создавать текст на русском языке;  создавать различные геометрические объекты с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; создавать графические объекты с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств. | Осуществлять фиксацию изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксацию хода и результатов проектной деятельности;  создавать текст на русском языке и иностранном языке; создавать различные геометрические объекты с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; создавать графические объекты проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств. | Вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры и др.), сохранять полученную информацию;  владеть компьютерным письмом на русском; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;  Рисовать изображения средствами ИКТ; |
| **Обработка и поиск информации** | | | |
| С помощью учителя осуществлять отбор информации в соответствии с целью, подбирать оптимальную по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству информацию; | С помощью учителя осуществлять отбор информации в соответствии с целью, подбирать оптимальную по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству информацию;  с помощью учителя описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;  использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста;  под руководством учителя использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска; | Осуществлять отбор информации в соответствии с целью, подбирать оптимальную по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству информацию;  с помощью учителя описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;  собирать числовые данные в естественнонаучных наблюдениях, используя средства ИКТ;  осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;  использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке.  использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска;  использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг. | Подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);  описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;  собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях, используя средства ИКТ;  редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникационной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;  пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;  искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок) |
| **Создание, представление и передача сообщений** | | | |
| С помощью учителя создавать гипермедиа сообщения;  выступать с аудиовизуальной поддержкой;  создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; | Создавать гипермедиа сообщения;  выступать с аудиовизуальной поддержкой;  создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера;  избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации.  соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей.  размещать свою работу в информационной среде для презентации | Создавать гипермедиа сообщения; выделять в гипермедиа сообщении его структуру, элементы и фрагменты;  выступать с аудио-видео поддержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией;  создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов  избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации;  соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей;  осуществлять взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы); | Создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;  создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста  Готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;  создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов;  размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;  пользоваться основными средствами телекоммуникации, участвовать в коллективной коммуникационной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах |
| **Планирование деятельности, управление и организация** | | | |
| Под руководством учителя определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции в несколько действий;  под руководством учителя планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира. | Под руководством учителя определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции в несколько действий;  под руководством учителя планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира. | Определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции в несколько действий;  планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира. | Создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах;  определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;  планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира. |
| ***Ученик получит возможность научиться*** | | | |
| **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером** | | | |
|  |  | *Осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком.* |  |
| **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных** | | | |
|  |  | *Различать творческую и техническую фиксацию звуков и изображений;  использовать возможности ИКТ в творческой деятельности, связанной с искусством;*  *создавать текст на русском и иностранном языке.* | *Использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке* |
| **Обработка и поиск информации** | | | |
|  | *Под руководством учителя использовать различные приёмы поиска информации в Интернете в ходе учебной деятельности.* | *Использовать различные приёмы поиска информации в Интернете в ходе учебной деятельности;*  *создавать графические объекты различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами.* | *Грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;*  *критически относится к информации и к выбору источника информации.* |
| **Создание, представление и передача сообщений** | | | |
|  | *Проектировать дизайн сообщений в соответствии с практическими задачами.* | *Проектировать дизайн сообщений в соответствии с практическими задачами.* |  |
| **Планирование деятельности, управление и организация** | | | |
|  |  | *Взаимодействовать с партнёрами с использованием возможностей Интернета (игровое и театральное взаимодействие).* | *Проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;*  *моделировать объекты и процессы реального мира.* |

**Предметные планируемые результаты**

**1.2.2. Русский язык**

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально­ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

**Раздел «Фонетика и графика»**

**Выпускник научится:**

* различать звуки и буквы;
* характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
* пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

***Выпускник получит возможность научиться*** *пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.*

**Раздел «Орфоэпия»**

***Выпускник получит возможность научиться:***

* соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
* находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощьюк учителю, родителям и др.

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**Выпускник научится:**

* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

***Выпускник получит возможность научиться***

* *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*
* *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

**Раздел «Лексика»**

**Выпускник научится:**

* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
* *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
* *оценивать уместность использования слов в тексте;*
* *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

**Раздел «Морфология»**

**Выпускник научится:**

* распознавать грамматические признаки слов;
* с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

***Выпускник получит возможность научиться*:**

* *проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
* *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы* ***и, а, но,*** *частицу* ***не*** *при глаголах.*

**Раздел «Синтаксис»**

**Выпускник научится:**

* различать предложение, словосочетание, слово;
* устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
* классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
* определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* выделять предложения с однородными членами.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;*
* *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*
* *различать простые и сложные предложения.*

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Выпускник научится:**

* применять правила правописания (в объёме содержания курса);
* определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
* безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
* проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
* *подбирать примеры с определённой орфограммой;*
* *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических  
  и пунктуационных ошибок;*
* *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающиепредотвратить её в последующих письменных работах.*

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

* оценивать правильность (уместность) выбора языковых  
  и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе,  
  в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
* выражать собственное мнение и аргументировать его;
* самостоятельно озаглавливать текст;
* составлять план текста;
* сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *создавать тексты по предложенному заголовку;*
* *подробно или выборочно пересказывать текст;*
* *пересказывать текст от другого лица;*
* *составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*
* *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
* *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
* *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*
* *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms­сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи)*

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык » («Планета знаний»)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| • умение различать устную и письменную речь, а также основные языковые средства (слова, предложения, текст);  • умение интонировать различные по эмоциональной окрашенности предложения;  • умение различать звуки и буквы, различать гласные и согласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие звуки;  • умение использовать при письме все способы буквенного обозначения мягких и твёрдых согласных;  • умение узнавать и называть все буквы русского алфавита, использовать знание алфавита для упорядочивания слов;  • умение различать произношение и написание слов (простейшие случаи);  • умение производить слогоударный и звукобуквенный анализы слов простой конструкции;  • умение применять на письме изученные правила: о переносе слов, о написании большой буквы в именах собственных (термин не используется), о правописании буквосочетаний ***жи–ши***, ***ча–ща, чу–щу, чк, чн***, об оформлении предложений на письме;  • умение запоминать правописание словарных слов и правильно их воспроизводить;  • умение грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (объемом в 15–20 слов);  • умение выполнять основные гигиенические требования при письме. | • умение осознавать слово как главное средство языка;  • умение осознавать взаимосвязь в слове значения и формы его выражения (звуковой, буквенной);  • умение различать и характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие);  • умение использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;  использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочения слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);  • умение производить звукобуквенный анализ слов простой слоговой структуры;  • умение соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);  • умение различать родственные (однокоренные) слова;  • умение осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, предлоги);  • умение осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность);  • умение применять правила правописания (в объеме содержания курса 2 класса);  • умение определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;  • умение осознавать признаки текста как более объёмного высказывания (несколько предложений, объединённых одной темой и связанных друг с другом);  • умение каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 40–45 слов, писать под диктовку тексты в 35–40 слов. | • умение осознавать слово, предложение как главные средства языка;  • использование правил обозначения гласных и согласных звуков на письме;  • использование знания последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);  • умение различать родственные (однокоренные) слова и формы слов;  • умение осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;  • умение осознавать основания (общее значение) для объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлоги, союзы);  • умение осознанно использовать для отрицания частицу НЕ;  • умение осознавать роль изучения словосочетаний в курсе русского языка, их общность со словом в назначении — назвать предмет, явление;  • умение осознавать признаки и назначение предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность, речевая задача);  • умение находить главные и второстепенные члены предложения (без деления на виды) при анализе предложений и употреблять разные члены предложения при создании собственного высказывания;  • умение анализировать (производить разбор) словосочетаний, простых предложений;  • умение вычленять общие способы решения орфографических задач и использовать их при письме;  • умение применять правила правописания (в объеме содержания курса 3 класса);  • умение определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;  • умение осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;  • умение подбирать примеры с определённой орфограммой;  • умение каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 65–70 слов, писать под диктовку тексты в 60–65 слов; излагать содержание исходных текстов в 60–75 слов. | • умение различать основные языковые средства: слова, словосочетания, предложения, текста;  • умение различать и называть: а) значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание); б) части речи, включая личные местоимения; в) основные типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности: вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные;  • умение применять при письме правила орфографические (правописание падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах), пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения);  • умение практически использовать знания алфавита при работе со словарём;  • умение выявлять слова, значение которых требует уточнения;  • умение определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;  • умение различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;  • умение определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;  • умение находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы *и, а, но,* частицу *не* при глаголах;  • умение различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;  • умение грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 70–90 слов, 75–80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;  • умение соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);  • умение ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать);  • умение осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах;  • умение выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения. |
| *• соблюдение в повседневной жизни норм речевого этикета и правила устного общения;*  *• определение последовательности предложений в деформированном тексте, начала и конца предложений в непунктированном тексте, умение озаглавливать тексты;*  *• умение составлять устные рассказы по картинке с ярко выраженной темой (3–5 предложений);*  *• умение различать слова–названия предметов, слова–признаки предметов и слова–действия предметов;*  *• умение различать синонимы и антонимы, слова в прямом и переносном значении, понимать значение многозначных слов в контексте (на доступном языковом материале);*  *• умение находить родственные слова в группе предложенных слов.* | *• умение осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;*  *• умение оценивать уместность использования слов в тексте;*  *• умение использовать осознанно употребление частей речи в предложении;*  *• умение устанавливать морфемную структуру (значимые части) слов с однозначно выделяемыми морфемами;*  *• умение осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*  *• умение при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки;*  *• умение излагать содержание исходных текстов в 40–55 слов, создавать тексты /сочинения/ в 4–8 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений.* | *• умение производить звукобуквенный, морфемный, морфологический анализы слов;*  *• умение соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);*  *• умение использовать свойства значений слов (однозначность, многозначность, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением) при создании собственных высказываний;*  *• умение оценивать уместность использования слов в тексте, подбирать точные слова при выражении своих мыслей и чувств;*  *• умение дифференцировать предложения по цели высказывания, по силе выраженного чувства, по строению (простое, сложное);*  *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;*  *• умение распознавать типы текстов по их назначению: повествование, описание, рассуждение;*  *• умение создавать тексты /сочинения/ в 8–12 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений.* | *• умение производить элементарные языковые анализы слов (звукобуквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ*  *предложений для выбора знаков препинания;*  *• умение соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);*  *• умение проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);*  *• умение подбирать синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи;*  *• умение подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*  *• умение различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*  *• умение оценивать уместность и точность использования слов в тексте;*  *•умение определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;*  *• умение осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*  *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;*  *• умение составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*  *• умение корректировать тексты с нарушениями логики изложения, речевыми недочётами;*  *• умение соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms сообщения, электронная почта, Интернет и другие способы связи);*  *• умение использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.* |

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык » («Школа 2100»)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **Ученик научится** | **Ученик научится** | **Ученик научится** | **Ученик научится** |
| составлять предложения из слов;  отличать текст от набора предложений, записанных как текст;  правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом;  различать гласные и согласные звуки, согласные звонкие и глухие (парные и непарные), твердые и мягкие (парные и непарные);  делить слова на слоги, ставить ударение;  писать большую букву в начале предложения, в именах собственных;  писать буквы и, а, у после шипящих (в буквосочетаниях жи-ши, ча-ща, чу-щу);  обозначать мягкость согласных на письме;  ставить знаки препинания в конце предложения;  писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв и соединения.  ***Обучающийся получит возможность научиться:***  составлять небольшой текст (3-4 предложения) на заданную тему и записывать его с помощью учителя;  находить корень в группе доступных однокоренных слов;  не употреблять ь в буквосочетаниях чк, чн, нч, нщ и т.п.;  делить слова на части для переноса;  определять количество букв и звуков в слове;  осознавать роль языка и речи в жизни людей;  ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);  находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;  делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;  оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста). | - воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;  -осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;  -понимать смысл заглавия текста; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;  -подробно и выборочно пересказывать текст;  правильно называть звуки в слове, делить слова на слоги, ставить ударение, различать ударный и безударные слоги;  -делить слова на части для переноса;  -производить звуко-буквенный анализ слов и соотносить количество звуков и букв в доступных двусложных словах;  -правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом;  -писать под диктовку слова, предложения, текст из 30–40 слов, писать на слух без ошибок слова, где произношение и написание совпадают;  -видеть опасные места в словах, видеть в словах изученные орфограммы;  -писать без ошибок большую букву в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; буквы безударных гласных, проверяемых ударением, в корнях двусложных слов; проверяемые буквы согласных на конце слов; буквосочетания чк,  чн в словах;  ь  для обозначения мягкости согласных на конце и в середине слова; слова с непроверяемыми написаниями, определённые программой; писать предлоги раздельно с другими словами; различать одинаковые по написанию приставки и предлоги; графически объяснять выбор написаний в словах с изученными орфограммами;  -находить и исправлять орфографические ошибки на изученные правила;  -находить корень в группе однокоренных слов, видеть в словах изученные суффиксы и приставки, образовывать слова с помощью этих суффиксов и приставок; видеть и самостоятельно подбирать однокоренные слова;  -обращать внимание на особенности употребления слов;  -ставить вопросы к словам в предложении; видеть слова, называющие, о ком или о чём говорится в предложении и что говорится;  -составлять предложения из слов, предложения на заданную тему;  -предполагать по заглавию, иллюстрации и ключевым словам содержание текста; отвечать на вопросы учителя по ходу чтения и на вопросы ко всему тексту после его чтения; выбирать подходящее заглавие к тексту из ряда данных;  -составлять небольшой текст (4–5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его.  ***Обучающийся получит возможность научиться:***  *делить текст на части, озаглавливать части;*  *конструировать тексты из деформированных предложений, абзацев;*  *представлять изученный материал в виде таблицы, схемы, опорного конспекта;*  ***·****адекватно воспринимать звучащую речь;*  ***·****соблюдать орфоэпические нормы языка;*  *создавать в устной и письменной форме несложные тексты по интересующей младшего школьника тематике;*  *овладевать нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения.* | * правильно списывать слова, предложения, текст, проводить самопроверку; * писать под диктовку текст с изученными орфограммами пунктограммами; * читать и произносить предложения, различные по цели высказывания и интонации; * составлять предложения с однородными членами; сложные предложения (в рамках изученного); * читать и составлять схемы слов, орфограмм, предложений; * выполнять звуко-буквенный анализ доступных слов; видеть несоответствия произношения и написания; * находить в слове окончание и основу; выделять в основе ее части (корень, приставку, суффикс); * подбирать однокоренные слова, в том числе с чередующимися согласными в корне; * различать однокоренные слова и формы слова; * распознавать имена существительные, имена прилагательные, личные местоимения, глаголы; * выполнять морфологический разбор изученных частей речи; * образовывать имена существительные, имена прилагательные с помощью суффиксов; глаголы – с помощью приставок; * подбирать синонимы и антонимы к доступным словам; * определять вид предложения по цели высказывания и интонации; * выделять в предложении подлежащее и сказуемое, отличать главные члены от второстепенных; * выделять из предложения словосочетания; * видеть в предложении однородные члены; * различать простое и сложное предложения; * выполнять синтаксический разбор доступных простых и сложных предложений; * находить в словах изученные орфограммы по определенным признакам; * писать слова с буквами безударных гласных в корне, проверяемыми и непроверяемыми (изученные случаи); * обозначать на письме проверяемые и непроизносимые согласные звуки; * писать слова с удвоенной буквой согласного в корне (изученные случаи); * писать слова с ъ и ь разделительными, с ь для обозначения мягкости согласных; * писать раздельно частицу не с глаголом; * писать ь после ч в неопределенной форме глагола; * писать буквы безударных гласных в окончаниях имен прилагательных; * самостоятельно подбирать слова с изученными орфограммами; * графически объяснять выбор написания; * находить и исправлять орфографические ошибки на изученные правила; * правильно переносить слова с ь, с удвоенными буквами согласных в корне; * пунктуационно оформлять предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и), графически объяснять выбор знака;   ***Обучающийся получит возможность научиться:***   * *проводить по предложенному в учебнике алгоритму фонетический разбор слова и разбор слова по составу (в словах с однозначно выделяемыми морфемами);* * *устанавливать род неизменяемых имен существительных (наиболее употребительные слова);* * *выделять два корня в сложных словах;* * *конструировать сложные слова;* * *писать слова с удвоенной буквой согласного на стыке приставки и корня;* * *писать сложные слова с соединительной буквой о и е;* * *правильно переносить слова с удвоенными буквами согласных на стыке приставки и корня;* * *находить второстепенные члены предложения: определение, обстоятельство, дополнение;* * *самостоятельно составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами и;* * *ставит запятую между двумя частями сложного предложения без союзов, графически объяснять выбор знака;* * *разбирать по членам простое двусоставное предложение;* * *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;* * *писать подробные изложения;* * *создавать собственные тексты (писать сочинения) с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи;* * *соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).* | * различать звуки и буквы; * производить звуко-буквенный анализ доступных слов; * видеть в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам (без введения этого понятия), правильно писать слова с буквами безударных гласных в корне, * буквами проверяемых и непроизносимых согласных, с удвоенными буквами согласных в корне, с ь для обозначения мягкости, ь разделительным; владеть способами проверки букв гласных и согласных в корне; писать слова с непроверяемыми написаниями по программе; сложные слова с соединительной буквой о и е; частицу не с глаголами; буквы безударных гласных в окончаниях имён прилагательных; графически обозначать изученные орфограммы и условия их выбора (без использования термина «условия выбора орфограммы»); находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами; * правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное; писать под диктовку текст с изученными орфограммами и пунктограммами (объёмом 55–60 слов), правильно переносить слова с удвоенными буквами согласных в корне, на стыке приставки и корня, с ь; * находить в слове окончание и основу, составлять предложения из слов в начальной форме (ставить слова в нужную форму), образовывать слова с помощью суффиксов и приставок; подбирать однокоренные слова, в том числе с чередующимися согласными в корне; разбирать по составу доступные слова; выделять два корня в сложных словах; * распознавать имена существительные, имена прилагательные, личные местоимения, глаголы; производить морфологический разбор этих частей речи в объёме программы; * определять вид предложения по цели высказывания и интонации, правильно произносить предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией, с интонацией перечисления; * разбирать предложения по членам, выделять подлежащее и сказуемое, ставить вопросы к второстепенным членам, определять, какие из них относятся к подлежащему, какие к сказуемому; выделять из предложения сочетания слов, связанных между собой; * видеть в предложении однородные члены, ставить запятую в предложениях с однородными членами (без союзов, c одиночным союзом и); * составлять предложения с однородными членами, употреблять их в речи;   ***Обучающиеся получат возможность научиться:***   * *осознавать важность орфографически грамотного письма и роль знаков препинания в письменном общении;* * *читать художественные тексты учебника, осмысливая их до чтения, во время чтения и после чтения (с помощью учителя), делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части текста, составлять простой план, пересказывать текст по плану;* * *читать и понимать учебно-научные тексты* * *ставить запятые в простых предложениях с однородными членами (без союзов, с союзами и, а, но), в сложных предложениях из двух частей (без союзов, с союзами);* * *производить синтаксический разбор простого и сложного предложения в рамках изученного;* * *разбирать доступные слова по составу; подбирать однокоренные слова, образовывать существительные и прилагательные с помощью суффиксов, глаголы с помощью приставок* |

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык»**

**(программа Эльконина – Давыдова)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| *•* понимать различие между устной и письменной речью;  *•* классифицировать слова в соответствии с их значением (слова-названия предметов, действий, признаков);  *•* делить слова на слоги, определять количество слогов в словах; ставить ударение;  *•* различать гласные и согласные (твёрдые-мягкие, звонкие-глухие);  *•* выделять звуки из речи; давать характеристику звукам;  *•* правильно называть буквы русского алфавита;  *•* проводить слого-звуковой разбор слов;  *•* понимать, что такое орфограмма;  *•* применять правило переноса слов по слогам;  *•* записывать слова под диктовку и списывать несложный текст (25-30 слов), написание слов в котором не расходится с произношением;  *•* определять тему текста и его главную мысль, пересказывать текст;  *•* составлять схемы слов и предложений;  *•**выделять главное слово из предложения;*  *• объяснять разницу между количеством букв и звуков;*  *• рассуждать на заданную тему, задавать вопросы по теме, рассказывать о герое произведения с помощью опорных слов, воспроизводить диалог героев.*  *• овладеет навыками простейшей транскрипции слов;*  *• переводить звуковую модель в буквенную.* | • осознавать слово как главное средство языка;  • определять с помощью толкового словаря лексическое значение слова;  • различать и характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие);  • использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;  • использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочения слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);  • производить звуко-буквенный анализ слов простой слоговой структуры;  • соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);  • различать родственные (однокоренные) слова; различать однокоренные слова и грамматические формы (изменения) одного и того же слова;  • проверять орфограммы слабых позиций (безударные гласные, согласные, парные по звонкости – глухости) в корне слова путём его изменения или подбора однокоренных слов;  • выделять в слове орфограммы слабых позиций и изученные орфограмм сильных позиций и определять их принадлежность к той или иной значимой части слова; применять правила правописания (в объеме содержания курса 2 класса);  • пользоваться орфографическим словарём;  • осознавать признаки текста как более объёмного высказывания (несколько предложений, объединённых одной темой и связанных друг с другом);  • подобрать заголовок к тексту, отражающий его тему или основное сообщение (основную мысль);  • каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 40–45 слов, записывать под диктовку текст (35-45 слов) с изученными орфограммами;  *• находить для мотивированного (производного) слова мотивирующее (производящее) слово (простейшие случаи типа снежный – снег, приехать - ехать и т.п.);*  *• осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;*  *• оценивать уместность использования слов в тексте;*  *• использовать осознанно употребление частей речи в предложении;*  *• устанавливать морфемную структуру (значимые части) слов с однозначно выделяемыми морфемами;*  *• осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*  *• при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки;*  *• излагать содержание исходных текстов в 40–55 слов, создавать тексты /сочинения/ в 4–8 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений.* | • распознавать падежи;  • распознавать типы орфограмм (по отношению к фонеме, по позиции, по положению в составе слова, по отношению к закону письма);  • проверять орфограммы слабой позиции в падежных окончаниях существительных и прилагательных;  • использовать основные правила нефонемных написаний в падежных окончаниях (буквы О, Ё, Ь после шипящих,буква Г в окончаниях *ого, (его);*  • использовать правила правописания орфограмм сильных позиций (буквы Ы, И после Ц, разделительные Ъ и Ь);  • знать способ проверки орфограмм в окончаниях слов, называющих действия;  • определять с помощью словаря значения многозначного слова и объяснять связь между ними;  • склонять существительные разного типа и определять падеж существительного в словосочетании;  • проверять орфограммы слабых позиций в падежных окончаниях существительных и прилагательных путем подстановки в высказывание «проверочного» слова с окончанием в сильной позиции;  • определять тип спряжения глагола и проверять орфограммы в его окончаниях;  • правильно записывать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 2-3 классах;  • записывать под диктовку текст (55-60 слов) с изученными орфограммами;  • списывать словосочетаниями несложный по содержанию текст без опоры на орфографическое проговаривание вслух;  • составлять простой план повествовательного и описательного текста;  • письменно излагать содержание повествовательного и описательного текста по коллективно составленному плану (с пропуском неизученных орфограмм);  • самостоятельно составлять текст повествовательного и описательного характера с опорой на собственное наблюдение (с пропуском неизученных орфограмм);  • составлять развернутый письменный ответ на вопросы по изученному материалу (с пропуском неизученных орфограмм).  *• проверять нефонемные написания в падежных окончаниях (буква И в окончаниях слов на –ий, -ия, -ие);*  *• использовать правила правописания орфограмм сильных позиций (буквы Ы, И после Ц,);*  *• использовать способ проверки орфограммы в формах на -тся, -ться;*  *• проверять нефонемные написания в корнях слов, использовать специальные правила, регулирующие написание таких орфограмм.* | *•* понимать, что такое часть речи;  • определять «общее» и частные грамматические значения изученных частей речи: имя существительное (обозначение предмета; одушевленность-неодушевленность, род, число, падеж, тип склонения); имя прилагательное (обозначение признака предмета; род, число, падеж); имя числительное (обозначение числа или количества предметов; падеж); местоимение (обозначение лица; лицо, число, род, падеж); глагол (обозначение процесса; время, *наклонение,* лицо, число, род, тип спряжения); наречие (обозначе­ние признака процесса); предлог (дополнительное средство выражения па­дежного значения существительного); союз (средство выражения связи меж­ду частями предложения и однородными словами); *частица* (средство выра­жения дополнительных значений слов и предложений); *междометие* (сред­ство выражения чувств);  *•* освоить правила правописания буквы ь после шипящих во всех частях речи;  *•* различать виды синтаксических единиц (словосочетание, предложение);  *•* изменять грамматическое значение предложения;  *•* понимать, что такое сказуемое (член предложения, выражающий его грамматическое значение);  *•* понимать, что такое подлежащее (член предложения, определяющий грамматические формы сказуемого);  *•* определять принадлежность слова к одной из изученных частей речи;  *•* определять грамматические значения слова и словоформы в предложении (в пределах изученных частей речи) и средства их выражения;  *•* находить главные члены предложения;  *•* правильно употреблять знаки препинания при записи предложений с союзами *а, но,* простых предложений с однородными членами (изученные случаи);  *•* записывать под диктовку и самостоятельно связный текст (не менее 80 слов) или предложения с изучен­ными орфограммами и пунктограммами;  *•* письменно излагать содержание повествовательного текста с элементами описания и рассуждения с предварительным составлением плана;  *•* строить развернутое устное сообщение по изученному учебному мате­риалу с иллюстрацией и обоснованием формулируемых положений;  *•* давать подробный письменный ответ на вопросы по изученному учеб­ному материалу;  *•* составлять и записывать сочинение (повествование и описание) делового и художественного характера на заданную тему;  *• познакомиться с правилами правописания корней зор-/зар-, гор-/гар-; • познакомиться с правилами правописания приставок на з-/с-; • познакомиться с правилом правописания суффикса -о (-е)у в наречиях, образованных от прилагательных без приставок (в том числе* - *после шипящих);*  • различать простые и сложные предложения (простейшие случаи). |

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык» («Школа России»)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **Ученик научится Развитие речи** Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса. | | | |
| -слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;  -пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;  -составлять текст из набора предложений;  -выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;  -различать устную и письменную речь;  -различать диалогическую речь;  -отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.  -понимать различие между звуками и буквами;  -устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;  -различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;  -определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;  -различать гласный звук [и] и согласный звук [й];  -различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;  -различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;  -различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;  -обозначать ударение в слове;  -правильно называть буквы русского алфавита;  -называть буквы гласных как показателей твёрдости-мягкости согласных звуков;  -различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (книга – агник);  -определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;  -классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);  -определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения).  -различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;  -выделять предложения из речи;  -соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;  -определять границы предложения в деформированном тексте (из 2-3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;  -соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;  -составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);  -составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему (например, на тему «Весна»);  -писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.  -применять изученные правила правописания:  -раздельное написание слов в предложении;  -написание буквосочетаний **жи – ши, ча – ща, чу – щу** в положении под ударением;  -отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чн, чт**;  -перенос слов;  -прописная буква в начале предложения, именах собственных;  -непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);  -знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;  -безошибочно списывать текст объёмом 20 – 25 слов с доски и из учебника; -писать под диктовку тексты объёмом 15 – 20 слов в соответствии с изученными правилами.  ***Обучающийся получит возможность научиться***  ***-****наблюдать над образованием звуков речи;*  ***-****устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа*стол, конь, ёлка*;*  *-определять функцию букв****е, ё, ю, я****в словах типа*клён, ёлка*и др.;*  *-обозначать на письме звук [й’] в словах типа*майка, быстрый*;*  *-располагать заданные слова в алфавитном порядке;*  *-устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа*коньки, утюг, яма, ель*;*  *-находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*вода, стриж, день, жить*и др.);*  *-произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).*  *-осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря;*  *-различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие);*  *-на практическом уровне различать слова – названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов;*  *-иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению;*  *-подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.*  *-различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);*  *-соотносить слова – названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;*  *-соотносить слова – названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;*  *-соотносить слова – названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;*  *-различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».*  *-определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;*  *-устанавливать связь слов в предложении;*  *-сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.*  *-определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;*  *-писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа*вода, трава, зима, стрела*);*  *-писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа*глаз, дуб*и др.);*  *-применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;*  *-пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля*. | -участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);  -строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);  -(самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);  -пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;  -различать устную и письменную речь;  -различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;  -отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;  -анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;  -понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;  -читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;  -составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;  -определять качественную характеристику звука: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный (в объёме изученного);  -характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;  -понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);  -анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;  -определять функции букв **е, ё, ю, я** в слове;  -определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й’];  -определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;  -определять ударный и безударные слоги в слове;  -правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;  -использовать знание алфавита при работе со словарями;  -определять функцию мягкого знака (**ь**) как разделительного;  -устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** и мягким знаком (**ь**) – показателем мягкости согласного звука: коньки, ёлка, маяк;  -находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (моряк, ёж, лось, друг, сказка);  -произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).  -осознавать слово как единство звучания и значения;  -выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;  -различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);  -иметь представление о синонимах и антонимах;  -распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;  -подбирать к предложенным словам 1 – 2 синонима или антонима;  -наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;  -наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.  -осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;  -владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;  -распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;  -определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).  -различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;  -находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;  -находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто»? и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;  -находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;  -находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;  -находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;  -подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов. различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;  -определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;  -сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;  -находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;  -различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);  -устанавливать связи слов между словами в предложении;  -соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;  -восстанавливать деформированные предложения;  -составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.  а) применять изученные правила правописания:  -раздельное написание слов в предложении;  -написание гласных **и, а, у** после шипящих согласных **ж, ш, ч, щ** (в положении под ударением и без ударения);  -отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чт, чн, щн, нч**;  -перенос слов;  -прописная буква в начале предложения, в именах собственных;  -проверяемые безударные гласные в корне слова;  -парные звонкие и глухие согласные в корне слова;  -непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;  -разделительный мягкий знак (**ь**);  -знаки препинания конца предложения (. ? !);  -раздельное написание предлогов с именами существительными;  -раздельное написание частицы **не** с глаголами;  б) применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании; в) безошибочно списывать текст объёмом 40 – 50 слов с доски и из учебника; г) писать под диктовку тексты объёмом 30 – 40 слов в соответствии с изученными правилами.  ***Обучающийся получит возможность научиться:***  *-анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;*  *-соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющихся в словарях учебника;*  *-озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;*  *-распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;*  *-замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;*  *-составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);*  *-находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);*  *-составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;*  *-составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);*  *-письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;*  *-проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.*  *-осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;*  *-устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (****ь****):*шью, друзья, вьюга;*;*  *-применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие – глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);*  *-пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.*  *выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;*  *-на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);*  *-замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;*  *-пользоваться различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;*  *-различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;*  *-подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.*  *-различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;*  *-выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;*  *-различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (*ножницы, кефир*);*  *-выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;*  *-использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;*  *-пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;*  *-находить предложения с обращениями.*  *-осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;*  *-определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;*  *-разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;*  *-обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;*  *применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;*  пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами. | участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;  применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;  анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;  строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;  понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;  понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;  восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;  распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;  замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;  знакомиться с жанрами объявления, письма;  строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.  Фонетика, орфоэпия, графика характеризовать звуки русского языка: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный (в объёме изученного);  определять функцию разделительного твёрдого знака (**ъ**) в словах;  устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа мороз, ключ, коньки, в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**(ёлка, поют), в словах с разделительными **ь, ъ** (вьюга, съел), в словах с непроизносимыми согласными;  осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;  произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);  использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;  применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;  пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.  Лексика находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;  наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;  иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;  иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;  наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;  распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);  иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;  пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.  Состав словавладеть опознавательными признаками однокоренных слов;  различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;  различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;  находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;  выделять нулевое окончание;  подбирать слова с заданной морфемой;  образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.  Морфология распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);  распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;  распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);  распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глагола – форму времени, число, род (в прошедшем времени);  распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;  узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;  устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы **не**;  узнавать союзы **и, а, но** и понимать их роль в предложении;  подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.  Синтаксис различать предложение, словосочетание и слово;  выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;  определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;  различать понятия «члены предложения» и «части речи»;  находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);  устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;  соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;  различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;  отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;  разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.  Орфография и пунктуация а) применять ранее изученные правила правописания, а также:   * непроизносимые согласные; * разделительный твёрдый знак (**ъ**); * непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника); * гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах; * мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь); * безударные родовые окончания имён прилагательных; * раздельное написание предлогов и слитное написание приставок; * раздельное написание частицы **не** с глаголами;   б) подбирать примеры с определённой орфограммой; в) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса); г) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами; д) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря; е) безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65 – 70 слов); ж) писать под диктовку текст (объёмом 55 – 60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания; з) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.  ***Обучающийся получит возможность научиться***  Развитие речи  *определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;*  *пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;*  *письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;*  *составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;*  *использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;*  *пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;*  *находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;*  *проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.*  Фонетика, орфоэпия, графика *осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;*  *оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;*  *соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);*  *пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).*  Лексика *осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;*  *замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);*  *оценивать уместность использования слов в тексте;*  *подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*  *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;*  *размышлять над этимологией некоторых слов-названий;*  *приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.*  Состав слова*находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;*  *различать изменяемые и неизменяемые слова;*  *узнавать сложные слова (типа*вездеход, вертолёт*и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;*  *сравнивать, классифицировать слова по их составу;*  *соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;*  *осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);*  *наблюдать за способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);*  *разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;*  *подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.*  Морфология *производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;*  *наблюдать за словообразованием частей речи;*  *замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.*  Синтаксис *устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;*  *выделять в предложении основу и словосочетания;*  *находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);*  *опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;*  *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.*  Орфография и пунктуация *а) применять правила правописания:*   * *соединительные****о****и****е****в сложных словах (*самолёт, вездеход*);* * ***е****и****и****в суффиксах имён существительных (*ключик – ключика, замочек – замочка*);* * *запятая при обращении;* * *запятая между частями в сложном предложении;* * *безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;*   *б) при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибк*и). | осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;  владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);  выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;  оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;  владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);  работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;  пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;  письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;  сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;  составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);  письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);  проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;  пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.  Фонетика, орфоэпия, графика произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;  характеризовать звуки русского языка: гласные ударные – безударные; согласные твёрдые – мягкие, парные – непарные, твёрдые – мягкие; согласные глухие – звонкие, парные – непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;  соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);  пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);  различать звуки и буквы;  классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;  знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;  пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).  Лексика Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.  осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;  выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;  определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;  распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);  подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;  понимать этимологию мотивированных слов-названий;  выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;  подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;  находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;  пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.  Состав слова  различать изменяемые и неизменяемые слова;  различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);  находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс -**ся**), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;  находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;  узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;  сравнивать, классифицировать слова по их составу;  соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;  самостоятельно подбирать слова к заданной модели;  понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;  образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).  Морфология  определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;  распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);  пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;  выявлять роль и значение слов частей речи в речи;  определять грамматические признаки имён существительных – род, склонение, число, падеж;  определять грамматические признаки имён прилагательных – род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;  определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;  распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов – время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;  определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;  распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;  различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;  понимать роль союзов и частицы **не** в речи;  подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.  Синтаксис  различать предложение, словосочетание и слово;  устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;  составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;  устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;  соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;  классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);  выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;  находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;  распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;  составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами **и, а, но**.  Орфография и пунктуация  а) применять ранее изученные правила правописания:   * раздельное написание слов; * сочетания **жи – ши, ча – ща, чу – щу** в положении под ударением; * сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.; * перенос слов; * прописная буква в начале предложения, именах собственных; * проверяемые безударные гласные в корне слова; * парные звонкие и глухие согласные в корне слова; * непроизносимые согласные; * непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника); * гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах; * разделительные мягкий и твёрдый знаки (**ь, ъ**); * мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь); * соединительные **о** и **е** в сложных словах (самолёт, вездеход); * **е** и **и** в суффиксах имён существительных (ключик – ключика, замочек – замочка); * безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**); * безударные падежные окончания имён прилагательных; * раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы **не** с глаголами; * мягкий знак (**ь**) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (читаешь, пишешь); * мягкий знак (**ь**) в глаголах в сочетании **-ться**; * безударные личные окончания глаголов; * раздельное написание предлогов с другими словами; * знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; * знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.   б) подбирать примеры с определённой орфограммой; в) оосознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; г) ообнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса); д) определять разновидности орфограмм и соотносить их c изученными правилами; е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами; ж) безошибочно списывать текст объёмом 80 – 90 слов; з) писать под диктовку тексты объёмом 75 – 80 слов в соответствии с изученными правилами правописания; и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.  ***Обучающийся получит возможность научиться:***  **Развитие речи**  *подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;*  *различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);*  *создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;*  *анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);*  *оформлять результаты исследовательской работы;*  *редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.*  Фонетика, орфоэпия, графика  *выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).*  Лексика  *оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;*  *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*  *иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;*  *работать с разными словарями;*  *приобретать опыт редактирования предложения (текста).*  Состав слова *понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;*  *понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;*  *узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;*  *разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;*  *подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).*  Морфология  *разграничивать самостоятельные и служебные части речи;*  *сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;*  *различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;*  *склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;*  *различать родовые и личные окончания глагола;*  *наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;*  *проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;*  *находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы****и, а, но****, частицу****не****при глаголах;*  *находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.*  Синтаксис  *различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;*  *находить в предложении обращение;*  *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.*  Орфография и пунктуация  *а)применять правила правописания:*   * *соединительные****о****и****е****в сложных словах (*самолёт, вездеход*);* * ***е****и****и****в суффиксах****-ек, -ик****;* * *запятая при обращении;* * *запятая между частями в сложном предложении;*   *б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин); в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных; г) объяснять правописание личных окончаний глагола; д) объяснять написание сочетаний****-ться****и****-тся****в глаголах; е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря; ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.* |

**1.2.3. Литературное чтение**

Выпускники начальной школы осознáют значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Обучающиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно, воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Выпускник научится:**

* осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
* прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
* читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
* различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
* читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
* использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
* ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно‑популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
* для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
* для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
* использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
* для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
* для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
* использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
* для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
* для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
* ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
* различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
* передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
* участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*
* *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*
* *высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*
* *устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*
* *составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

**Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

**Выпускник научится:**

* осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
* вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
* составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *работать с тематическим каталогом;*
* *работать с детской периодикой;*
* *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

**Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

* распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
* отличать на практическом уровне прозаический текст  
  от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
* различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
* находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
* сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
* определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста*.*

**Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

* создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
* восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
* составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
* составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
* писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
* создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
* создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
* работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Литературное чтение» («Планета знаний»)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| Речевая и читательская деятельность | | | |
| • умение воспринимать на слух художественное произведение;  • умение сознательно, плавно, правильно читать целыми словами;  • умение объяснять смысл названия произведения;  • умение читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;  • умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.  *• умение высказывать своё отношение к героям произведения с помощью учителя, опираясь на личный опыт.* | • умение воспринимать на слух художественное произведение, определять произведённое им впечатление;  • умение читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;  • умение пересказывать произведение кратко, выборочно, используя соответствующую лексику;  • умение объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием;  • умение вычленять фрагменты текста, нужные для ответа на поставленные вопросы;  • умение объяснять действия персонажей;  • умение делить произведения на части, озаглавливать их (под руководством учителя);  • умение сравнивать героев разных произведений;  • умение ставить вопросы к тексту.  *• умение в процессе размышления над произведением привлекать опыт собственных переживаний, жизненных впечатлений.* | • умение читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;  • умение читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, изменением темпа речи, использованием необходимых логических ударений для передачи смысла читаемого произведения;  • умение прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;  • умение находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;  • умение различать последовательность событий и последовательность их изложения;  • умение выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;  • умение пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;  • умение обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;  • умение соотносить поступки героев с нравственными нормами;  • умение ориентироваться в научно популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.  *• умение составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;*  *• умение высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;*  *• умение высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;*  *• умение создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.* | • умение читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух —примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту);  • умение читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного;  • умение прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;  • умение находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;  • умение различать последовательность событий и последовательность их изложения;  • умение выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;  • умение пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;  • умение обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;  • умение составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;  • умение соотносить поступки героев с нравственными нормами;  • умение ориентироваться в научно популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.  *• умение составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;*  *• умение высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;*  *• умение высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;*  *• умение создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.* |
| Творческая деятельность | | | |
| • умение выразительно читать и учить наизусть стихотворения.  *• умение сочинять рассказы по рисункам;*  *• умение сочинять короткие истории на заданную тему по вопросам педагога.* | • умение создавать рассказ по циклу картинок;  рассказывать прочитанную сказку от лица персонажа по данному плану с помощью учителя;  • умение выразительно читать стихотворение и фрагменты прозаического текста перед группой учащихся.  *• умение читать по ролям художественное произведение;*  *• умение сочинять рассказы, загадки, сказки, продолжения прочитанных произведений;*  *• умение придумывать иллюстрации к прочитанным произведениям;*  *• умение создавать рассказ на заданную тему по личным впечатлениям;*  *• умение участвовать в инсценировании литературных произведений.* | • умение читать по ролям художественное произведение;  • умение придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;  • умение участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;  • умение создавать сочинения по репродукциям картин и серии  иллюстраций.  *• умение создавать иллюстрации к произведениям;*  *• умение создавать в группе сценарии и проекты.* | • умение читать по ролям художественное произведение;  • умение создавать текст на основе плана;  • умение придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;  • умение писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;  • умение участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;  • умение создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.  *• умение создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;*  *• умение создавать иллюстрации к произведениям;*  *• умение создавать в группе сценарии и проекты.* |
| Литературоведческая пропедевтика | | | |
| *• умение выделять рифмы в тексте стихотворения;*  *• умение чувствовать ритм стихотворения (прохлопывать ритм);*  *• умение различать сказки, стихотворения, рассказы.* | • умение выделять рифмы в тексте стихотворения;  *• умение объяснять переносное значение отдельных слов, фразеологизмов;*  *• умение находить сравнения в тексте произведения;*  *• умение определять особенности жанра отдельных произведений фольклора;*  *• умение определять отношение автора к персонажам, определять, как оно выражено;*  *• умение выделять слова действующих лиц, автора, описание внешности, поступков героев, описание пейзажа;*  *• умение определять ритм стихотворения путём прохлопывания.* | • умение выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально смысловые значения;  • умение определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;  • умение выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;  • умение вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;  • умение определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;  • умение различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка — басня, сказка — былина, сказка — рассказ и др.);  • умение находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл. | • умение выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально смысловые значения;  • умение определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;  • умение выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;  • умение вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;  • умение определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;  • умение различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка — басня, сказка — былина, сказка — рассказ и др.);  • умение находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.  *• умение делать элементарный анализ литературных текстов, используя некоторые понятия (фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой), средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);*  *• умение создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.* |

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Литературное чтение» («Школа 2100»)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **Ученик научится** | **Ученик научится** | **Ученик научится** | **Ученик научится** |
| -воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;  - осмысленно, правильно читать целыми словами;  -подробно пересказывать текст;  -составлять устный рассказ по картинке;  - заучивать наизусть небольшие стихотворения;  - соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;  - различать рассказ и стихотворение;  -отвечать на вопросыучителя по содержанию прочитанного.  ***Получит возможность научиться:***   * *определять тему и главную мысль произведения;* * *делить текст на смысловые части, составлять его простой план;* * *составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;* * *высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии);* * *самостоятельно выбирать и определять содержание книги по ее элементам;* * *работать с разными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе на электронных носителях).* * *различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация).* | *- воспринимать на слух* тексты в исполнении учителя, учащихся;  – осознанно, правильно, выразительно *читать* целыми словами с соблюдением соответствующей интонации, тона, темпа и громкости речи (техника чтения);  – *понимать* смысл заглавия произведения; *выбирать* наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно *озаглавливать* текст;  – *делить* текст на части, *озаглавливать* части;  – *выбирать* наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;  – подробно и выборочно *пересказывать* текст;  – *составлять* устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;  – *размышлять* о характере и поступках героя;  – *относить* произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; *различать* народную и литературную (авторскую) сказку;  – *находить* в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;  – *относить* сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);  – *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений.  ***Получит возможность научиться:***  *- осмысливать заглавие произведения, его связь с содержанием произведения, главной мыслью; понимать скрытый смысл заголовка, придумывать варианты заглавий, выбирать наиболее подходящее заглавие;*  *- прогнозировать содержание текста на основе заглавия, иллюстрации и ключевых слов;*  *- находить ключевые слова в тексте;*  *- отвечать на вопросы учителя к тексту произведения, находить в тексте предложения, которые подтверждали бы высказанную мысль; отвечать на предварительные вопросы к тексту, поставленные учителем перед чтением;*  *- самостоятельно формулировать вопросы к тексту по ходу чтения;*  *- формулировать основную мысль текста (частей текста), соотносить основную мысль и заглавие текста.* | воспринимать на слух художественный текст в исполнении учителя,  учащихся;  - осознанно, правильно, выразительно читать вслух;  - самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию,  фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;  - самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить  словарную работу;  - делить текст на части, составлять простой план;  - самостоятельно формулировать главную мысль текста;  - находить в тексте материал для характеристики героя;  - подробно и выборочно пересказывать текст;  - составлять рассказ – характеристику героя;  - составлять устные и письменные описания;  - по ходу чтения представлять картины, устно выражать то, что представили;  - высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в  том числе к художественной стороне текста;  - относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по  определённым признакам;  - различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и  автора;  - видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;  - соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;  ***Получит возможность научиться***:  *- правильно, осознанно, достаточно бегло и выразительно читать*  *целыми словами про себя и вслух;*  *- выбирать интонацию, соответствующую строению предложений,*  *а также тона, темпа, громкости, логического ударения;*  *- прогнозировать содержание произведения на основе заглавия,*  *иллюстрации, ключевых слов; проводить «эксперимент с*  *заглавиями»: находить авторское заглавие в ряду данных;*  *- выделять ключевые слова в тексте или в частях текста,*  *устанавливать связь ключевых слов и главной мысли;*  *- выделять главную мысль каждой части (с помощью учителя и*  *самостоятельно);*  *- составлять простой план (из повествовательных предложений, из*  *вопросов, из предложений текста);*  *- выделять ключевые слова, устанавливать связь ключевых слов и*  *главной мысли текста;*  *- сопоставлять структуру текста с планом, данным учителем или*  *составленным учениками;*  *- самостоятельно составлять план рассказа о герое;*  *- отвечать на предварительные вопросы к тексту, на вопросы по*  *содержанию прочитанного или прослушанного текста;*  *- самостоятельно формулировать вопросы к тексту,*  *прогнозировать содержание по ходу чтения или слушания;*  *- использовать выборочное чтение для подтверждения какой-либо*  *мысли, выборочное чтение по конкретному заданию;*  *- самостоятельно находить в стихотворном и прозаическом тексте*  *слова и выражения, которые использует автор для описания и характеристики;*  *- работать над образом литературного героя: составлять портрет, детали биографии (что известно о его жизни); черты личности (какой он? как свойства личности проявляются в поступках, мыслях, словах);*  *-наблюдать за речью героя, как средством его характеристики, за отношением автора к герою,*  *выражать собственное отношение к герою, его обоснование;*  *- внимательно относиться к языку художественных произведений;*  *понимать образные выражения, представлять картины нарисованные автором;*  *- высказывать своё отношение к написанному автором (не только к*  *тому, что написано, но и к тому, как написано);*  *- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному;*  *- отличать повесть от рассказа;*  *- соотносить понятия «герой» - «рассказчик» - «автор»;*  *- подробно и кратко пересказывать текст по плану; выборочный пересказ;*  *- составление устных и письменных описаний-миниатюр;*  *- писать сочинения по окончанию чтения раздела, на тему (формулировать главную мысль сочинения, коллективно и самостоятельно составлять план);*  *- писать сочинения, сказки, рассказы, стихотворения; иллюстрировать, инсценировать.* | – *воспринимать* на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;  – осознанно, правильно, выразительно *читать вслух*;  – самостоятельно *прогнозировать* содержание текста до чтения;  – самостоятельно *находить* ключевые слова;  – самостоятельно *осваивать* незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);  – *формулировать* основную мысль текста;  – *составлять* простой и сложный план текста;  – аргументированно *высказывать* своё отношение к прочитанному, к героям, *понимать* и *определять* свои эмоции;  – самостоятельно *давать характеристику* героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);  ***Получит возможность научиться:***  *• вычитывать разные уровни текстовой информации: фактуальной, подтекстовой, концептуальной;*  *• писать сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой*  *• понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма;*  *. иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других*  *• самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;*  *• писать сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой*  *• относить прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в., XVIIIв., XIX в., XX в., XXI в.); соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы;*  *• иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других*  *• относить произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам;*  *• видеть языковые средства, использованные автором* |

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Литературное чтение»**

**(программа Эльконина – Давыдова)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| *•* понимать термины *«*автор», «художественное произведение», «персонаж»; *•* различать прозаический и стихотворный тексты; *•* связывать заглавие произведения с его содержанием; *•* в ходе коллективного обсуждения прочитанного в классе произведения выделять персонажей, события, эмоционально окрашенные слова в тексте; *•* пересказывать кратко эпизод произведения: перечислять события; *•* кратко описывать образ персонажа;  *• определять некоторые оттенки интонации в произведении (радость, грусть, равнодушие, печаль, тревогу и др.);*  • *определять разнообразную интонацию в произведении;*  *• использовать элементы интонации (речевое звено, ключевое слово, пауза, ритм) для выразительного чтения произведения; • определять некоторые особенности жанров сказки, юмористического стихотворения, рассказа*. | *•* воспринимать на слух художественное произведение, определять произведенное им впечатление;  *•* читать вслух синтагматически (осмысленно, выразительно, безошибочно) передавая нужную интонацию;  *•* раскрывать смысл предложенных в учебнике пословиц;  *•* объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием;  *•* вычленять фрагменты текста, нужные для ответа на поставленные вопросы;  *•* объяснять действия персонажей;  *•* делить произведения на части, озаглавливать их (под руководством учителя);  *•* сравнивать героев разных произведений;  *•* ставить вопросы к тексту.  *•* создавать миниатюру на заданную тему, редактировать собственный текст;  *•* рассказывать прочитанную сказку от лица персонажа по данному плану с помощью учителя; пересказывать фрагмент близко к тексту;  *•* выразительно читать стихотворение и фрагменты прозаического текста перед группой;  *•* выделять рифмы в тексте стихотворения;  *•* создавать партитуру поэтического текста для интонирования наизусть;  *•* определять вид народной сказки и авторскую сказку о волшебстве по характерным признакам;  *• объяснять переносное значение отдельных слов, фразеологизмов;*  *• находить сравнения в тексте произведения;*  *• определять особенности жанра отдельных произведений;*  *• определять отношение автора к персонажам, определять, как оно выражено;*  *• выделять слова действующих лиц, автора, описание внешности, поступков героев, описание пейзажа;*  *• определять ритм стихотворения путем прохлопывания.*  *• в процессе размышления над произведением привлекать опыт собственных переживаний, жизненных впечатлений*.  *• читать по ролям художественное произведение;*  *• сочинять рассказы, загадки, сказки, продолжения прочитанных произведений;*  *• придумывать иллюстрации к прочитанным произведениям;*  *• создавать рассказ на заданную тему по личным впечатлениям;*  • *участвовать в инсценировании литературных произведений*. | *•* определять жанр (рассказ, басня, стихотворение, драма) по характерным признакам;  *•* различать юмористическое и лирическое стихотворение;  *•* выделять в произведениях, предложенных учебником, примеры сравнения*;*  *•* различать повествование и описание, настроение лирического стихотворения и юмористического;  *•* пересказывать сюжет небольшого по объему произведения с использованием авторских изобразительных средств;  *•* пересказывать сюжет небольшого по объему произведения от имени определенного лица;  *•* восстанавливать порядок событий в произведении (по предложенным пунктам плана);  *•* отличать художественный текст от научно-популярного по существенным признакам;  *•* создавать в устной и письменной форме рассуждение на заданную тему по прочитанному и обсужденному в классе произведению;  *•* создавать этюд на заданную тему, редактировать собственный текст;  *•* *выделять в произведениях, предложенных учебником, примеры олицетворения, метафоры, звукописи, звукоподражания;*  *• иметь представление о миниатюре, этюде, строфе, звукописи, аллегории;*  *•в ходе коллективного обсуждения прочитанного в классе произведения выделяют поступки, способы отражения внутреннего мира персонажа, авторского отношения к изображаемому;*  *•инсценировать фрагмент прочитанного произведения;*  *•делать записи в читательском дневнике* | *•* различать жанровые признаки произведений (рассказ, повесть, лирическое стихотворение, драма);  *•* наблюдать ритмический рисунок стихотворного произведения, особенностей лирического героя;  *•* в ходе коллективного обсуждения прочитанного в классе произведения выделять некоторые элементы сюжета эпического и драматического произведения, противопоставлять характеристики персонажей;  *•* сравнивать два (более) литературных отрывка с целью выявления основной проблематики произведения, выделения авторских средств создания образа и определения авторской позиции по отношению к объекту описания;  *•* на основе самостоятельного выделения восстанавливать историю персонажа, этапы развития действия в произведении;  *•* определять тему и главную мысль произведений, отнесенных к детскому кругу чтения;  *•*выразительно читать наизусть поэтические и прозаические тексты, создавая в чтении индивидуальный образ того, о чем написано в тексте; *•* создавать отзывы, эссе на заданную тему;  *•* редактировать собственный текст;  *•* сжато пересказывать сюжет самостоятельно прочитанного произведения детского круга чтения;  *•* пересказывать сюжет произведения выборочно (в соответствии с заданием);  *•* самостоятельно работать с книгой, обращаясь к выходным данным книги для поиска необходимого произведения;  *•* ориентироваться в мире литературных текстов, знать некоторые творческие биографии изучаемых авторов и самостоятельно выбирать книги, Интернет-ресурсы для дополнительного чтения.  *•* *различать жанровые признаки произведений (очерк, мемуары, автобиография, отзыв, эссе);*  *• иметь представление об эпосе, лирике, драме;*  *• отличать по общим признакам художественные и нехудожественные произведения, тексты эпического, лирического рода литературы;*  • *различать художественное произведение и публицистическое;*  *• выделять особенности учебного, познавательного текста;*  *• в ходе групповой работы создавать сценарий по эпическому произведению, инсценировать фрагмент произведения, создавать презентацию какого-либо замысла;* |

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Литературное чтение» (Школа России)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **Ученик научится** | **Ученик научится** | **Ученик научится** | **Ученик научится** |
| воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);  осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;  читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;  читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;  различать понятия добро и зло на основе прочитанных рассказов и сказок;  отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;  называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;  различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;  анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;  читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.  пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;  восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;  составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.  различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);  отличать прозаический текст от поэтического;  находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;  называть героев произведения, давать характеристику.  **Обучающиеся получат возможность научиться:**  *-читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;*  *-читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;*  *-ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;*  *-просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради;*  *-осмыслять нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;*  *-распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;*  *-пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.*  *-составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;*  *-сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.*  *-отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;*  *-находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);*  *-использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.* | -понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);  -читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;  -ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;  -просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;  -осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;  -распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;  -соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.  -пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;  -составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.  -различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;  -находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;  -использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.  **Обучающиеся получат возможность научиться:**  *читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;*  *понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;*  *употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;*  *наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;*  *рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;*  *пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;*  *осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;*  *задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;*  *делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;*  *осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;*  *находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями o прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;*  *пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;*  *составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.*  *сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;*  *творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.*  *понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;*  *определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;*  *находить в произведении средства художественной выразительности;*  *понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.* | читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;  осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;  понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;  употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;  наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;  рассуждать о категориях добро и зло, красиво и некрасиво, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций;  пользоваться элементарными приёмами анализа текста; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу;  самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;  задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;  делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;  находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;  пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.  сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;  писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека по пословице, по аналогии с прочитанным текстом – повествованием;  пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя;  сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.  понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;  определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;  понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте; l осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;  находить в произведении средства художественной выразительности. | понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;  читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;  выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);  пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;  участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;  формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;  делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;  находить в произведениях средства художественной выразительности;  готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.  пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;  составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);  подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмыслять их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;  писать отзыв на прочитанную книгу.  сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).  **Обучающиеся получат возможность научиться:**  *осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;*  *приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;*  *воспринимать художественную литературу как вид искусства;*  *осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку;*  *соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;*  *на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);*  *работать с детской периодикой.*  *создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).*  *определять позиции героев и позицию автора художественного текста;*  *создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности* |
| **Обучающиеся получат возможность научиться:**  *понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;*  *выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);*  *читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;*  *пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;*  *участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения;*  *формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме;*  *делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;*  *находить в произведениях средства художественной выразительности;*  *готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке;*  *пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения.*  *составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);*  *подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, возводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;*  *писать отзыв на прочитанную книгу.*  *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);*  *определять позиции героев и позицию автора художественного текста;*  *создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.* |

**1.2.4. Иностранный язык**

В результате изучения иностранного языка при получении   
начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

**Иностранный язык (английский)**

**Коммуникативные умения**

**Говорение**

**Выпускник научится:**

* участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
* составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
* рассказывать о себе, своей семье, друге.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
* -составлять краткую характеристику персонажа;
* -кратко излагать содержание прочитанного текста.

**Аудирование**

**Выпускник научится:**

* понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
* воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;
* использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

**Чтение**

**Выпускник научится:**

* соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
* читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
* не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

**Письмо**

**Выпускник научится:**

* выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
* писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);
* писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
* составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
* заполнять простую анкету;
* *правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).*

**Языковые средства и навыки оперирования ими**

**Графика, каллиграфия, орфография**

**Выпускник научится:**

* воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
* пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
* списывать текст;
* восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
* отличать буквы от знаков транскрипции.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
* группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
* уточнять написание слова по словарю;
* использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

**Фонетическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
* соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
* различать коммуникативные типы предложений по интонации;
* корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико‑интонационных особенностей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* распознавать связующее **r** в речи и уметь его использовать;
* соблюдать интонацию перечисления;
* соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
* *читать изучаемые слова по транскрипции.*

**Лексическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;
* оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
* восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* узнавать простые словообразовательные элементы;
* опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

**Грамматическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
* распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол­-связку to be;
* глаголы в Present, Past, Future Simple;
* модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени;
* количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные;
* наиболее употребительные предлоги для выражения временны´х и пространственных отношений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;
* использовать в речи безличные предложения (It’s cold. It’s 5 o’clock. It’s interesting), предложения с конструкцией there is/there are;
* - оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn’t any);
* - оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);
* *- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).*

**Иностранный язык (немецкий)**

В процессе овладения познавательным (социокультурным) аспектом выпускник научится:

- находить на карте страны изучаемого языка и континенты;

- узнавать достопримечательности стран изучаемого языка/родной страны;

- понимать особенности национальных и семейных праздников и традиций стран изучаемого языка;

-понимать особенности образа жизни своих зарубежных сверстников;

- узнавать наиболее известных персонажей иностранной детской литературы и популярные литературные произведения для детей;

*Выпускник получит возможность:*

*- сформировать представление о государственной символике стран изучаемого языка;*

*- сопоставлять реалии стран изучаемого языка и родной страны;*

*- представлять реалии своей страны средствами иностранного языка.*

*- познакомиться и выучить наизусть популярные детские песенки и стихотворения;*

В процессе овладения учебным аспектом у учащихся будут развиты коммуникативные умения по видам речевой деятельности.

***В говорении*** выпускник научится:

· вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями;

· кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;

· рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т.п. (в пределах тематики начальной школы).

*Выпускник получит возможность научиться:*

· *воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песни;*

· *кратко передавать содержание прочитанного/услышанного текста;*

· *выражать отношение к прочитанному/услышанному.*

***В аудировании*** выпускник научится:

· понимать на слух:

- речь учителя по ведению урока;

- связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале или содержащие некоторые незнакомые слова;

- выказывания одноклассников;

- небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи;

- содержание текста на уровне значения (уметь отвечать на вопросы по содержанию текста);

· понимать основную информацию услышанного;

· извлекать конкретную информацию из услышанного;

· понимать детали текста;

· вербально или невербально реагировать на услышанное;

*Выпускник получит возможность научиться:*

· *понимать на слух разные типы текстов, соответствующие возрасту и интересам учащихся (краткие диалоги, описания, детские стихотворения и рифмовки, песни, загадки) – время звучания до 1 минуты;*

· *использовать контекстуальную или языковую догадку;*

· *не обращать внимание на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.*

***В чтении*** выпускник овладеет техникой чтения, т.е. научится читать:

· по транскрипции;

· с помощью (изученных) правил чтения и с правильным словесным ударением;

· написанные цифрами время, количественные и порядковые числительные и даты;

· с правильным логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения;

· основные коммуникативные типы предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные);

· с определенной скоростью, обеспечивающей понимание читаемого.

Выпускник овладеет умением читать, т.е. научится:

· читать небольшие различных типов тексты с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой (запрашиваемой) информации;

· читать и понимать содержание текста на уровне значения, т.е. сумеет на основе понимания взаимоотношений между членами простых предложений ответить на вопросы по содержанию текста;

· определять значения незнакомых слов по:

- знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным составляющим элементам сложных слов,

- аналогии с родным языком,

- конверсии,

- контексту,

- иллюстративной наглядности;

· пользоваться справочными материалами (двуязычным словарем, лингвострановедческим справочником) с применением знаний алфавита и транскрипции;

*Выпускник получит возможность научиться:*

· *читать и понимать тексты, написанные разными типами шрифтов;*

· *читать с соответствующим ритмико-интонационным оформлением простые распространенные предложения с однородными членами;*

· *понимать внутреннюю организацию текста и определять:*

*- главную идею текста и предложения, подчиненные главному предложению;*

*- хронологический/логический порядок;*

*- причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств;*

*· читать и понимать содержание текста на уровне смысла и:*

*- делать выводы из прочитанного;*

*- выражать собственное мнение по поводу прочитанного;*

*- выражать суждение относительно поступков героев;*

*- соотносить события в тексте с личным опытом;*

***В письме*** выпускник научится:

- правильно списывать,

- выполнять лексико-грамматические упражнения,

- делать записи (выписки из текста),

- делать подписи к рисункам,

- отвечать письменно на вопросы,

- писать открытки - поздравления с праздником (объём 15-20 слов),

- писать личные письма в рамках изучаемой тематики (объём 30-40 слов) с опорой на образец;

*Выпускник получит возможность научиться:*

*- писать русские имена и фамилии на иностранном языке,*

*- заполнять анкеты (имя, фамилия, возраст, хобби), сообщать краткие сведения о себе;*

*- в личных письмах запрашивать интересующую информацию;*

*- писать короткие сообщения (в рамках изучаемой тематики) с опорой на план/ключевые слова (объём 50-60 слов);*

*- правильно оформлять конверт (с опорой на образец)*

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Иностранный язык (английский)»**

(**УМК «Звёздный английский» (Starlight)**

***2 класс***

*Учащиеся научатся:*

-понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и реагировать простыми фразами на услышанное;

- уметь читать основные буквосочетания, слова, предложения;

- знать основные правила чтения и орфографии изучаемого языка;

- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

-участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, приветствие, благодарность);

-кратко рассказывать на элементарном уровне о себе, своей семье, друге;

-уметь правильно писать буквы английского алфавита, простые слова и предложения;

-пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;

-воспроизводить графически и каллиграфически корректно все английские буквы (полупечатное написание букв, слов);

-применять основные правила чтения и орфографии;

-уметь читать знаки транскрипции, соотносить их с буквами;

-произносить и различать на слух изученные звуки английского языка;

-соблюдать правильное ударение в словах;

-соблюдать особенности интонации основных типов предложений;

-употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания);

-понимать значение лексических единиц в устном тексте в пределах тематики 2 класса;

-распознавать и употреблять в речи изученные существительные с неопределенным/определенным/ нулевым артиклем, в единственном и во множественном числе; количественные числительные (от 1 до 12); наиболее употребительные предлоги; модальный глагол «мочь»; глаголы в Простом настоящем времени.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

*-воспринимать на слух слова и фразы, построенные на изученном языковом материале;*

*-догадываться о значении незнакомых слов по контекст;*

*- воспроизводить наизусть небольшие рифмовки, стихи, песни;*

*- вписывать в слова пропущенные буквы, а в предложения - пропущенные слова;*

*- писать своё имя по-английски;*

*- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*

*- догадываться о значении незнакомых слов по картинкам, жестам;*

*- распознавать существительные и глаголы по определённым признакам;*

*-понимать и использовать в речи множественное число существительных.*

***3 класс***

*Учащиеся научатся:*

-понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и реагировать простыми фразами на услышанное;

- уметь читать основные буквосочетания, слова, предложения;

- знать основные правила чтения и орфографии изучаемого языка;

-читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

-участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, приветствие, благодарность);

- кратко рассказывать на элементарном уровне о себе, своей семье, друге;

-применять основные правила чтения и орфографии;

-уметь читать знаки транскрипции, соотносить их с буквами;

- произносить и различать на слух изученные звуки английского языка;

-соблюдать правильное ударение в словах;

-соблюдать особенности интонации основных типов предложений;

- употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания);

- понимать значение лексических единиц в устном тексте в пределах тематики 3 класса;

-распознавать и употреблять в речи изученные существительные с неопределенным/определенным/ нулевым артиклем, в единственном и во множественном числе; количественные числительные (от 1 до 12); наиболее употребительные предлоги; модальный глагол «мочь»; глаголы в Простом настоящем времени.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

*-воспринимать на слух слова и фразы, построенные на изученном языковом материале;*

*-догадываться о значении незнакомых слов по контексту;*

*- воспроизводить наизусть небольшие рифмовки, стихи, песни;*

*- вписывать в слова пропущенные буквы, а в предложения - пропущенные слова;*

*- писать своё имя по-английски;*

*- писать транскрипционные знаки;*

*- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*

*-читать изучаемые слова по транскрипции;*

*-писать транскрипцию отдельных звуков, сочетаний звуков по образц;*

*- догадываться о значении незнакомых слов по картинкам, жестам;*

*- распознавать существительные и глаголы по определённым признакам;*

*- понимать и использовать в наиболее распространённых случаях неопределённый, определённый и нулевой артикли;*

*- понимать и использовать в речи множественное число существительных, образованных не по правилам (отдельные слова).*

***4 класс***

**А.** В сфере коммуникативной компетенции:

* языковые представления и навыки (фонетические, орфографические, лексические и грамматические);
* говорение (элементарный диалог этикетного характера, диалог в доступных ребёнку типичных ситуациях, диалог с вопросами и побуждением к действию, монологические высказывания с описаниями себя, семьи и других людей, предметов, картинок и персонажей);
* аудирование (понимание на слух речи учителя и других учащихся, восприятие основного содержания несложных аудиотекстов и видеофрагментов на знакомом учащимся языковом материале);
* чтение (воспринимать с пониманием тексты ограниченного объёма, соответствующие изученному тематическому материалу и интересам учащихся с соблюдением правил чтения и осмысленного интонирования);
* письмо (техника написания букв и соблюдение орфографических правил, опора на образец, письменное заполнение пропусков и форм, подписи под предметами и явлениями, поздравительные открытки, личное письмо ограниченного объёма);
* социокультурная осведомлённость (англоговорящие страны, литературные персонажи, сказки народов мира, детский фольклор, песни, нормы поведения, правила вежливости и речевой этикет).

**Б.** В познавательной сфере:

* формирование элементарных системных языковых представлений об изучаемом языке (звуко-буквенный состав, слова и словосочетания, утвердительные, вопросительные и отрицательные предложения, порядок слов, служебные слова и грамматические словоформы);
* умение выполнять задания по усвоенному образцу, включая составление собственных диалогических и монологических высказывание по изученной тематике;
* перенос умений работы с русскоязычным текстом на задания с текстом на английском языке, предполагающие прогнозирование содержания текста по заголовку и изображениям, выражение своего отношения к прочитанному, дополнение содержания текста собственными идеями в элементарных предложениях;
* умение использовать учебно-справочный материал в виде словарей, таблиц и схем для выполнения заданий разного типа;
* осуществлять самооценку выполненных учебных заданий и подводить итоги усвоенным знаниям на основе заданий для самоконтроля.

**В.** В ценностно-ориентационной сфере:

* восприятие языка как общечеловеческой ценности, обеспечивающей познание, передачу информации, выражение эмоций, отношений и взаимодействия с другими людьми;
* ознакомление с доступными возрасту культурными ценностями других народов и своей страны, известными героями, важными событиями, популярными произведениями, а также нормами жизни;
* перспектива использования изучаемого языка для контактов с представителями иной культуры, возможность рассказать друзьям о новых знаниях, полученных с помощью иностранного языка, вероятность применения начальных знаний иностранного языка в зарубежных турах с родными.

**Г.** В эстетической сфере:

* знакомство с образцами родной и зарубежной детской литературы, образцов поэзии, фольклора и народного литературного творчества;
* формирование эстетического вкуса в восприятии фрагментов родной и зарубежной детской литературы, стихов, песен и иллюстраций;
* развитие эстетической оценки образцов родной и зарубежной детской литературы, стихов и песен, фольклора и изображений на основе образцов для сравнения.

**Д.** В трудовой сфере:

* умение сохранять цели познавательной деятельности и следовать её задачам при усвоении программного учебного материала и в самостоятельном учении;
* готовность пользоваться доступными возрасту современными учебными технологиями, включая ИКТ для повышения эффективности своего учебного труда;
* начальный опыт использования вспомогательной и справочной литературы для самостоятельного поиска недостающей информации, ответа на вопросы и выполнения учебных заданий.

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Иностранный язык (английский)»**

**(Кузовлев В.П.)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **Обучающийся научится** | | |
| ***Речевая компетенция.***  **Аудироваие:**  -понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и реагировать простыми фразами на услышанное.  **Чтение:**  - уметь читать основные буквосочетания, слова, предложения;  - знать основные правила чтения и орфографии изучаемого языка;  - читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию.  **Говорение:**  - участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, приветствие, благодарность);  - кратко рассказывать на элементарном уровне о себе; своей семье, друге.  **Письмо:**  - уметь правильно писать буквы английского алфавита, простые слова и предложения.  ***Языковая компетенция.***  **Графика, каллиграфия, орфография:**  -пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;  -воспроизводить графически и каллиграфически корректно все английские буквы (полупечатное написание букв, слов);  -применять основные правила чтения и орфографии;  -уметь читать знаки транскрипции, соотносить их с буквами.  **Фонетика:**  - произносить и различать на слух изученные звуки английского языка;  -соблюдать правильное ударение в словах;  -соблюдать особенности интонации основных типов предложений.  **Лексика:**  - употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания);  - понимать значение лексических единиц вустном тексте в пределах тематики 2 класса.  **Грамматика:**  -распознавать и употреблять в речи изученные существительные с неопределенным/определенным/ нулевым артиклем, в единственном и во множественном числе; количественные числительные (от 1 до 12); наиболее употребительные предлоги; модальный глаголcan; глаголы вPresentSimple.  ***Обучающийся получит возможность научиться***  ***Речевая компетенция.***  **Аудирование:**  -воспринимать на слух слова и фразы, построенные на изученном языковом материале.  **Чтение:**  -догадываться о значении незнакомых слов по контексту.  **Говорение:**  - воспроизводить наизусть небольшие рифмовки, стихи, песни.  **Письмо:**  - вписывать в слова пропущенные буквы, а в предложения - пропущенные слова;  - писать своё имяпо-английски.  ***Языковая компетенция.***  **Графика, каллиграфия, орфография:**  - писать транскрипционные знаки;  - группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения.  **Фонетика:**  -читать изучаемые слова по транскрипции;  -писать транскрипцию отдельных звуков, сочетаний звуков по образцу.  **Лексика:**  - догадываться о значении незнакомых слов по картинкам, жестам;  - распознавать существительные и глаголы по определённым признакам.  **Грамматика:**  - понимать и использовать в наиболее распространённых случаях неопределённый, определённый и нулевой артикли;  - понимать и использовать в речимножественное число существительных, образованных не по правилам (отдельные слова). | **Речевая компетенция.**  **Аудирование:**  -понимать на слух речь учителя и одноклассников, основное содержание облегчённых текстов с опорой на зрительную наглядность.  **Чтение:**  - уметь читать основные буквосочетания, слова, предложения;  - знать основные правила чтения и орфографии изучаемого языка;  - читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале, соблюдая правила произношения;  - читать про себя, понимая основное содержание небольших текстов, доступных по содержанию и языковому материалу, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарём;  - знать особенности интонации основных типов предложений.  **Говорение:**  - участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, приветствие, благодарность);  - кратко рассказывать о себе; своей семье, друге;  - говорить наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);  - расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы, а также отвечать на вопросы собеседника.  **Письмо:**  - уметь правильно писать буквы английского алфавита, простые слова и предложения;  - списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;  - писать краткое поздравление с праздником с опорой на образец.  **Языковая компетенция.**  **Графика, каллиграфия, орфография:**  -пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;  -воспроизводить графически и каллиграфически корректно все английские буквы (полупечатное написание букв, слов);  -применять основные правила чтения и орфографии;  - уметь читать знаки транскрипции и отличать их от букв; читать слова по транскрипции;  **Фонетика:**  - произносить и различать на слух изученные звуки английского языка;  -соблюдать правильное ударение в словах;  -соблюдать особенности интонации основных типов предложений.  **Лексика:**  - употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания);  - понимать значение лексических единиц в устном и письменном тексте в пределах тематики 3 класса.  **Грамматика:**  -распознавать и употреблять в речи изученные существительные с неопределенным/определенным/нулевым артиклем, в единственном и во множественном числе;  Количественные и порядковые числительные (до 20); наиболее употребительные предлоги; модальные глаголы(can,must); глаголы в Present, Past Simple.  ***Обучающийся получит возможность научиться***  **Речевая компетенция.**  **Аудирование:**  -воспринимать на слух слова и фразы, построенные на изученном языковом материале;  -использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.  **Чтение:**  -догадываться о значении незнакомых слов по контексту;  **-**читать и понимать тексты, написанные разными типами шрифтов;  - понимать главную идею прочитанного текста, расставлять предложения в логическом порядке.  **Говорение:**  - воспроизводить наизусть небольшие рифмовки, стихи, песни;  - выражать соё отношение к услышанному, используя изученный лексический и грамматический материал.  **Письмо:**  - писать своё имя и фамилию по-английски;  - писать краткие сведения о себе;  - выполнять письменные задания по образцу.  **Языковая компетенция.**  **Графика, каллиграфия, орфография:**  - писать транскрипционные знаки;  - группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;  - использовать словарь для уточнения написания слова.  **Фонетика:**  -читать изучаемые слова по транскрипции;  -писать транскрипцию отдельных звуков, сочетаний звуков по образцу;  - соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).  **Лексика:**  - догадываться о значении незнакомых слов по картинкам, жестам;  - распознавать части речи по определённым признакам;  - понимать значение лексических единиц по словообразовательным элементам (суффиксам и приставкам).  **Грамматика:**  - понимать и использовать в наиболее распространённых случаях неопределённый, определённый и нулевой артикли;  - понимать и использовать в речи множественное число существительных, образованных не по правилам;  - дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые/ вспомогательные глаголы); | **Речевая компетенция.**  **Аудирование:**  -понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;  -воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших доступных текстов, построенных на изученном языковом материале.  **Чтение:**  -соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;  -читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию;  -читать про себя и понимать основное содержание текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова;  -находить в тексте нужную информацию.  **Говорение:**  -вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения; диалог-расспрос (вопрос — ответ) и диалог - побуждение к действию;  - на элементарном уровне описывать предмет, картинку, персонаж;  - на элементарном уровне рассказывать о себе, семье, друге;  - говорить наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);  **Письмо:**  -владеть техникой письма;  -списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;  -писать с опорой на образец поздравление с праздником и короткое личное письмо.  **Языковая компетенция.**  **Графика, каллиграфия, орфография:**  -пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;  -воспроизводить графически и каллиграфически корректно все английские буквы (полупечатное написание букв, слов);  -находить и сравнивать (в объеме содержания курса) такие языковые единицы, как звук, буква, слово;  -применять основные правила чтения и орфографии, изученные в курсе начальной школы;  -отличать буквы от знаков транскрипции.  **Фонетика:**  -адекватно произносить и различать на слух все звуки английского языка;  -соблюдать нормы произношения звуков;  -соблюдать правильное ударение в изолированных словах и фразах;  -соблюдать особенности интонации основных типов предложений;  -корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.  **Лексика:**  -распознавать и употреблять в речи изученные в пределах тематики начальной школы лексические единицы (слова, словосочетания, оценочную  лексику, речевые клише), соблюдая лексические нормы;  -оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.  **Грамматика:**  -распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, общий и специальный вопросы, утвердительные и отрицательные предложения;  -распознавать и употреблять в речи изученные существительные с неопределенным/определенным/нулевым артиклем, в единственном и во множественном числе; притяжательный падеж существительных; глаголы вPresent, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; изученные прилагательные в положительной, сравнительной, превосходной степенях; количественные (до100) и порядковые числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.  ***Обучающийся получит возможность научиться***  ***Речевая компетенция.***  **Аудирование:**  *-воспринимать на слух в аудиозаписи небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;*  *-использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*  **Чтение:**  *-догадываться о значении незнакомых слов по контексту;*  *-не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие пониманию основное содержание текста.*  **Говорение:**  *-участвовать в элементарном диалоге-расспросе, задавая вопросы собеседнику и отвечая на его вопросы;*  *-воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора, детские песни;*  *-составлять краткую характеристику персонажа;*  *-кратко излагать содержание прочитанного текста.*  **Письмо:**  *-составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;*  *-заполнять простую анкету;*  *-в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;*  *-правильно оформлять конверт (с опорой на образец);*  *-делать по образцу подписи к рисункам.*  ***Языковая компетенция.***  **Графика, каллиграфия, орфография:**  *-сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;*  *-группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*  *-уточнять написание слова по словарю учебника.*  **Фонетика:**  *-распознавать случаи использования связующего «r» и соблюдать их в речи;*  *-соблюдать интонацию перечисления;*  *-соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);*  *-читать изучаемые слова по транскрипции;*  *-писать транскрипцию отдельных звуков, сочетаний звуков по образцу.*  **Лексика:**  *-узнавать простые словообразовательные элементы;*  *-опираться на языковую догадку при восприятии интернациональных и сложных слов в процессе чтения и аудирования;*  *- понимать значение лексических единиц по словообразовательным элементам (суффиксам и приставкам);*  *-составлять простые словари (в картинках, двуязычные) в соответствии с поставленной учебной задачей, используя изучаемую лексику в пределах тематики начальной школы.*  **Грамматика:**  *-узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but;*  *-использовать в речи безличные предложения (It’s cold. It’s 5 o’clock. It’s interesting.);предложения с конструкцией there is/there are;*  *-оперировать в речи неопределенными местоимениями some, any и их производными (некоторые случаи употребления);*  *-образовывать по правилу прилагательные в сравнительной и превосходной степенях и употреблять их в речи;*  *-распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые*  *глаголы);*  *-выражать свое отношение к действию при помощи модальных глаголов should, have to;*  *-распознавать и употреблять в речи наиболее употребительные наречия (today, yesterday, tomorrow, never, often, sometimes; much, very, little, well, slowly, quickly);*  *-узнавать в тексте и на слух, употреблять в речи в пределах тематики начальной школы глаголы в Present Progressive (Continuous), глагольные конструкции типа: like reading, tobe going to, I’d like.* |

**1.2.5. Математика и информатика**

В результате изучения курса математики, обучающиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико‑ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

**Числа и величины**

**Выпускник научится:**

* читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;

устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

**Арифметические действия**

**Выпускник научится:**

* выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);

выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

вычислять арифметических действия, со значение числового выражения (содержащего 2—3 скобками и без скобок).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *выполнять действия с величинами;*

*использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*

*проводить проверку правильности вычислений (с помощью др.). обратного действия, прикидки и оценки результата действия и*

**Работа с текстовыми задачами**

**Выпускник научится:**

* устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* решать задачи в 3—4 действия;
* находить разные способы решения задачи.

**Пространственные отношения**

**Геометрические фигуры**

**Выпускник научится:**

* описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
* распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
* выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
* использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
* распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
* соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

**Выпускник получит возможность научиться** распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

**Геометрические величины**

**Выпускник научится:**

* измерять длину отрезка;
* вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
* оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

**Выпускник получит возможность научиться** вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

**Работа с информацией**

**Выпускник научится:**

* читать несложные готовые таблицы;
* заполнять несложные готовые таблицы;
* читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* читать несложные готовые круговые диаграммы;
* достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;

*сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*

*понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («…и…», «если… то…», «верно/неверно, что…», «каждый», «все», «некоторые», «не»);*

*составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;*

*распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*

*планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*

*интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы)*.

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Математика» («Планета знаний»)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| •умение читать, записывать и сравнивать числа от 0 до 100;  • умение представлять двузначное число в виде суммы десятков и единиц;  • умение выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через десяток (сложение и вычитание однозначных чисел, сложение и вычитание десятков, сложение двузначного числа с однозначным, вычитание однозначного числа из двузначного);  • умение выполнять сложение и вычитание с числом 0;  • умение правильно употреблять в речи названия числовых выражений (сумма, разность);  • умение решать текстовые задачи в 1 действие на сложение и вычитание (нахождение суммы, остатка, увеличение/уменьшение на несколько единиц, нахождение слагаемого);  • умение распознавать изученные геометрические фигуры (отрезок, ломаная; многоугольник, треугольник, квадрат, прямоугольник) и изображать их с помощью линейки на бумаге с разлиновкой в клетку;  • умение измерять длину заданного отрезка (в сантиметрах); чертить с помощью линейки отрезок заданной длины;  • умение находить длину ломаной и периметр многоугольника. | • умение выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через десяток;  • умение выполнять табличное умножение и деление чисел на 2, 3, 4 и 5;  • умение выполнять арифметические действия с числом 0;  • умение правильно употреблять в речи названия компонентов сложения (слагаемые), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое) и умножения (множители), а также числовых выражений (произведение, частное);  • умение определять последовательность действий при вычислении значения числового выражения;  • умение решать текстовые задачи в 1 действие на сложение и вычитание (нахождение уменьшаемого, вычитаемого, разностное сравнение), умножение и деление (нахождение произведения, деление на части и по содержанию);  • умение измерять длину заданного отрезка и выражать её в сантиметрах и в миллиметрах; чертить с помощью линейки отрезок заданной длины;  • умение использовать свойства сторон прямоугольника при вычислении его периметра;  • умение определять площадь прямоугольника (в условных единицах с опорой на иллюстрации);  • умение различать прямой, острый и тупой углы; распознавать прямоугольный треугольник;  • умение определять время по часам. | • умение называть, записывать и сравнивать числа в пределах 10 000;  • умение устно выполнять сложение и вычитание разрядных слагаемых в пределах 10 000;  • умение письменно выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 000;  • умение правильно использовать в речи названия компонентов деления (делимое, делитель);  • умение использовать знание табличных случаев умножения и деления при устных вычислениях в случаях, легко сводимым к табличным;  • умение устно выполнять умножение и деление на однозначное число, используя правила умножения и деления суммы на число;  • умение письменно выполнять умножение на однозначное число в пределах 10 000;  • умение выполнять деление с остатком в пределах 100;  • умение выполнять умножение и деление на 10, 100, 1000;  • умение вычислять значение числового выражения, содержащего 3–4 действия со скобками;  • умение использовать свойства арифметических действий при вычислениях;  • умение находить неизвестные компоненты арифметических действий;  • умение решать текстовые задачи (на кратное сравнение; определение длины пути, времени и скорости движения; определение цены, количества товара и стоимости; определение начала, конца, длительности события);  • умение использовать взаимосвязь между длиной пройденного пути, временем и скоростью при решении задач;  • умение использовать названия единиц длины (дециметр), массы (грамм, килограмм), времени (секунда, сутки, неделя, год), ёмкости (литр) и метрические соотношения между ними при решении задач. | • умение читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000;  • умение представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых;  • умение правильно и уместно использовать в речи названия изученных единиц длины (метр, сантиметр, миллиметр, километр), площади (квадратный сантиметр, квадратный метр, квадратный километр), вместимости (литр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век); единицами длины, площади, массы, времени;  • умение сравнивать и упорядочивать изученные величины умение по их числовым значениям на основе знания метрических соотношений между ними; выражать величины в разных единицах измерения;  • умение выполнять арифметические действия с величинами;  • умение правильно употреблять в речи названия числовых выражений (сумма, разность, произведение, частное); названия компонентов сложения (слагаемые, сумма), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность), умножения (множители, произведение) и деления (делимое, делитель, частное);  • умение находить неизвестные компоненты арифметических действий;  • умение вычислять значение числового выражения, содержащего 3–4 действия на основе знания правил порядка выполнения действий;  • умение выполнять арифметические действия с числами 0 и 1;  •умение выполнять простые устные вычисления в пределах 1000;  • умение устно выполнять простые арифметические действия с многозначными числами;  • умение письменно выполнять сложение и вычитание многозначных чисел; умножение и деление многозначных чисел на однозначные и двузначные числа;  • умение проверять результаты арифметических действий разными способами;  • умение использовать изученные свойства арифметических действий при вычислении значений выражений;  • умение осуществлять анализ числового выражения, условия текстовой задачи и устанавливать зависимости между компонентами числового выражения, данными текстовой задачи;  • умение понимать зависимости между: скоростью, временем движением и длиной пройденного пути; стоимостью единицы товара, количеством купленных единиц товара и  общей стоимостью покупки; производительностью, временем работы и общим объёмом выполненной работы;  затратами на изготовление изделия, количеством изделий и расходом материалов;  • умение решать текстовые задачи в 2–3 действия: на увеличение/уменьшение количества; нахождение суммы, остатка,слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; нахождение произведения, деления на части и по содержанию, нахождение множителя, делимого, делителя; на стоимость; движение одного объекта; разностное и кратное сравнение;  • умение задачи в 1–2 действия на нахождение доли числа и числа по доле; на встречное движение и движение в противоположных направлениях: на производительность; на расход материалов;  • умение распознавать изображения геометрических фигур и называть их (точка, отрезок, ломаная, прямая, треугольник, четырёхугольник, многоугольник, прямоугольник, квадрат, куб, шар);  • умение различать плоские и пространственные геометрические фигуры;  • умение изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге;  • умение строить прямоугольник с заданными параметрами с помощью угольника;  • умение решать геометрические задачи на определение площади  и периметра прямоугольника. |
| • *умение* *вычислять значение числового выражения в 2–3 действия рациональными способами (с помощью группировки слагаемых или вычитаемых, дополнения чисел до ближайшего круглого числа);*  *• умение сравнивать значения числовых выражений.*  *• умение решать задачи в 2 действия по сформулированным вопросам.* | • *умение* *выполнять табличное умножение и деление чисел на 6, 7, 8, 9, 10;*  *• умение использовать переместительное и сочетательное свойства сложения и переместительное свойство умножения при выполнении вычислений;*  *• умение решать текстовые задачи в 2–3 действия;*  *• умение составлять выражение по условию задачи;*  *• умение вычислять значение числового выражения в несколько действий рациональным способом (с помощью изученных свойств сложения, вычитания и умножения);*  *• умение округлять данные, полученные путем измерения.* | • *умение письменно выполнять деление на однозначное число в пределах 1000;*  *• умение выполнять умножение и деление круглых чисел;*  *• умение оценивать приближенно результаты арифметических действий;*  *• умение вычислять значение числового выражения в 3–4 действия рациональным способом (с помощью свойств арифметических действий, знания разрядного состава чисел, признаков делимости).*  *• умение находить долю числа и число по доле;*  *• умение решать текстовые задачи на нахождение доли числа и числа по доле;*  *• умение соотносить слова «тонна», «миллиграмм» с единицами массы, «кубический метр», «кубический сантиметр», «кубический километр» с единицами объёма;*  *• умение различать окружность и круг;*  *• умение делить круг на 2, 3, 4 и 6 частей с помощью циркуля и угольника;*  *• умение определять объём фигуры, состоящей из единичных кубиков.* | *• умение выполнять умножение и деление на трёхзначное число;*  *• умение вычислять значения числовых выражений рациональными способами, используя свойства арифметических действий;*  *• умение прогнозировать результаты вычислений; оценивать результаты арифметических действий разными способами;*  *• умение решать текстовые задачи в 3–4 действия: на увеличение/уменьшение количества; нахождение суммы, остатка, слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; произведения, деления на части и по содержанию; нахождение множителя, делимого, делителя; задачи на стоимость; движение одного объекта; задачи в 1–2 действия на движение в одном направлении;*  *• умение видеть прямо пропорциональную зависимость между величинами и использовать её при решении текстовых задач;*  *• умение решать задачи разными способами.* |

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Математика» (программа Л.Г.Петерсон)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **Обучающийся научится** | | | |
| знать название и последовательность чисел от 1 до 20; разрядный состав чисел от 11 до 20;  - знать название и обозначение операций сложение и вычитания;  - знать таблицу сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания в пределах 10 (на уровне навыка);  - сравнивать группы предметов с помощью составления пар;  - читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20;  - находить значения выражений, содержащих одно действие (сложение или вычитание);  - решать простые задачи:  а) раскрывающие смысл действий сложения и вычитания;  б) задачи на разностное сравнение;  - распознавать геометрические фигуры: точку, прямую, кривую незамкнутую, кривую замкнутую, круг, овал, отрезок, ломаную, многоугольник, прямоугольник, квадрат.  ***Обучающийся получит возможность научиться:***  *- в процессе вычислений осознанно следовать алгоритму сложения и вычитания в пределах 20;*  *- использовать в речи названия компонентов и результатов действий сложения и вычитания, использовать знание зависимости между ними в процессе поиска и при оценке результатов действий;*  *- использовать в процессе вычислений знание переместительного свойства сложения;*  *- использовать в процессе измерения знание единиц измерения длины, объема, массы (сантиметр, дециметр, литр, килограмм);*  *- выделять как основание классификации такие признаки предметов, как цвет, форма, размер, назначение, материал;*  *- выделять часть предметов из большей группы на основании общего признака (видовое отличие), объединять группы предметов в большую группу (целое) на основании общего признака (родовое отличие);*  *- производить классификацию предметов, математических объектов по одному основанию;*  *- использовать при вычислениях алгоритм нахождения значения выражений без скобок, содержащих два действия (сложение и/или вычитание);*  *- сравнивать, складывать и вычитать именованные числа;*  *- решать уравнения вида α ± x = b; x – α = b;*  *- решать задачи в два действия на сложение и вычитание;*  *- узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырехугольник, выделять из множества четырехугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты;*  *- определять длину данного отрезка;*  *- читать информацию, записанную в таблицу, содержащую не более трех строк и трех столбцов;*  *- заполнять таблицу, содержащую не более трех строк и трех столбцов;*  *- решать арифметические ребусы и числовые головоломки, со скобками и без них;*  *- использовать в речи названия единиц измерения длины, массы, объема: дециметр, сантиметр, килограмм, литр;*  *- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;*  *- осознанно следовать алгоритмам устного и письменного сложения и вычитания чисел в пределах 100;*  *- решать простые задачи:*  *а) раскрывающие смысл действий сложения, вычитания;*  *б) использующие понятия «увеличить на …», «уменьшить на …»;*  *в)на разностное сравнение.* | -- знать последовательность чисел от 1 до 1000, уметь читать, записывать и сравнивать эти числа;  - знать таблицу умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления (на уровне автоматизированного навыка);  - уметь правильно выполнять устно все четыре арифметических действия с числами в пределах 100 и с числами в пределах 1000 в случаях, сводимых к действиям в пределах 100. Уметь выполнять письменно сложение и вычитание чисел в пределах 1000;  - уметь применять правила порядка действий в выражениях, содержащих 2-3 действия (со скобками и без них);  - уметь решать уравнения вида а · х = b, а : х = b, х : а = b (на уровне навыка);  - уметь решать задачи в 1-2 действия (по действиям и составлением выражения);  - знать единицы измерения длины: метр, сантиметр, дециметр, миллиметр, километр.  - уметь чертить отрезок данной длины, измерять длину данного отрезка;  - уметь находить периметр многоугольников по заданным длинам его сторон и с помощью измерений;  - уметь строить на клетчатой бумаге квадрат и прямоугольник;  - уметь вычислять площадь прямоугольника по заданным длинам его сторон и, наоборот, находить одну из сторон прямоугольника по площади и длине другой стороны. Знать единицы измерения площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр.  ***Обучающийся получит возможность научиться:***  *- решать задачи, используя дерево возможностей, сети линий;*  *- решать арифметические ребусы и числовые головоломки;*  *- решать задачи в 2-3 действия, основанные на четырех арифметических операциях;*  *- находить объем прямоугольного параллелепипеда;*  *- приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности;*  *- приобретение первоначальных навыков работы на компьютере;*  *- читать и составлять алгоритмы.*  *.* | - на автоматизированном уровне складывать и вычитать числа в пределах 20, выполнять табличное умножение и деление;  - читать, записывать и сравнивать многозначные числа, знать их десятичный состав и порядок следования в натуральном ряду;  - выполнять письменное сложение и вычитание многозначных чисел, умножение и деление многозначного числа на однозначное;  - устно складывать, вычитать, умножать и делить числа в пределах 100 и выполнять действия с многозначными числами в случаях, сводимых к действиям в пределах 100;  - применять правило порядка действий в выражениях, содержащих 4-5 действий (со скобками и без них);  - знать названия компонентов действий;  - знать формулу пути, формулу стоимости, формулу работы, площади и периметра прямоугольника, уметь их использовать для решения текстовых задач;  - знать единицы измерения длины, площади, объема, массы и времени;  - выполнять перевод из одних единиц измерения в другие, действия с именованными числами;  - знать названия месяцев и дней недели;  - определять время по часам;  - решать задачи в 2-3 действия всех изученных видов и проводить их самостоятельный анализ;  - решать простые уравнения основных видов с комментированием по компонентам действий;  - чертить с помощью линейки отрезок, прямую, луч;  - измерять длину отрезка и строить отрезок по его длине;  - находить периметр многоугольника по заданным длинам его сторон и с помощью измерений;  - строить на клетчатой бумаге квадрат и прямоугольник, вычислять площадь прямоугольника.  ***Обучающийся получит возможность научиться:***  *- использовать переместительное, сочетательное и распределительное свойство сложения и умножения для упрощения вычислений;*  *- читать числовые и буквенные выражения с использованием терминов: сумма, разность, произведение, частное;*  *- устанавливать принадлежность множеству его элементов, включение множеств;*  *- обозначать элементы множеств на диаграмме Эйлера-Венна, находить объединение и пересечение множеств;*  *- чертить с помощью циркуля окружность;*  *- находить пересечение отрезка, прямой, луча, окружности;*  *- вычислять площадь фигур, составленных из прямоугольников;*  *- выполнять простейшие преобразования фигур на клетчатой бумаге;*  *- анализировать, моделировать и решать текстовые задачи в 5–6 действий на все арифметические действия в пределах 1 000 000;*  *- создавать и представлять свой проект по истории развития представлений об измерении времени, об истории календаря, об особенностях юлианского и григорианского календарей и др.;*  *- решать составные уравнения.* | Называть и записывать числа от 0 до 1 мил. Определять порядок следования при счёте. Представлять многозначные числа в виде суммы разрядных слагаемых. Находить связь между десятичной системой записи чисел и десятичной системой мер. Определять взаимосвязь арифметических действий (между сложением и вычитанием, между умножением и делением). Находить неизвестный компонент арифметического действия, частные случаи умножения и деления с 0 и 1.   Сравнивать доли. Находить  доли числа и число по доле. Определять процент числа и число по проценту.  Сравнивать дроби с одинаковыми знаменателями и дробей с одинаковыми числителями.  Складывать и вычитать дроби с одинаковыми знаменателями. Выделять целую часть из неправильной дроби. Представлять смешанное число в виде неправильной дроби.  Устанавливать зависимости между величинами, представленными в задаче.  Строить наглядные модели текстовых задач (схемы, таблицы, диаграммы, краткой записи и др.). Планировать ход решения задачи. Решать текстовые задачи арифметическим способом (по действиям с пояснением, по действиям с вопросами, с помощью составления выражения). Соотносить полученный результат с условием задачи, оценивать его правдоподобие. Записывать решение и ответ на вопрос задачи. Проверять решение задачи. Решать задачи разными способами.  Распознавать изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая, замкнутая и незамкнутая), отрезок, луч, ломаная, угол, треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, многоугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, прямой, острый и тупой углы, прямоугольный треугольник, развёрнутый угол, смежные углы, вертикальные углы, центральный угол окружности и угол, вписанный в окружность. Использовать для построений чертёжные инструменты (линейки, чертёжного угольника, циркуля, транспортира).  Сравнивать фигуры по площади. Измерять площади, используя  единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, ар, гектар) и соотношения между ними.  Определять объём куба и параллелепипеда, используя единицы объёма (кубический миллиметр, кубический сантиметр, кубический дециметр, кубический метр) и соотношения между ними.  Измерять  углы, используя единицу измерения углов: угловой градус при помощи транспортира.  Сравнивать и упорядочивать величины. Преобразовывать однородные величины и выполнять арифметические действия с ними.  Наблюдать зависимости между величинами и их записывать на математическом языке с помощью формул, таблиц, графиков (движения).  Вычислять значения простейших буквенных выражений при заданных значениях букв.  Решать составные уравнения, сводящиеся к цепочке простых. Решать неравенства на множестве целых неотрицательных чисел. Определять множество решений неравенства.  Пользоваться символами математического языка для построения математических высказываний. Определять истинность и ложность высказываний.  Строить простейшие высказывания с помощью логических связок и слов «... и/или ...», «если ..., то ...», «верно/неверно, что ...», «каждый», «все»,«найдётся», «не».  Составлять и записывать алгоритмы различных видов.  Составлять план поиска информации  Читать и заполнять таблицы. Анализировать данные таблицы.  Классифицировать элементы множества по свойству. Упорядочивать информацию.  ***Обучающиеся получат возможность научиться:***  *1. Осваивать опыт самостоятельной математической деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.*  *2. Использовать приобретённые математические знания для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений.*  *3. Владеть устной и письменной математической речью, основами логического, эвристического и алгоритмического мышления, пространственного воображения, счёта и измерения, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов (схемы, таблицы, диаграммы, графики), исполнения и построения алгоритмов.*  *4. Выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, составлять числовые и буквенные выражения, находить их значения, решать текстовые задачи, простейшие уравнения и неравенства, исполнять и строить алгоритмы, составлять и исследовать простейшие формулы, распознавать, изображать и исследовать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, диаграммами и графиками, множествами и цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.*  *5. Применять математические знания   для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.*  *6. Использовать навыки компьютерной грамотности для решения математических задач.* |

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Математика » (программа Эльконина-Давыдова)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| • выделять разные свойства в одном предмете и непосредственно сравнивать предметы по разным признакам: по длине (ширине, высоте), площади, объёму, массе, количеству, форме, цвету, материалу, углам и др.;  • моделировать отношения равенства и неравенства величин с помощью отрезков (графическое моделирование) и с помощью буквенной формулы (знаковое моделирование):  • производить сложение и вычитание величин при переходе от неравенства к равенству и обратно; исследовать ситуации, требующие сравнения величин и чисел, им соответствующих;  • описывать явления и события с помощью величин;  совершенствование навыков счёта, сравнения групп предметов, освоение состава чисел в пределах 10;  • владеть понятием части и целого, уметь описывать отношения между частями и целым с помощью схем и формул;  • разбивать фигуры на части и составлять целое из частей плоских и объёмных фигур;  • выполнять сложение и вычитание в пределах 10;  • представлять состав чисел первого десятка с опорой на дошкольную подготовку на основе понятия части и целого;  • изготавливать и конструировать модели геометрических фигур, предложенные в рабочей тетради, перекраивать их при сравнении площадей  *• прогнозировать результат сравнения величин путём их оценки и прикидки будущего результата;*  *• строить графические модели отношений (схемы) при решении несложных текстовых задач (с буквенными или числовыми данными), связанных с увеличением или уменьшением величин; составлять текстовые задачи по схеме и формуле; придумывать вместо букв «подходящие» числа и заменять числовые данные буквенными;*  *• решать уравнения типа a+х=в, а-х=в, х-а=в с опорой на схему;*  *• создание и применение моделей для решения задач;*  *• использовать общие приёмы решения задач: моделирование ситуаций, иллюстрирующих арифметическое действие и ход его выполнения, приём проверки правильности нахождения значения числового выражения с помощью прикидки результата;* | •пользоваться понятием натурального числа как универсальным средством сравнения величин при переходе от непосредственного сравнения к опосредованному;  • решать задачи на измерение, отмеривание и нахождения удобной мерки;  • записывать результат измерения системой мерок; называть первые четыре разряда в десятичной системе счиления;  • правильно употреблять в речи названия компонентов сложения (слагаемые), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое);  • определять последовательность действий при вычислении значения числового выражения;  • решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание (нахождение уменьшаемого, вычитаемого, разностное сравнение);  • чертить с помощью линейки отрезок заданной длины и измерять длину отрезка;  • сравнивать числа, группировать их по заданному или самостоятельно установленному правилу;  • складывать и вычитать многозначные числа в десятичной системе счисления, опираясь на таблицу сложения однозначных чисел;  *•* решать уравнения типа a+х=в, а-х=в, х-а=в;  • использовать свойства сторон прямоугольника при вычислении его периметра;  • определять площадь прямоугольника (в условных единицах с опорой на иллюстрации);  • различать прямой, острый и тупой углы; распознавать прямоугольный треугольник;  • определять время по часам.  •*читать диаграммы, анализировать их и использовать при решении задачи;*  *•использовать переместительное и сочетательное свойства сложения;*  *• решать текстовые задачи в 2-3 действия;*  *• составлять выражение по условию задачи;*  *• складывать и вычитать многозначные числа в различных системах счисления;*  *• строить графические модели (схемы, диаграммы) отношений между величинами при решении текстовых задач.*  *• оценивать на глаз длины предметов, массу, объём с последующей проверкой измерением;* | • читать изаписывать многозначные числа, сравнивать их;  • понимать смысл умножения как особого действия, связанного с переходом к новой мерке в процессе измерения величин;  •находить способ измерения величин в ситуации, когда предложенная учителем величина значительно больше исходной мерки; создавать и оценивать ситуации, требующих перехода от одних мер измерения к другим;  • использовать схему умножения (деления) при решении текстовых задач, составляя выражение или уравнение; по схеме придумывать или подбирать текстовые задачи;  •анализировать зависимости между величинами, с которыми ученик имеет дело при решении задач;  •строить графические модели арифметических действий и осуществлять переход от этих моделей к буквенным формулам и наоборот;  • решать уравнения типа *а · х = в, х · а = в, а : х = в, х : в = а;*  • умножать и делить много-значное число на многозначное с опорой на таблицу умножения однозначных чисел от 0 до 9;  *•* выполнять деление с остатком;  • применять основные приемы устных вычислений;  • находить ошибки при выполнении вычислений; анализировать их причины;  • выявлять задания с «ловушками»;  • находить нужную информацию для подбора «подходящих» чисел к условию задачи и ее решению;  *•* понимать как устроена сетка классов;  *•* измерять с помощью измерительных приборов, фиксировать результаты измерений (в форме таблиц или диаграмм), сравнивать величины с использованием различных способов и единиц измерений;  *• применять калькулятор при проверке вычислений;*  *• читать и строить диаграммы;*  • *использовать признаки делимости для решения текстовых задач;*  • *использовать приемы устных вычислений: умножение на 11, 101, 25;деление на 25.*  *•оценивать на глаз временные интервалы, температуру с последующей проверкой измерением;* | *•* выполнять любые арифметические действия с многозначными числа­ми (без ограничения числа разрядов): сравнивать разные способы вычисле­ний: выбирать рациональный (удобный) способ действия;  *•* моделировать с помощью схемы отношения между компонентами арифметических действий в математических выражениях, определяя порядок действий на основе анализа этих отношений;  *•* выявлять некоторые признаки объектов и событий, которые могут быть описаны измеряемыми величинами и описывать их, используя специальные термины (время, длина, площадь, вместимость, расстояние, путь, масса, температура, стоимость);  *•* устанавливать соотношения между значениями одноименных величин и выражать все величины в одних и тех же единицах при выполнении вычислений;  *•* составлять формулы периметра и площади прямоугольника и использовать их при решении задач;   * использовать различные способы вычисления площади пря­моугольника;   *•* анализировать строение задачи исхему как основание для классификации;  *•* выявлять связь между пропорциональными величинами: скоростью, временем, расстоянием; ценой, количеством, стоимостью и др. и использо­вать известную схему умножения (деления) для решения текстовых задач;   * использовать новое средство моделирования условия задачи - краткую запись; составлять текст задачи по краткой записи; преобразовывать крат­кую запись и соответствующий ей текст (и наоборот);   *•* *читать и**записывать конечные десятичные дро­би, сравнивать их и**выполнять действия с ними; исследовать связь между десятичными дробями и натуральными числами;*  *•* *прогнозировать результат вычислений, используя калькулятор при проверке;*  *•* *составлять формулы периметра и площади любого многоугольника и использовать их при решении задач;*   * *использовать различные способы вычисления площади фигуры: пря­моугольника, треугольника и других многоугольников;*   *• применять общий способ нахождения периметра, площади и объема любых геометрических фигур;*  *•* *изготавливать модели геометрических тел; использовать различные инструменты и технические средства (линейка, угольник, транспортир, цир­куль, калькулятор и**др.);*   * *упорядочивать величины: моделировать и разрешать реальные ситуа­ции, требующие умения находить геометрические величины (планировка, наклейка обоев и т. п.);* |

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Математика » (Школа России)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **Обучающийся научится ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ** | | | |
| -считать различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, движения, слоги, слова и т.п.) и устанавливать порядковый номер того или иного предмета при указанном порядке счета;  -читать, записывать, сравнивать (используя знаки сравнения «>», « <», « =», термины «равенство» и «неравенство») и упорядочивать числа в пределах 20;  -объяснять, как образуются числа в числовом ряду, знать место числа 0; объяснять, как образуются числа второго десятка из одного десятка и нескольких единиц, и что обозначает каждая цифра в их записи;  -выполнять действия нумерационного характера: 15 + 1, 18 – 1, 10 + 6, 12 – 10, 14 – 4;  -распознавать последовательность чисел, составленную по заданному правилу; устанавливать правило, по которому составлена заданная последовательность чисел (увеличение или уменьшение числа на несколько единиц в пределах 20) и продолжать ее;  -выполнять классификацию чисел по заданному или самостоятельно установленному признаку;  -читать и записывать значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр)и соотношение между ними: 1 дм = 10 см.  -понимать смысл арифметических действий сложение и вычитание, отражать это на схемах и в математических записях с использованием знаков действий и знака равенства;  -выполнять сложение и вычитание, используя общий прием прибавления (вычитания) по частям; выполнять сложение с применением переместительного свойства сложения;  -выполнять вычитание с использованием знания состава чисел из двух слагаемых и взаимосвязи между сложением и вычитанием (в пределах 10);  -объяснять прием сложения (вычитания) с переходом через разряд в пределах 20.  -решать задачи (в 1 действие), в том числе и задачи практического содержания;  -составлять по серии рисунков рассказ с использованием математических терминов;  -отличать текстовую задачу от рассказа; дополнять текст до задачи, вносить нужные изменения;  -устанавливать зависимость между данными, представленными в задаче, и искомым, отражать ее на моделях, выбирать и объяснять арифметическое действие для решения задачи;  составлять задачу по рисунку, по схеме, по решению;  ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ  -понимать смысл слов (слева, справа, вверху, внизу и др.), описывающих положение предмета на плоскости и в пространстве, следовать инструкции, описывающей положение предмета на плоскости;  -описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: слева, справа (левее – правее), вверху, внизу (выше – ниже), перед, за, между и др.;  -находить в окружающем мире предметы (части предметов), имеющие форму многоугольника (треугольника, четырехугольника и т.д., круга);  -распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, линии, прямая, отрезок, луч, ломаная, многоугольник, круг);  -находить сходство и различие геометрических фигур (прямая, отрезок, луч).  -измерять (с помощью линейки) и записывать длину (предмета, отрезка), используя изученные единицы длины сантиметр и дециметр и соотношения между ними;  -чертить отрезки заданной длины с помощью оцифрованной линейки;  -выбирать единицу длины, соответствующую измеряемому предмету.  -читать небольшие готовые таблицы;  -строить несложные цепочки логических рассуждений;  -определять верные логические высказывания по отношению к конкретному рисунку.  ***Обучающийся получит возможность научиться***  -вести счет десятками;  -обобщать и распространять свойства натурального ряда чисел на числа, большие двадцати.  -выполнять сложение и вычитание с переходом через десяток в пределах 20;  -называть числа и результат при сложении и вычитании, находить в записи сложения и вычитания значение неизвестного компонента;  -проверять и исправлять выполненные действия.  -составлять различные задачи по предлагаемым схемам и записям решения;  -находить несколько способов решения одной и той же задачи и объяснять их;  -отмечать изменения в решении при изменении вопроса задачи или ее условия и отмечать изменения в задаче при изменении ее решения;  -решать задачи в 2 действия;  -проверять и исправлять неверное решение задачи.  -выделять изученные фигуры в более сложных фигурах (количество отрезков, которые образуются, если на отрезке поставить одну точку (две точки), не совпадающие с его концами.  -соотносить и сравнивать величины (например, расположить в порядке убывания (возрастания) длины: 1 д, 8 см, 13 см).  -определять правило составления несложных таблиц и дополнять их недостающими элементами;  -проводить логические рассуждения, устанавливая отношения между объектами и формулируя выводы. | образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 100;  сравнивать числа и записывать результат сравнения;  упорядочивать заданные числа;  заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых;  выполнять сложение и вычитание вида 30 + 5, 35–5, 35–30;  устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;  группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;  читать и записывать значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр, метр) и соотношения между ними: 1м = 100 см; 1 м = 10 дм; 1 дм = 10 см;  читать и записывать значение величины время, используя изученные единицы измерения этой величины (час, минута) и соотношение между ними: 1 ч = 60 мин; определять по часам время с точностью до минуты;  записывать и использовать соотношение между рублём и копейкой: 1 р. = 100 к.  АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ  воспроизводить по памяти таблицу сложения чисел в пределах 20 и использовать её при выполнении действий сложения и вычитания;  выполнять сложение и вычитание в пределах 100: в более лёгких случаях устно, в более сложных — письменно (столбиком);  выполнять проверку правильности выполнения сложения и вычитания;  называть и обозначать действия умножения и деления;  использовать термины: уравнение, буквенное выражение;  заменять сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение — суммой одинаковых слагаемых;  умножать 1 и 0 на число; умножать и делить на 10;  читать и записывать числовые выражения в 2 действия;  находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без скобок);  применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях.  РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ  решать задачи в 1–2 действия на сложение и вычитание, на разностное сравнение чисел и задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл действий умножение и деление;  выполнять краткую запись задачи, схематический рисунок;  составлять текстовую задачу по схематическому рисунку, по краткой записи, по числовому выражению, по решению задачи.  ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ.ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ  распознавать и называть углы разных видов: прямой, острый, тупой;  распознавать и называть геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник и др., выделять среди четырёхугольников прямоугольник (квадрат);  выполнять построение прямоугольника (квадрата) с заданными длинами сторон на клетчатой разлиновке с использованием линейки;  соотносить реальные объекты с моделями и чертежами треугольника, прямоугольника (квадрата).  ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ  читать и записывать значение величины длина, используя изученные единицы длины и соотношения между ними (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр);  вычислять длину ломаной, состоящей из 3–4 звеньев, и периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника, пятиугольника).  РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ  читать и заполнять таблицы по результатам выполнения задания;  заполнять свободные клетки в несложных таблицах, определяя правило составления таблиц;  проводить логические рассуждения и делать выводы;  понимать простейшие высказывания с логическими связками: если…, то…; все; каждый и др., выделяя верные и неверные высказывания. | образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 1 000;  сравнивать трехзначные числа и записывать результат сравнения упорядочивать заданные числа заменять трехзначное число суммой разрядных слагаемых уметь заменять мелкие единицы счета крупными и наоборот;  устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать ее или восстанавливать пропущенные в ней числа;  группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;  читать, записывать и сравнивать значения величины площади, используя изученные единицы измерения этой величины (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), и соотношения между ними: 1 дм2 = 100 см2, 1 м2 = 100 дм2; переводить одни единицы площади в другие;  читать, записывать и сравнивать значения величины массы, используя изученные единицы измерения этой величины (килограмм, грамм) и соотношение между ними: 1 кг = 1 000 г; переводить мелкие единицы массы в более крупные, сравнивать и упорядочивать объекты по массе.  АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ  выполнять табличное умножение и деление чисел; выполнять умножение на 1 и на 0, выполнять деление вида: а : а, 0 : а;  выполнять внетабличное умножение и деление, в том числе деление с остатком; выполнять проверку арифметических действий умножение и деление;  выполнять письменно действия сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число в пределах 1 000;  вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 3 действия (со скобками и без скобок).  РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ  анализировать задачу, выполнять краткую запись задачи в различных видах: в таблице, на схематическом рисунке, на схематическом чертеже;  составлять план решения задачи в 2 – 3 действия, объяснять его и следовать ему при записи решения задачи;  преобразовывать задачу в новую, изменяя ее условие или вопрос;  составлять задачу по краткой записи, по схеме, по ее решению;  решать задачи, рассматривающие взаимосвязи: цена, количество, стоимость; расход материала на 1 предмет, количество предметов, общий расход материала на все указанные предметы и др.; задачи на увеличение/уменьшение числа в несколько раз.  ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ.  ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ  обозначать геометрические фигуры буквами;  различать круг и окружность;  чертить окружность заданного радиуса с использованием циркуля.  ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ  измерять длину отрезка;  вычислять площадь прямоугольника (квадрата) по заданным длинам его сторон;  выражать площадь объектов в разных единицах площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр. квадратный метр), используя соотношения между ними РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ  анализировать готовые таблицы, использовать их для выполнения заданных действий, для построения вывода;  устанавливать правило, по которому составлена таблица, заполнять таблицу по установленному правилу недостающими элементами;  самостоятельно оформлять в таблице зависимости между пропорциональными величинами;  выстраивать цепочку логических рассуждений, делать выводы.  ***Обучающийся получит возможность научиться*** ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ *классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;*  *самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин как площадь, масса в конкретных условиях и объяснять свой выбор.*  АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ  *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*  *вычислять значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв;*  *решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления.*  РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ  *сравнивать задачи по сходству и различию отношений между объектами, рассматриваемых в задачах;*  *дополнять задачу с недостающими данными возможными числами;*  *находить разные способы решения одной и той же задачи, сравнивать их и выбирать наиболее рациональный;*  *решать задачи на нахождение доли числа и числа по его доле;*  *решать задачи практического содержания, в том числе задачи-расчеты.*  ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ.  ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ  *различать треугольники по соотношению длин сторон; по видам углов;*  *изображать геометрические фигуры (отрезок, прямоугольник) в заданном масштабе;*  *читать план участка (комнаты, сада и др.).*  ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ  *выбирать наиболее подходящие единицы площади для конкретной ситуации;*  *вычислять площадь прямоугольного треугольника, достраивая его до прямоугольника.*  РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ  читать несложные готовые таблицы;  *понимать высказывания, содержащие логические связки («… и …», «если …, то …», «каждый», «все» и др.), определять «верно» или «неверно» приведенное высказывание о числах, результатах действий, геометрических фигурах.* | образовывать, называть, читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 1 000 000;  заменять мелкие единицы счёта крупными и наоборот;  устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/ уменьшение числа в несколько раз); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;  группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;  читать, записывать и сравнивать величины (длину, площадь, массу, время, скорость), используя основные единицы измерения величин (километр, метр, дециметр, сантиметр, миллиметр; квадратный километр, квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр, квадратный миллиметр; тонна, центнер, килограмм, грамм; сутки, час, минута, секунда; километров в час, метров в минуту и др.), и соотношения между ними.  АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ  выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное число в пределах 10 000), с использованием сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);  выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с 0 и числом 1);  выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;  вычислять значение числового выражения, содержащего 2—3 арифметических действия (со скобками и без скобок).  РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ  устанавливать зависимости между объектами и величинами, представленными в задаче, составлять план решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;  решать арифметическим способом текстовые задачи (в 1—3 действия) и задачи, связанные с повседневной жизнью;  оценивать правильность хода решения задачи, вносить исправления, оценивать реальность ответа на вопрос задачи.  ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ.ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ  описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве;  распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол; многоугольник, в том числе треугольник, прямоугольник, квадрат; окружность, круг);  выполнять построение геометрических фигур с заданными размерами (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;  использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;  распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);  соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.  ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ  измерять длину отрезка;  вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;  оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).  РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ  читать несложные готовые таблицы;  заполнять несложные готовые таблицы;  читать несложные готовые столбчатые диаграммы.  ***Обучающийся получит возможность научиться***  ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ  *классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;*  *самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как площадь, масса, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.*  АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ  *выполнять действия с величинами;*  *выполнять проверку правильности вычислений разными способами (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия, на основе зависимости между компонентами и результатом действия);*  *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*  *решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами действий сложения и вычитания, умножения и деления;*  *находить значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв.*  РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ *составлять задачу по краткой записи, по заданной схеме, по решению;*  *решать задачи на нахождение: доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); начала, продолжительности и конца события; задачи, отражающие процесс одновременного встречного движения двух объектов и движения в противоположных направлениях; задачи с величинами, связанными пропорциональной зависимостью (цена, количество, стоимость); масса одного предмета, количество предметов, масса всех заданных предметов и др.;*  *решать задачи в 3—4 действия;*  *находить разные способы решения задачи.*  ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ  *распознавать, различать и называть геометрические тела: прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус;*  *вычислять периметр многоугольника;*  *находить площадь прямоугольного треугольника;*  *находить площади фигур путём их разбиения на прямоугольники (квадраты) и прямоугольные треугольники.*  РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ  *достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;*  *сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*  *понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова (… и …, если…, то…; верно/неверно, что…; каждый; все; некоторые; не).* | |
| ***Обучающийся получит возможность научиться***  ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ  *группировать объекты по разным признакам;*  *самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как длина, время, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.*  АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ  *вычислять значение буквенного выражения, содержащего одну букву при заданном её значении;*  *решать простые уравнения подбором неизвестного числа;*  *моделировать действия «умножение» и «деление» с использованием предметов, схематических рисунков и схематических чертежей;*  *раскрывать конкретный смысл действий «умножение» и «деление»;*  *применять переместительное свойство умножения при вычислениях;*  *называть компоненты и результаты действий умножения и деления;*  *устанавливать взаимосвязи между компонентами и результатом умножения;*  *выполнять умножение и деление с числами 2 и 3.*  РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ  *решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость.*  ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ.  ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ  *изображать прямоугольник (квадрат) на нелинованной бумаге с использованием линейки и угольника.*  ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ  *выбирать наиболее подходящие единицы длины в конкретной ситуации;*  *вычислять периметр прямоугольника (квадрата).*  РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ  *самостоятельно оформлять в виде таблицы зависимости между величинами: цена, количество, стоимость;*  *общих представлений о построении последовательности логических рассуждений.* |

**1.2.6. Окружающий мир**

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио‑ и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде

**Человек и природа**

**Выпускник научится:**

* узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойстви проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям

и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

использовать естественно­научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;

обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знанияо строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *использовать при проведении практических работ др.) для записи и обработки инструменты ИКТ (фото‑ и видеокамеру, микрофон и информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*

*моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*

*осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*

*пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*

*выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь принесложных несчастных случаях;*

*планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.*

**Человек и общество**

**Выпускник научится:**

* узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально­нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменныхвысказываний.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*

*ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*

*наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;*

*проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;*

*определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Окружающий мир» («Планета знаний»)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| Человек и природа | | | |
| • умение называть характерные признаки времён года;  • умение различать и называть части растений;  • умение ухаживать за комнатными растениями;  • умение выполнять правила поведения в природе, узнавать и называть некоторые охраняемые растения и животные;  • умение различать и называть основные части тела человека;  • умение называть органы чувств и рассказывать об их значении;  • приводить примеры культурных и дикорастущих растений, диких и домашних животных;  • умение рассказывать о значении домашних животных в жизни  человека;  • умение приводить примеры представителей разных групп животных (насекомых, рыб, птиц, зверей).  *•умение различать и приводить примеры объектов живой и неживой природы;*  *• умение характеризовать особенности времён года (состояние неба, тепло или холодно, виды осадков, состояние растений и животных);*  *• умение называть основные возрастные периоды жизни человека;*  *• умение рассказывать о мире невидимых существ и их роли в распространении болезней;*  *• умение называть некоторые отличительные признаки основных групп животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери);*  *• умение рассказывать о способах движения и питания животных;*  *• умение рассказывать об условиях, необходимых для жизни растений и животных;*  *• умение различать деревья, кустарники, травы, лиственные и хвойные растения;*  *• умение рассказывать, как развивается растение из семени;*  *• умение выращивать растение одним из изученных способов.* | • умение понимать значение наблюдений, опытов и измерений для познания мира;  • умение давать характеристику погоды по результатам наблюдений за неделю;  • умение приводить примеры приборов и инструментов;  • умение пользоваться термометром для измерения температуры воздуха, воды и тела человека;  • умение различать тела природы и изделия;  • умение приводить примеры тел и веществ;  • умение приводить примеры источников энергии;  • умение рассказывать об исследованиях глубин морей и океанов;  • умение рассказывать об исследованиях космоса;  • умение называть планеты земной группы: Меркурий, Венеру, Марс;  • умение рассказывать о нашей планете — Земле, нашей звезде — Солнце, о спутнике Земли — Луне;  • умение рассказывать о значении камня в жизни человека;  • умение называть условия, необходимые для жизни растений и животных;  • умение приводить примеры растений и животных разных мест обитания (опушки леса, березового леса, ельника, соснового леса, озера или пруда);  • умение различать времена года по характерным признакам (продолжительности дня, положению Солнца на небосклоне, температуре воздуха, виду осадков, состоянию растений и животных);  • умение сравнивать результаты наблюдений за природой в разные времена года.  *• умение рассказывать о некоторых ученых и изобретателях;*  *• умение приводить примеры источников звука и объяснять вред шума;*  *• умение рассказывать о путешествии как способе познания мира, о великих географических открытиях;*  *• умение называть планеты Солнечной системы;*  *• умение отличать планету от звезды;*  *• умение показывать на глобусе материки и океаны;*  *приводить примеры веществ в разных состояниях (твердом, жидком, газообразном);*  *• умение рассказывать об использовании электрической энергии;*  *• умение рассказывать о значении звука, света и цвета в жизни человека;*  *• умение понимать, что такое окружающая среда;*  *• умение приводить примеры разнообразия условий жизни растений и животных (опушка леса, березовый лес, ельник, сосновый лес, озеро или пруд);*  *• умение приводить примеры приспособленности растений и животных к условиям жизни и некоторых взаимосвязей в живой природе;*  *• умение рассказывать о влиянии деятельности человека на живую природу;*  *• умение проводить наблюдения и опыты с использованием простейших приборов и инструментов.* | • умение приводить примеры положительного и отрицательного отношения человека к природе;  объяснять, что такое экология;  • понимание, что такое горизонт, линия горизонта;  • умение называть основные и промежуточные стороны горизонта;  • умение находить стороны горизонта по Солнцу и компасу;  • умение объяснять, что такое явление природы, приводить примеры явлений природы;  • умение рассказывать о трёх состояниях воды в природе и переходе воды из одного состояния в другое, круговороте воды в природе;  • умение устанавливать с помощью опытов легко определяемые свойства воды, воздуха, горных пород и почвы;  • умение характеризовать различные водные объекты (родник, озеро, река, пруд, водохранилище, море, океан);  • умение объяснять, как возникают облака, туман, изморозь, ветер;  • умение рассказывать о значении воды, воздуха, горных пород и  почвы в жизни человека, необходимости их охраны и рационального использования;  • умение характеризовать органы растений и животных и их значение;  • характеризовать особенности движения, питания, дыхания, размножения и развития животных;  • различать основные группы растений (водоросли, мхи,  папоротники, хвойные, цветковые) и животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие);  • приводить примеры взаимосвязей между компонентами неживой и живой природы;  • рассказывать о влиянии человека на живую природу и необходимых мерах её охраны;  • характеризовать важнейшие системы органов человека и их функции;  • выполнять основные правила личной гигиены;  • проводить простейшие опыты с растениями и фиксировать их результаты.  *• различать существенные и несущественные признаки;*  *• приводить примеры физических и химических явлений природы;*  *• рассказывать об использовании энергии воды и ветра;*  *• умение рассказывать о четырёх царствах живой природы;*  *• умение рассказывать о строении листовых и цветочных почек, цветка и семени;*  *• умение рассказывать о грибах и бактериях и их значении в природе и жизни человека;*  *• умение объяснять особенности питания и дыхания растений;*  *• умение характеризовать условия прорастания семян;*  *• умение рассказывать о предках культурных растений и домашних животных;*  *• умение приводить примеры взаимосвязей в неживой и живой природе;*  *• умение выявлять признаки приспособленности организмов к среде обитания.* | * умение проводить самостоятельно наблюдения в природе и элементарные опыты, используя простейшие приборы; фиксировать результаты; * умение давать характеристику погоды (облачность, осадки, температура воздуха, направление ветра) по результатам наблюдений за неделю и за месяц; * умение различать план местности и географическую карту; * умение читать план с помощью условных знаков; * умение различать формы поверхности суши (равнины, горы, холмы, овраги), объяснять, как Солнце, вода и ветер изменяют поверхность суши, как изменяется поверхность суши в результате деятельности человека; * умение показывать на карте и глобусе материки и океаны, горы, равнины, моря, крупные реки, границы России, некоторые города России; * умение приводить примеры полезных ископаемых и доказывать необходимость их бережного использования; * умение объяснять, что такое природное сообщество, приводить примеры признаков приспособленности организмов к условиям жизни в сообществах, некоторых взаимосвязей между обитателями природных сообществ, использования природных сообществ и мероприятий по их охране; * характеризовать особенности природы своего края: формы поверхности, важнейшие полезные ископаемые, водоёмы, почву, природные и искусственные сообщества; рассказывать об использовании природы своего края и её охране; * устанавливать связи между объектами и явлениями природы (в неживой природе, между неживой и живой природой, в живой природе, между природой и человеком); * рассказывать о форме Земли, её движении вокруг оси и Солнца, об изображении Земли на карте полушарий; * объяснять, что такое природные зоны, характеризовать особенности природы и хозяйственной деятельности человека в основных природных зонах России, особенности природоохранных мероприятий в каждой природной зоне; * выполнять правила поведения в природе. * *рассказывать о грозных явлениях природы, объяснять зависимость погоды от ветра;* * *умение предсказывать погоду по местным признакам;* * *умение характеризовать основные виды почв;* * *умение характеризовать распределение воды и суши на Земле;* * *умение объяснять, что такое экосистема, круговорот веществ в природе, экологическая пирамида, защитная окраска животных;* * *умение приводить примеры приспособленности растений природных сообществ к совместной жизни;* * *умение объяснять причины смены времён года;* * *умение применять масштаб при чтении плана и карты;* * *умение отмечать на контурной карте горы, моря, реки, города и другие географические объекты;* * *умение объяснять некоторые взаимосвязи в природе, между природой и человеком;* * *умение давать оценку влиянию деятельности человека на природу;* * *умение определять причины положительных и отрицательных изменений в природе в результате хозяйственной деятельности человека и его поведения;*   *делать элементарные прогнозы возможных последствий воздействия человека на природу;*   * *умение участвовать в мероприятиях по охране природы.* |
| Человек и общество | | | |
| • умение называть своё имя, отчество, фамилию, дату рождения,  домашний адрес;  • умение выражать приветствие, благодарность, просьбу;  • умение выполнять элементарные правила личной гигиены,  пользоваться предметами личной гигиены;  • умение рассказывать о профессиях родителей и работников  школы;  • умение проявлять уважительное отношение к окружающим людям;  • умение выполнять основные правила безопасного поведения, дома, в школе, на улице, в природе и общественных местах;  • умение приводить примеры видов труда людей;  • умение узнавать герб и флаг России, называть её столицу;  • умение различать и называть виды транспорта (наземный, водный, воздушный).  *• умение различать виды эмоционального состояния человека;*  *• умение воспроизводить гимн России.* | • умение выполнять правила безопасного обращения с электроприборами;  • понимание значения науки и труда в жизни общества;  • умение рассказывать о некоторых знаменитых путешественниках, значении их открытий в жизни общества.  *• понимание, что человек — часть общества и часть природы;*  *• понимание значение общества в жизни человека;*  *• осознание того, что в обществе люди зависят друг от друга;*  *• умение рассказывать об условиях, необходимых для полноценного развития человека (общение, познание);*  *• понимание значения искусства как способа познания мира.* | • умение характеризовать территории расселения народов нашей страны на основе исторической карты;  • умение рассказывать, используя карту, о природных условия, в которых живут народы нашей страны;  • умение описывать устройство города, жизнь и быт горожан;  • умение различать символы государства;  • умение показывать на политической карте РФ столицу России — город Москву;  • умение описывать государственные награды, рассказывать об их происхождении;  • умение характеризовать главный закон страны;  • умение рассказывать об устройстве нашего государства;  • умение раскрывать основные права и обязанности ребёнка.  *• умение узнавать об обычаях и традициях своего народа; приводить примеры традиций и обычаев;*  *• умение устанавливать связи между традициями народа и хозяйственной деятельностью региона;*  *• умение рассказывать об истории возникновения своего города (села); рассказывать о памятниках культуры своего города, села, края;*  *• умение рассказывать о символах своего города; раскрывать взаимосвязь символики с хозяйственной, политической и культурной жизнью города;*  *• умение объяснять историю происхождения и развития основных символов государства;*  *• умение приводить примеры подвигов и личных поступков людей, которые отмечены государственными наградами.* | * умение различать государственную символику Российской Федерации (герб, флаг, гимн); показывать на карте границы Российской Федерации; * умение различать права и обязанности гражданина, ребёнка; * умение описывать достопримечательности столицы и родного края; показывать их на карте; * умение описывать основные этапы развития государства (Древняя Русь, Московское царство, Российская империя, Российское государство); * умение называть ключевые даты и описывать события каждого этапа истории (IX в. — образование государства у восточных славян; 988 г. — крещение Руси; 1380 г. — Куликовская битва; 1613 г. — изгнание иностранных захватчиков из Москвы, начало новой династии Романовых; 1703 г. — основание Санкт-Петербурга; XVIII в. —создание русской армии и флота, новая система летоисчисления; 1755 г. — открытие Московского университета; 1812 г. — изгнание Наполеона из Москвы; 1861 г. — отмена крепостного права; февраль 1917 г. — падение династии Романовых; октябрь 1917 г. — революция; 1922 г. — образование СССР; 1941–1945 гг. — Великая Отечественная война; апрель 1961 г. — полёт в космос Гагарина;   1991 г. — распад СССР и провозглашение Российской Федерации суверенным государством);   * умение соотносить исторические события с датами, конкретную дату с веком; соотносить дату исторического события с «лентой времени»; * умение находить на карте места важнейших исторических событий российской истории; * умение рассказывать о ключевых событиях истории государства; * умение рассказывать об основных событиях истории своего края. * *умение описывать государственное устройство Российской Федерации, основной положения Конституции;* * *умение сопоставлять имена исторических личностей с основными этапами развития государства (князь Владимир, Александр Невский, Дмитрий Донской, Иван III, Иван IV, Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский, царь Алексей Михайлович, император Пётр I, Екатерина II, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков, М.В. Ломоносов, М.И. Кутузов, Александр II, Николай II, В.И. Ленин, И.В. Сталин, маршал Г.К. Жуков, действующий президент РФ);* * *умение характеризовать основные научные и культурные достижения своей страны;* * *умение описывать культурные достопримечательности своего края.* |

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Окружающий мир» («Школа 2100»)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **Обучающийся научится** | | | |
| - оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т. д.);  - соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;  - проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;  - использовать естественнонаучные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;  - определять основные признаки времени года;  - правильно понимать роль родителей и учителей в жизни каждого человека;  - пользоваться книгами;  - понимать значение семьи в жизни человека, закрепив положительное отношение ко всем ее членам;  - уважать людей труда,  - бережно относиться к хлебу;  - ориентироваться в городской обстановке;  - соблюдать ПДД и правила разумного поведения на дорогах.  ***Обучающийся получит возможность научиться:***  ***-*** *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*  *- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*  *- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества, страны;*  *- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы.*  *- понять роль памяти и ума в расшифровке показаний органов чувств.*  *- пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья,*  *- осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*  *- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;*  *- бережно относиться к природным богатствам;*  *- выполнять правила безопасного поведения в природе,*  *- иметь представление о цепях питания.* | называть свойства твердых, жидких и газообразных веществ;  - различать основные этапы круговорота воды в природе;  - приводить примеры действия притяжения Земли;  - объяснять элементарные отличия звезд и планет;  - называть форму Земли;  - находить и показывать линию горизонта;  - уметь определять стороны света по солнцу и компасу;  - соотносить связь смены дня и ночи с вращением Земли и ее обращением вокруг Солнца;  - различать утро, день, вечер и ночь;  - различать времена года по основным признакам;  - связывать смену времён года с вращением Земли вокруг Солнца;  - определять температуру с помощью термометра;  - пользоваться календарём и часами;  - характеризовать глобус как модель Земли;  - понимать условные обозначения глобуса и карты;  - владеть элементарными приёмами чтения карты (определение суши и воды, высоты и глубины, форм земной поверхности, условных обозначений);  - различать части света (их основные особенности), материки, океаны;  - называть характерные особенности равнин, рек, озёр, островов, полуостровов, морей океанов;  - узнавать политическую карту, находить и показывать на ней крупнейшие страны и города;  - находить информацию на глобусе, карте или плане, используя условные обозначения;  - использовать глобус, карту или план при выполнении учебных заданий 9для объяснения явлений или выявления свойств объектов);  - показывать основные географические объекты на физической карте в разных частях света;  - распознавать ландшафты основных природных зон;  - находить и показывать на карте природных зон основные природные зоны;  - описывать погоду, вести и анализировать дневник наблюдений за погодой;  - соотносить элементарные сведения о погоде;  - выбирать правила разумного использования богатств природы в повседневной жизни;  - использовать знания о правильном поведении при грозе;  - выбирать правила уважительного отношения к другим народам на Земле.  ***Обучающийсяполучит возможность научиться:***  *- показывать знания географических объектов без опоры на карту;*  *- показывать умение работать с контурными картами;*  *- соотносить масштаб плана и карты с реальными расстояниями;*  *- определять местообитание разных видов растений и животных;*  *- выделять географические закономерности размещения хозяйства людей;*  *- использовать знания о возрастающем нарушении нашей планеты человеком и способах ее спасения.* | * приводить примеры тел и веществ, твёрдых тел, жидкостей и газов, действий энергии; * приводить примеры взаимосвязей между живой и неживой природой; * объяснять значение круговорота веществ в природе и жизни человека; * приводить примеры живых организмов разных «профессий»; * перечислять особенности хвойных и цветковых растений; * различать животных (насекомых, пауков, рыб, земноводных, пресмыкающихся, птиц, зверей), грибов. * доказывать необходимость бережного отношения людей к живым организмам. * узнавать о жизни людей из исторического текста, карты и делать выводы; * отличать предметы и порядки, созданные людьми (культуру), от того, что создано природой; * объяснять, что такое общество, государство, история, демократия; * по году определять век, место события в прошлом; * узнавать современные герб, флаг, гимн России, показывать на карте границы и столицу. * учиться объяснять своё отношение к родным и близким людям, к прошлому и настоящему родной страны.   ***Обучающийся получит возможность научиться:***   * *оценивать воздействия человека на природу, выполнять правила поведения в природе и участвовать в ее охране;* * *удовлетворять познавательный интерес в поиске дополнительной информации о родном крае, родной стране, нашей планете;* * *обогащать жизненный опыт, решать практические задачи с помощью наблюдения, измерения, сравнения; ориентироваться на местности с помощью компаса;* * *иметь первичные представления о следующих понятиях и явлениях: родословное древо, Родина, государство, общество, закон, век, эра, ислам и христианство, храм, икона, монах, монастырь, летописи, князь, хан, Золотая Орда, великий государь, царь, император, чиновники, крепостное право, революция, Гражданская война, Советы, Коммунистическая партия, СССР, СНГ, демократия Конституция, гражданин, Президент, Государственная дума, символы государства, федерация, государственные праздники;* * *ориентировать в образной исторической карте;* * *вести счет времени по векам и эрам;* * *определять последовательность исторических событий;* * *по некоторым отдельным признакам отличать эпохи российской истории: Времена Древней Руси, Времена Московского государства, Времена Российской империи, Времена Советской России и СССР, Современная Россия;* * *различать следы исторического прошлого современной действительности.* | **Часть 1. Человек и природа.**   * объяснять роль основных органов и систем органов в организме человека; * применять знания о своём организме в жизни (для составления режима дня, правил поведения и т.д.); * называть основные свойства воздуха как газа, воды как жидкости и полезных ископаемых как твёрдых тел; * объяснять, как человек использует свойства воздуха, воды, важнейших полезных ископаемых; * объяснять, в чём главное отличие человека от животных; * находить противоречия между природой и хозяйством человека, предлагать способы их устранения.   ***Получит возможность научиться:***   * *оценивать, что полезно для здоровья, а что вредно;* * *доказывать необходимость бережного отношения к живым организмам.*   **Часть 2. Человек и человечество.**  **Ученик научится:**   * по поведению людей узнавать, какие они испытывают эмоции (переживания), какие у них черты характера; * отличать друг от друга разные эпохи (времена) в истории человечества; * объяснять различия между людьми современного человечества: отличать граждан разных государств; национальность человека от его расы; верующих разных религий и атеистов.   ***Получит возможность научиться:***  *-объяснять, какие интересы объединяют тебя с твоими родственниками, друзьями, земляками, гражданами твоей страны, что объединяет всех людей на Земле в одно человечество;*  *-замечать и объяснять, какие поступки людей противоречат человеческой совести, правилам поведения (морали и праву), правам человека и правам ребёнка. Предлагать, что ты сам можешь сделать для исправления видимых нарушений.* |

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Окружающему миру»**

**(программа Эльконина – Давыдова))**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | | **4 класс** | | |
| ***Человек и природа***  • приводить примеры: диких и домашних животных; дикорастущих и культурных растений; хвойных и лиственных деревьев, кустарников, трав; природных явлений (2-3 на каждую группу);  • различать на уровне представлений естественные (природные) и искусственные объекты (предметы труда и изделия человека);  • узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;  • описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;  • сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков, проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;  • узнавать части растения, отображать их в схематическом рисунке.  • кратко характеризовать свойства объекта наблюдения (форма, цвет, сравнительные размеры);  • *приводить примеры: состояния разных объектов; процессов, происходящих вокруг нас (в том числе природные явления);*  • *приводить примеры процессов, происходящих в теле человека (из числа изученных на уроках);*  • р*азличать на уровне представлений органы чувств человека и их функции.*  • *кратко характеризовать состояние погоды;*  • *проводить целенаправленное наблюдение за живыми существами и процессами, происходящими с ними;*  • *строить ряды объектов по указанному свойству;*  • *строить простейшие классификации объектов;*  • *называть в речевой форме и анализировать свои ощущения при наблюдении;*  ***Человек и общество***  • приводить примеры правильного и неправильного поведения на улице;  • кратко характеризовать элементарные правила поведения и общения в школе и дома.  • *кратко характеризовать памятники архитектуры (описать их по плану); признаки разных профессий;*  • *кратко характеризовать виды транспорта;*  • *называть* *предметы быта – изделия (выделять их свойства);*  • *проводить целенаправленное наблюдение за процессами, происходящими вокруг нас в повседневной жизни.* | ***Человек и природа***  • понимать значение наблюдений, опытов, экспериментов и измерений для познания мира;  • давать характеристику погоды по результатам наблюдений за неделю;  • приводить примеры приборов и инструментов;  • пользоваться термометром для измерения температуры воздуха, воды и тела человека;  • различать тела природы и изделия;  • приводить примеры тел и веществ;  • приводить примеры веществ в разных состояниях (твердом, жидком, газообразном);  • способы прямого и косвенного измерения параметров объектов и процессов;  • называть условия, необходимые для жизни растений и животных;  • приводить примеры растений и животных разных мест обитания (опушки леса, березового леса, ельника, соснового леса, озера или пруда);  • различать времена года по характерным признакам (продолжительности дня, положению Солнца на небосклоне, температуре воздуха, виду осадков, состоянию растений и животных);  • сравнивать результаты наблюдений за природой в разные времена года.  • *рассказывать о некоторых ученых и изобретателях;*  *• приводить примеры разнообразия условий жизни растений и животных (опушка леса, березовый лес, ельник, сосновый лес, озеро или пруд);*  • *приводить примеры приспособленности растений и животных к условиям жизни и некоторых взаимосвязей в живой природе;*  *• рассказывать о влиянии деятельности человека на живую природу;*  *• проводить наблюдения и опыты с использованием простейших приборов и инструментов.*  ***Человек и общество***  • выполнять правила безопасного обращения с электроприборами;  • понимать значение науки и труда в жизни общества;  *• понимать, что человек — часть общества и часть природы;*  *• понимать значение общества в жизни человека;*  *• осознавать то, что в обществе люди зависят друг от друга;*  *• рассказывать об условиях, необходимых для полноценного развития человека (общение, познание);*  *• понимать значение искусства как способа познания мира.* | | ***Человек и природа***  • узнавать реки России (3-4 реки), горные массивы (3-4), крупные озера (3-4), моря, омывающие берега России (3-4); показывать на карте основные объекты и границу России;  • показывать на глобусе материки и океаны;  • различать основные формы рельефа местности (гора, холм, равнина, русло реки, устье реки, озеро, пруд, яма, глубоководная впадина) и показывать их на физической карте и других картосхемах;  • использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;  • понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения;  • *описывать на основе предложенного плана планету Земля: страны и континенты, Мировой океан; города и природные ландшафты России; формы рельефа местности;*  • *освоить средства и способы упорядочения, группировки и выразительного предъявления фактических данных: умения строить и читать маршруты, картосхемы, планы, простейшие графики и диаграммы, профили и разрезы, таблицы;*  • *применять эти средства и способы для решения несложных практических задач (ориентирования на местности – выбор направления движения, определение длины предстоящего пути, местонахождения; планирование маршрута; предъявление результатов своих наблюдений и опытов другим ученикам и взрослым);*  • *соблюдать правила экологичного поведения в школе, в быту и природной среде;*  ***Человек и общество***  • узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона;  • описывать достопримеча-тельности столицы и родного края;  • находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;  • *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*  • *рассказывать о путешествии как способе познания мира, о великих географических открытиях;*  • *рассказывать о некоторых знаменитых путешественниках, значении их открытий в жизни общества;*  • *проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми, сверстниками в официальной обстановке;*  • *участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде.* | | ***Человек и природа***  • называть основные свойства воды, воздуха;  • кратко характеризовать роль Солнца для жизни на Земле;  • проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы;  • следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;  • использовать различные справочные издания для поиска необходимой информации;  • использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;  • определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;  • использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;  • *использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ для записи и обработки информации;*  • *осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение;*  • *выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*  • *планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира;*  ***Человек и общество***  • различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;  • называть и кратко описывать 2-3 события истории нашей страны;  • называть основной закон нашей страны и государственные праздники;  • используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;  • использовать различные справочные издания и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;  • *ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего;*  • *выдвигать собственные гипотезы о событиях прошлого;*  • *наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;*  • *определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения;*  • *адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.* |

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Окружающему миру» («Школа России»)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **Ученик научится** | **Ученик научится** | **Ученик научится** | **Ученик научится** |
| -правильно называть родную страну, родной город, село (малую родину);  -различать флаг и герб России;  -узнавать некоторые достопримечательности столицы;  -называть по именам, отчествам и фамилиям членов своей семьи;  -проводить наблюдения в окружающем мире с помощью взрослого;  -проводить опыты с водой, снегом и льдом;  -различать изученные объекты природы (камни, растения, животных, созвездия);  -различать овощи и фрукты;  -определять с помощью атласа-определителя растения и животных;  -описывать по плану дерево, рыбу, птицу, своего домашнего питомца (кошку, собаку);  -сравнивать растения, животных, относить их к определённым группам;  -сравнивать реку и море;  -использовать глобус для знакомства с формой нашей планеты;  -находить на глобусе холодные и жаркие районы;  -различать животных холодных и жарких районов;  -изготавливать модели Солнца, звёзд, созвездий, Луны;  -различать прошлое, настоящее и будущее;  -называть дни недели и времена года в правильной последовательности;  -соотносить времена года и месяцы;  -находить некоторые взаимосвязи в окружающем мире;  -объяснять причины возникновения дождя и ветра;  -перечислять цвета радуги в правильной последовательности;  -ухаживать за комнатными растениями, животными живого уголка;  -мастерить простейшие кормушки и подкармливать птиц;  -раздельно собирать мусор в быту;  -соблюдать правила поведения в природе;  -правильно готовиться ко сну, чистить зубы и мыть руки;  -подбирать одежду для разных случаев;  -правильно обращаться с электричеством и электроприборами;  -правильно переходить улицу;  -соблюдать правила безопасной езды на велосипеде;  -различать виды транспорта;  -соблюдать правила безопасности в транспорте. | находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России;  называть субъект Российской Федерации, в котором находится город (село), где живут учащиеся;  различать государственные символы России — флаг, герб, гимн;  приводить примеры народов России;  сравнивать город и село, городской и сельский дома;  различать объекты природы и предметы рукотворного мира;  оценивать отношение людей к окружающему миру;  различать объекты и явления неживой и живой природы;  находить связи в природе, между природой и человеком;  проводить наблюдения и ставить опыты;  измерять температуру воздуха, воды, тела человека;  определять объекты природы с помощью атласа-определителя;  сравнивать объекты природы, делить их на группы;  ухаживать за комнатными растениями и животными живого уголка;  находить нужную информацию в учебнике и дополнительной литературе;  соблюдать правила поведения в природе, читать и рисовать экологические знаки;  различать составные части экономики, объяснять их взаимосвязь;  прослеживать производственные цепочки, изображать их с помощью моделей;  узнавать различные строительные машины и материалы, объяснять их назначение;  различать виды транспорта;  приводить примеры учреждений культуры и образования;  определять профессии людей по фотографиям и описаниям, находить взаимосвязи между трудом людей различных профессий;  различать внешнее и внутреннее строение тела человека;  правильно строить режим дня, соблюдать правила личной гигиены;  соблюдать правила безопасного поведения на улице и в быту, на воде и в лесу;  различать основные дорожные знаки, необходимые пешеходу;  соблюдать основные правила противопожарной безопасности;  правильно вести себя при контактах с незнакомцами;  оценивать характер взаимоотношений людей в семье, в школе, в кругу сверстников;  приводить примеры семейных традиций;  соблюдать правила вежливости при общении со взрослыми и сверстниками, правила культурного поведения в школе и других общественных местах;  различать стороны горизонта, обозначать их на схеме;  ориентироваться на местности разными способами;  различать формы земной поверхности, сравнивать холм и гору;  различать водные объекты, узнавать их по описанию;  читать карту и план, правильно показывать на настенной карте;  находить и показывать на глобусе и карте мира материки и океаны;  различать физическую и политическую карты, находить и показывать на политической карте мира разные страны.  проводить наблюдения и ставить опыты; | находить на карте города Золотого кольца России, приводить примеры достопримечательностей этих городов;  осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры;  находить на карте страны — соседи России и их столицы;  определять и кратко характеризовать место человека в окружающем мире;  осознавать и раскрывать ценность природы для людей, необходимость ответственного отношения к природе;  различать внешность человека и его внутренний мир, наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека;  различать тела, вещества, частицы, описывать изученные вещества;  проводить наблюдения и ставить опыты, используя лабораторное оборудование;  исследовать с помощью опытов свойства воздуха, воды, состав почвы, моделировать круговорот воды в природе;  классифицировать объекты живой природы, относя их к определённым царствам и другим изученным группам;  пользоваться атласом-определителем для распознавания природных объектов;  обнаруживать взаимосвязи в природе, между природой и человеком, изображать их с помощью схем, моделей и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к природе;  приводить примеры растений и животных из Красной книги России;  использовать тексты и иллюстрации учебника, другие источники информации для поиска ответов на вопросы, объяснений, подготовки собственных сообщений о природе;  устанавливать связь между строением и работой различных органов и систем органов человека;  использовать знания о строении и жизнедеятельности организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;  оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;  вырабатывать правильную осанку;  выполнять правила рационального питания, закаливания, предупреждения болезней;  понимать необходимость здорового образа жизни и соблюдать соответствующие правила;  правильно вести себя при пожаре, аварии водопровода, утечке газа;  соблюдать правила безопасности на улицах и дорогах, различать дорожные знаки разных групп, следовать их указаниям;  понимать, какие места вокруг нас могут быть особенно опасны, предвидеть скрытую опасность и избегать её;  соблюдать правила безопасного поведения в природе;  понимать, что такое экологическая безопасность, соблюдать правила экологической безопасности в повседневной жизни;  раскрывать роль экономики в нашей жизни;  осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека, необходимость бережного отношения к природным богатствам;  различать отрасли экономики, обнаруживать взаимосвязи между ними;  понимать роль денег в экономике, различать денежные единицы некоторых стран;  объяснять, что такое государственный бюджет, осознавать необходимость уплаты налогов гражданами страны;  понимать, как ведётся хозяйство семьи;  обнаруживать связи между экономикой и экологией, строить простейшие экологические прогнозы;  рассказывать по карте о различных странах, дополнять эти сведения информацией из других источников (таблица, текст и иллюстрации учебника);  достопримечательностей разных стран, ценить уважительные, добрососедские отношения между странами и народами;  использовать различные справочные издания, детскую литературу для поиска информации о человеке и обществе. | понимать особую роль России в мировой истории; рассказывать о национальных свершениях, открытиях, победах, вызывающих чувство гордости за свою страну;  находить и показывать на карте России государственную границу, субъекты Российской Федерации, свой регион, его главный город, другие города современной России, узнавать по фотографиям и описывать достопримечательности регионов и городов России;  называть элементы государственного устройства России, объяснять их роль в жизни страны;  называть имя действующего Президента Российской Федерации и его полномочия как главы государства;  понимать, в чём различия между государственным устройством современной России и государственным устройством нашей страны в другие периоды её истории;  объяснять, что такое права человека, как законы страны и самый главный из них — Конституция Российской Федерации — защищают наши права, приводить конкретные примеры прав ребёнка;  раскрывать значение государственных символов России, находить их среди государственных символов других стран;  называть главные праздники России, объяснять их значение в жизни страны, рассказывать о традициях и праздниках народов России;  рассказывать о мире с точки зрения астронома, географа, историка, эколога;  проводить несложные астрономические наблюдения;  изготавливать модели планет и созвездий;  использовать глобус и карту мира для получения информации о Земле;  анализировать экологические проблемы планеты и предлагать способы их решения;  приводить примеры объектов Всемирного наследия и животных из Международной Красной книги;  находить и показывать на физической карте России различные географические объекты, на карте природных зон России — основные природные зоны;  объяснять, почему происходит смена природных зон в нашей стране, давать характеристику природной зоны по плану, сравнивать различные природные зоны;  приводить примеры растений и животных разных природных зон, в том числе внесённых в Красную книгу России;  выявлять экологические связи в разных природных зонах, изображать эти связи с помощью моделей;  оценивать деятельность людей в разных природных зонах, раскрывать возникающие экологические проблемы и способы их решения, приводить примеры заповедников и национальных парков России;  давать краткую характеристику своего края;  различать и описывать изученные природные объекты своего края, пользоваться атласом-определителем для распознавания (определения) объектов неживой и живой природы;  давать краткую характеристику природных сообществ своего края;  выявлять экологические связи в природных сообществах, изображать эти связи с помощью моделей;  оценивать своё поведение в природе, правильно вести себя в разных природных сообществах;  рассказывать об охране природы в своём крае;  различать отрасли растениеводства и животноводства, представленные в экономике своего края;  приводить примеры исторических источников, различать и сравнивать источники информации о прошлом;  соотносить дату исторического события с веком, находить место события на «ленте времени»;  читать историческую карту;  перечислять эпохи истории человечества в правильной последовательности, кратко характеризовать каждую эпоху, узнавать историческую эпоху по знаменитым сооружениям прошлого, сохранившимся до наших дней;  с помощью глобуса рассказывать, как человек открывал планету Земля;  описывать некоторые выдающиеся достижения и изобретения людей прошлого по иллюстрациям, высказывать суждения об их значении в истории человечества;  показывать на карте границы, территорию, столицу, другие города России в разные периоды истории, места некоторых важных исторических событий;  рассказывать по исторической карте, иллюстрациям учебника об изученных событиях истории России;  соотносить даты и события, определять последовательность и значение некоторых важных событий в истории России;  составлять исторические портреты выдающихся людей прошлого, высказывать суждения о них;  описывать облик Москвы и Санкт-Петербурга в разные века, узнавать их достопримечательности;  называть и описывать некоторые выдающиеся памятники истории и культуры России;  находить в домашнем архиве исторические свидетельства;  раскрывать связь современной России с её историей;  использовать дополнительную литературу, Интернет для получения информации и подготовки собственных сообщений о природе Земли, России и родного края, о жизни общества в прошлом и настоящем. |

**1.2.7. Изобразительное искусство**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

**Восприятие искусства и виды художественной деятельности**

**Выпускник научится:**

* различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно­-прикладное искусство) и участвовать в художественно­-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
* различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
* эмоционально­ ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно­ творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
* узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные д.) окружающего мира и жизненных т. стороны (разнообразие, красоту, трагизм и явлений;
* приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *воспринимать произведения изобразительного искусства;*
* *участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*

*видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*

*высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

**Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

* создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
* использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-­творческого замысла;
* различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно­-творческой деятельности;

создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно­-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-­творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно­-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно­ творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
* моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
* *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

**Значимые темы искусства.  
О чём говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

* осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно­-творческой деятельности;
* выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, д. т. человека, сказочного героя, предмета, явления и — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
* понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
* изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;
* изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Изобразительное искусство» («Планета знаний»)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| · умение называть расположение цветов радуги;  · умение различать, называть цветовой круг (12 цветов), основные и составные цвета, тёплые и холодные цвета;  · умение составлять дополнительные цвета из основных цветов;  · умение работать с цветом, линией, пятном, формой при создании графических, живописных, декоративных работ, а также при выполнении заданий по лепке, архитектуре и дизайну;  · умение использовать в работе разнообразные художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, графитный карандаш);  · умение элементарно передавать глубину пространства на плоскости листа (загораживание, уменьшение объектов при удалении, расположение их в верхней части листа). | · умение различать основные и составные, тёплые и холодные цвета;  · умение составлять разнообразные оттенки на основе смешения цветов с белым и чёрным;  · умение определять (узнавать) произведения традиционных народных художественных промыслов (Каргополь, Архангельск, Северная Двина, Мезень);  · умение передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами;  · умение подбирать цвет в соответствии с передаваемым в работе настроением;  · умение использовать в работе разнообразные художественные материалы (акварель, гуашь, графитный карандаш) и техники (по сырому, раздельный мазок, от пятна, смешанные техники);  · умение применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и лепке, а также иллюстрациях к произведениям литературы. | · умение называть и различать основные виды изобразительного искусства;  · умение называть ведущие художественные музеи России (Государственная Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Эрмитаж, Русский музей);  · умение узнавать (определять), группировать произведения традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома, Гжель, Полхов-Майдан, Мезень, Каргополь и др.);  · умение применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и лепке (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах; иллюстрациях к произведениям литературы;  · умение выбирать живописные приёмы (по-сырому, лессировка, раздельный мазок и др.) в соответствии с замыслом композиции;  · умение лепить фигуру человека и животных с учётом пропорциональных соотношений;  · умение изображать глубину пространства на плоскости (загораживание, уменьшение объектов при удалении, применение линейной и воздушной перспективы и др.);  · умение передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами, выстраивать последовательность событий, выделять композиционный центр;  · умение различать основные и составные, тёплые и холодные цвета;  · умение составлять разнообразные цветовые оттенки, смешивая основные и составные цвета с чёрным и белым. | ·умение различать основные жанры (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный, бытовой, анималистический) произведений изобразительного искусства и его виды: графика (книжная графика, каллиграфия, компьютерная графика), живопись, скульптура;  · умение называть ведущие художественные музеи России и мира;  · умение различать и называть цвета цветового круга (12 цветов), основные и составные цвета, тёплые и холодные цвета; применять эти цвета в творческой работе;  · умение применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и лепке (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах; иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;  · умение правильно и выразительно использовать в работе разнообразные графические материалы (различные способы штриховки графитными и цветными карандашами, фломастерами, пером и тушью, пастельными мелками, углем, сангиной и др.) и живописные приёмы (по сырому, лессировка, раздельный мазок, от пятна и др.), а также способы применения смешанной техники работы разнообразными художественными материалами (акварель с белилами, акварель и штриховка тушью, гратография и др.);  · умение выполнять наброски, эскизы, учебные и творческие работы с натуры, по памяти и воображению в разных художественных техниках;  · умение изображать с натуры и по памяти отдельные предметы, группы предметов, человека, фрагменты природы, интерьера, архитектурных сооружений;  · умение передавать объёмное изображение формы предмета с помощью светотени;  · умение использовать пропорциональные соотношения при изображении лица и фигуры человека;  · умение изображать глубину пространства на плоскости с помощью элементов линейной и воздушной перспективы;  · умение передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами, выстраивать последовательность событий, выделять композиционный центр;  · умение определять (узнавать), группировать произведения традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома, Гжель, Полхов-Майдан, Мезень, Каргополь, Жостово, Богородское, Скопин, Вологда, Палех, Федоскино, Павловский Посад и др.);  · умение изготавливать изделия в традициях художественных промыслов;  · умение выполнять несложные модели дизайнерских объектов и доступные архитектурные макеты;  · умение выражать в творческой деятельности своё отношение к изображаемому через создание художественного образа. |
| · *умение передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами;*  *· умение подбирать цвет в соответствии с передаваемым в работе настроением;*  *· умение выполнять некоторые декоративные приёмы (печать разнообразными материалами, набрызг краски и др.);*  *· умение определять (узнавать) произведения традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома, Гжель и др.).* | · *умение* *называть ведущие художественные музеи России (Государственная Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Эрмитаж, Русский музей);*  *· умение учитывать особенности формообразования и цветового решения при создании декоративных и дизайнерских работ;*  *· умение правильно и выразительно использовать в работе разнообразные художественные материалы (акварель, гуашь, графитный карандаш) и техники (по-сырому, раздельный мазок, от пятна, смешанные техники);*  *· умение изображать глубину пространства на плоскости с помощью загораживания, уменьшения удалённых объектов, расположения их ближе к верхнему краю листа;*  *· умение выстраивать в композиции последовательность событий, выделять композиционный центр;*  *· умение понимать выразительные возможности цвета в дизайне, единство функции и формы объекта дизайна, художественные особенности создания формы объектов дизайна на основе призмы, цилиндра, конуса, пирамиды и др.;*  *· умение выполнять тематические и декоративные композиции в определённом колорите;*  *· умение подбирать цветовую гамму (колорит) в соответствии с передаваемым в работе настроением.* | *·* *умение узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов (А. Рублёв «Троица», В. Суриков «Взятие снежного городка», В. Кандинский «Композиция», Б. Кустодиев «Купчиха за чаем», К. Малевич «На сенокосе», А. Матисс «Танец» и др.);*  *· умение сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства);*  *· умение применять цветовой контраст и нюанс, выразительные возможности красного, оранжевого, жёлтого, зелёного, синего, фиолетового, чёрного, белого и коричневого цветов;*  *· умение правильно использовать выразительные возможности графических материалов (графитный и цветной карандаши, фломастеры, тушь, перо, пастельные и восковые мелки и др.) в передаче различной фактуры;*  *· умение моделировать образы животных и предметов на плоскости и в объёме;*  *· умение выполнять ассоциативные рисунки и лепку;*  *· умение подбирать краски и цветовую гамму (колорит) в соответствии с передаваемым в работе настроением.* | -*умение**сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства) с целью выявления средств художественной выразительности произведений;*  *· умение узнавать и называть отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников;*  *· умение использовать выразительные возможности выступающих и отступающих цветов; подбирать гармоничные цветовые сочетания из 2, 3 и 4 цветов по цветовому кругу, выразительно использовать их в творческой работе;*  *· умение использовать язык графики, живописи, скульптуры, дизайна, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности;*  *· умение передавать с помощью ритма движение и эмоциональное состояние в композиции;*  *· умение моделировать образы животных, человека и предметов на плоскости и в объёме;*  *· умение выполнять ассоциативные рисунки и лепку; различать и называть центры традиционных народных художественных промыслов России, художественные особенности создания формы в зависимости от традиционной технологии народного промысла, взаимосвязь народного орнамента и формы изделия, выразительные возможности цветового решения в разных школах народного мастерства, зависимость колористического решения художественной вещи от традиционной технологии её изготовления;*  *· умение использовать стилизацию форм для создания орнамента;*  *· умение создавать средствами компьютерной графики выразительные образы природы, человека, животного (в программе Paint).*  · *умение оценивать произведения искусства (выражать собственное мнение) при рассмотрении репродукций, слайдов, посещении декоративных и дизайнерских выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.* |

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Изобразительное искусство»**

**(«Школа 2100»,** программаА.Куревиной, Е.Д.Ковалевской)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **Обучающийся научится** | | | |
| -различать основные и составные, теплые и холодные цвета;  -узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;  -сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства);  -использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага).  ***Получит возможность научиться:***  *- самостоятельной творческой деятельности;*  *-обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства.*  *- усвоить основные жанры и виды произведений изобразительного искусства;*  *- осознавать устойчивые эстетические предпочтения и ориентироваться на искусство как значимую сферу человеческой жизни*. | . Владеть языком изобразительного искусства:  • иметь представление о видах изобразительного искусства (архитектура, скульптура, живопись, графика);  • понимать и уметь объяснять, что такое скульптура, рельеф, силуэт, музей, картинная галерея, эскиз, набросок, фактура, штриховка, светотень, источник света, растительный орнамент, элемент орнамента, ритм, колорит;  • знать свойства цветов спектра (взаимодействие тёплых и холодных цветов);  • знать и уметь объяснять, что такое растительный орнамент;  • уметь описывать живописные произведения с использованием уже изученных понятий.  2. Эмоционально воспринимать и оценивать произведения искусства:  • чувствовать образный характер различных произведений искусства, замечать и понимать, для чего и каким образом художники передают своё отношение к изображённому на картине;  • воспринимать эмоциональное звучание тёплых или холодных цветов и колорита картины.  3. Различать и знать, в чём особенности различных видов изобразительной деятельности. Дальнейшее овладение навыками:  • рисования цветными карандашами;  • рисования простым карандашом (передача объёма предмета с помощью светотени);  • аппликации;  • гравюры;  • построения растительного орнамента с использованием различных видов его композиции;  • различных приёмов работы акварельными красками;  • работы гуашевыми красками.  ***Получит возможность научиться:***  *1. Углублять понятие о некоторых видах изобразительного искусства:*  *• живопись (натюрморт, пейзаж, бытовая живопись);*  *• графика (иллюстрация);*  *• народные промыслы (городецкая роспись).*  *2. Изучать произведения признанных мастеров изобразительного искусства и уметь рассказывать об их особенностях.*  *3. Иметь представление об искусстве Древнего Египта.* | Владеть языком изобразительного искусства:  • иметь представление о жанрах живописи (натюрморт, пейзаж, бытовая живопись);  • иметь представление, что такое цветовая гамма, цветовой круг, штриховка, тон, растушёвка, блик, рамка-видоискатель, соотношение целого и его частей, соразмерность частей человеческого лица, мимика, стиль, билибинский стиль в иллюстрации, буквица;  • знать и уметь объяснять, что такое орнамент звериного стиля;  • знать и уметь объяснять, что такое театр, театральная декорация, театральный костюм и чем занимаются театральные художники;  • учиться описывать живописные произведения с использованием уже изученных понятий.  2. Эмоционально воспринимать и оценивать произведения искусства:  • чувствовать и уметь описывать, в чём состоит образный характер  различных произведений;  • уметь рассказывать о том, какая цветовая гамма используется в различных картинах и как она влияет на настроение, переданное в них.  3. Различать и знать, в чём особенности различных видов изобразительной деятельности. Дальнейшее овладение навыками:  • рисования цветными карандашами;  • рисования простым карандашом (передача объёма предмета с помощью светотени);  • выполнения декоративного панно в технике аппликации;  • выполнения декоративного панно из природных материалов;  • выполнения растительного орнамента (хохломская роспись);  • выполнения плетёного орнамента в зверином стиле;  • овладения различными приёмами работы акварельными красками (техникой отпечатка);  • работой гуашевыми красками.  ***Получит возможность научиться:***  *1. Углублять понятие о некоторых видах изобразительного искусства:*  *• живопись (натюрморт, пейзаж, бытовая живопись);*  *• графика (иллюстрация);*  *• народные промыслы (хохломская роспись).*  *2. Изучать произведения признанных мастеров изобразительного искусства и уметь рассказывать об их особенностях (Русский музей).*  *3. Иметь понятие об искусстве оформления книги в средневековой Руси.*  *4.Иметь понятие о подготовке и оформлении кукольного спектакля.* | .Овладевать языком изобразительного искусства:   * иметь представление о монументально-декоративном искусстве и его видах; * знать основные жанры и виды произведений изобразительного искусства; * понимать и уметь объяснять, что такое монументальная живопись * (роспись, фреска, мозаика, витраж), монументальная скульптура (памятники, садово- парковая скульптура), икона, дизайн, художник-дизайнер, фотография, градации светотени, рефлекс, падающая тень, конструкция, композиционный центр, контраст, линейная перспектива, линия горизонта, точка схода, воздушная перспектива, пропорции, идеальное соотношение целого и частей, пропорциональная фигура, модуль; * рассказывать о живописных произведениях с использованием уже изученных понятий.   2. Эмоционально воспринимать и оценивать произведения искусства:   * чувствовать и уметь описать, в чём состоит образный характерразличных произведений; * уметь рассказывать о том, какие изобразительные средства используются в различных картинах и как они влияют на настроение, переданное в картине.   3. Различать и знать, в чём особенности различных видов изобразительной деятельности. Развитие умений:   * применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах, иллюстрациях к произведениям литературы и музыки. * рисовать цветными карандашами с переходами цвета и передачей формы предметов; * рисовать простым карандашом, передавать объём предметов с помощью градаций светотени; * разрабатывать и выполнять композицию на заданную тему; * работать в смешанной технике (совмещение различных приёмов работы акварельными красками с гуашью и цветными карандашами).   4. Углублять и расширять понятие о некоторых видах изобразительного искусства:   * живопись (натюрморт, пейзаж, картины о жизни людей; * графика (иллюстрация); * знать известные центры народных художественных ремесел России; * народные промыслы (филимоновские и дымковские игрушки, изделия мастеров Хохломы и Гжели).   5. Изучать произведения признанных мастеров изобразительного искусства и уметь рассказывать об их особенностях (Эрмитаж).  6. Иметь понятие об изобразительных средствах живописи и графики:  различать основные и составные, теплые и холодные цвета;   * композиция, рисунок, цвет для живописи; * композиция, рисунок, линия, пятно, точка, штрих для графики.  *Получит возможность научиться:*   * *узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;* * *сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства);* * *использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для самостоятельной творческой деятельности;* * *обогащать опыта восприятия произведений изобразительного искусств.* * *сформировать первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека;* * *ознакомить учащихся с выразительными средствами различных видов*   *изобразительного искусства и освоение некоторых из них;*   * *ознакомиться с терминологией и классификацией изобразительного искусства;* * *первичное ознакомление учащихся с отечественной и мировой культурой;*   *получение детьми представлений о некоторых специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, работа с компьютером, элементы мультипликации и пр.), а также декоративного искусства и дизайна.* |

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Изобразительное искусство»**

(*Кузин В.С., Кубышкина Э.И*.)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности»*** | ***Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?»*** | ***Раздел «Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?»*** |
| ***1 класс*** | | |
| **обучающийся научится:** | | |
| • различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;  • узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны окружающего мира и жизненных явлений; | * создавать простые композиции на заданную тему, передавать в рисунке общее пространственное положение и простейшую форму, а также основной цвет предметов; * правильно работать карандашом и акварельными красками; * выполнять простейшие узоры в полосе, круге из декоративных форм растительного мира (карандашом, акварельными и гуашевыми красками); * применять приёмы рисования кистью элементов декоративных изображений на основе народной росписи   (Городец, Хохлома);   * рассказать, устно описать изображённые на картине или иллюстрации предметы, явления   ( человек, дом, животное, машина, время года, время дня, погода и т. д.), действия (идут, сидят, разговаривают и т. д.); выразить своё отношение. | • выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы; решать художественные задачи с опорой усвоенные способы действия; |
| ***Обучающийся получит возможность научиться:*** | | |
| • воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений  • высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу. | • пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности;  • моделировать новые формы, различные ситуации. | • видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, предметов;  • изображать простые пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение; |
| ***2 класс*** | | |
| **Обучающийся научится:** | | |
| различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;  • эмоционально - ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать характер, эмоциональные состояния;  • узнавать, воспринимать, описывать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны окружающего мира и жизненных явлений; | * верно и выразительно передавать в рисунке простейшую форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов; * определять величину и расположение изображения в листе; * передавать в рисунках смысловую связь элементов композиции; * передавать в рисунках пространственные отношения; * выполнять узоры в полосе, квадрате, круге из декоративно- обобщённых форм растительного и животного мира, а также из геометрических форм. | выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой усвоенные способы действия; |
| ***Обучающийся получит возможность научиться:*** | | |
| воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений;  • видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре;  • высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу. | пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности;  • моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства. | видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;  • изображать простые пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение; |
| ***3 класс*** | | |
| **Обучающийся научится:** | | |
| участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;  • различать основные виды пластических искусств, понимать их специфику;  • узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;  • называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона. | создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;  • использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;  • различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;   1. освоит простейшие правила смешения основных красок для получения более холодного или тёплого оттенков.   • наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;  • использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий). | выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;  • передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта. |
| ***Обучающийся получит возможность научиться:*** | | |
| воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений  • видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре;  • высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях. | пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;  • моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики; | видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;  • понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;  • изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение;  • изображать композиции из двух – трёх фигур на значимые жизненные темы. |
| ***4 класс*** | | |
| **Выпускник научится:** | | |
| различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;  • различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;  • эмоционально - ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного языка;  • узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;  • называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона. | создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;  • использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;  • различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;  • создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;  • наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;  • использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий). | осознавать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;  • выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;  • передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта. |
| ***Выпускник получит возможность научиться:*** | | |
| воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений  • видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре;  • высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях. | пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;  • моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;  • выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint. | видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;  • понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;  • изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение;  • изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы. |

**1.2.8. Музыка**

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

***Предметные результаты*** освоения программы должны отражать:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

***Предметные результаты по видам деятельности обучающихся***

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

**Слушание музыки**

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.

2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.

3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.

4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.

5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.

6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.

7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.

8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.

9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.

10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

**Хоровое пение**

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.

2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.

3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.

4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.

5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.

6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.

7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

**Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)**

Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.

2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.

3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.

4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

**Основы музыкальной грамоты**

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.

2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.

3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.

4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.

5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.

6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия**: мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.

7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.

8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться**:

*реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*

*организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;*

*использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*

*владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;*

*адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*

*оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Музыка»**

(*Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Музыка в жизни человека | Основные закономерности музыкального искусства | Музыкальная картина мира |
| **1 класс**  **обучающийся научится** | | |
| - различать музыку основных жанров: песня, танец, марш;  - размышлять о музыке и эмоционально откликаться на неё;  - наблюдать за музыкой в жизни человека;  - различать настроение, выраженное в музыке; | - распознавать выразительные и изобразительные черты в музыке;  - элементарной нотной грамоте;  - сравнивать произведения разных жанров;  - распознавать роль композитора, исполнителя, слушателя музыки | разучивать и исполнять образцы музыкально-пожтического творчества (скороговорки, хороводы, стихи, песни) |
| ***обучающийся получит возможность научиться*** | | |
| *- осуществлять первые импровизации в пении и игре на музыкальных инструментах;*  *- участвовать в совместной творческой деятельности класса* | *- исполнять песни (соло, ансамблем, хором),*  *- играть на детских музыкальных инструментах (соло, в ансамбле)* | *участвовать в классных и школьных театральных представлениях* |
| **2 класс**  **обучающийся научится** | | |
| - распознавать образцы родной природы в произведениях русских композиторов;  - усвоит понятие «музыкальный пейзаж»; | - различать новые музыкальные жанры – опера, балет, мюзикл;  - распознавать песенность, танцевальность и маршевость;  - распознавать средства музыкальной выразительности | - узнавать народные мелодии в сочинениях русских композиторов;  - разыгрывать народные игровые песни, хороводы;  - выявлять особенности традиционных праздников народов России |
| ***обучающийся получит возможность научиться*** | | |
| *- расширить запас музыкальных впечатлений в самостоятельной творческой жизни* | *воплощать новые знания в пении, музицировании, творческой деятельности* | *использовать полученный опыт общения с фольклором в досуговой и внеурочной формах деятельности* |
| **3 класс**  **обучающийся научится** | | |
| - различать песенность в произведениях русских композиторов;  - распознавать образцы родной природы, образы защитников Отчизны в романсах русских композиторов;  - различать выразительность и изобразительность музыки разных жанров: песня, романс, вокальный цикл, фортепианная сюита | - распознавать тембры музыкальных инструментов;  - делать простейший анализ музыкальных пьес по схеме «средства музыкальной выразительности»  - анализировать особенности музыки тех или иных авторов;  - понимать смысл терминов: сюита, партитура, увертюра | - распознавать характерные интонации разных композиторов;  - распознавать народные традиции и обряды в музыке разных композиторов;  - различать народные мелодии и мелодии в народном стиле |
| *обучающийся получит возможность научиться* | | |
| *- разрабатывать сценарии отдельных сочинений, разыгрывать их и исполнять во время досуга;*  *- иметь представление о религиозных праздниках в России и традициях их воплощения* | *- участвовать в коллективном воплощении музыкальных образов (пластические этюды, игра в дирижёра, драматизация) на уроках и школьных праздниках* | *- воплощать в пении, пластическом интонировании различные музыкальные образы;*  *- интонационно-осмысленно исполнять мелодии песен, опер, балетов, мюзиклов* |
| **4 класс**  **обучающийся научится** | | |
| - распознавать лирические образы в новых жанрах: концерт, вокализ;  - распознавать музыкальность поэзии, живописи | - понимать особенности настроения музыкальной формы;  - определять и соотносить различные по смыслу интонации на слух и по графическому изображению;  - узнавать различные виды музыки: вокальная, инструментальная, хоровая, оркестровая;  - наблюдать за процессом развития и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов | - узнавать музыкальный язык русских композиторов и сравнивать его с языком композиторов разных стран мира;  - различать интонации народной музыки в творчестве разных композиторов |
| ***обучающийся получит возможность научиться*** | | |
| *исполнять осмысленно сочинения разных жанров и стилей* | *передавать образное содержание музыкальных произведений различных форм и жанров* | *- личностно оценивать музыку, услышанную на уроке;*  *- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира и народов России* |

**1.2.9. Технология**

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио‑ и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Выпускник научится:**

* иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
* понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
* планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *уважительно относиться к труду людей;*
* *понимать культурно ­историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
* *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Выпускник научится:**

* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно­-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
* применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
* выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
* *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно­-художественной задачей.*

**Конструирование и моделирование**

**Выпускник научится:**

* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
* изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*
* *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно­-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

**Практика работы на компьютере**

**Выпускник научится:**

* выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини­зарядку);
* пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
* пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться**

*пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Технология» («Планета знаний»)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| • способность определять и называть виды материалов (пластилин, бумага, ткань, нити, верёвки, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;  • способность определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;  • понимание назначения и методов безопасного использования специальных ручных инструментов (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла);  • способность использовать заданную последовательность изготовления простейших поделок из изученных материалов;  • способность называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка и т. д.);  • способность правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;  • способность различать материалы и инструменты по их назначению;  • способность выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению несложных изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея, эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку и пр.);  •умение использовать в практической работе шаблон, образец, рисунок;  • сравнивать с образцом готовое изделие по заданным качествам (точность, аккуратность). | • способность правильно организовать своё рабочее место (в соответствии с требованиями учителя);  • способность соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами (ножницы, шило, игла), пачкающимися материалами (клей, краска, пластилин, солёное тесто);  • способность различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нити, верёвки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;  • способность определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;  • умение устанавливать последовательность изготовления изученных поделок из изученных материалов;  • умение называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги лапшой, скручивание и т. д.);  • способность использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);  • умение понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, что такое развёртка объёмного изделия;  • умение понимать правила безопасного пользования бытовыми электроприборами;  • умение называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;  • способность правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;  • способность различать материалы и инструменты по их назначению;  • способность выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея),  • способность эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям (линейка, угольник, сантиметровая лента), на глаз и от руки);  • способность выполнять комбинированные работы из разных материалов;  • способность выполнять разметку для шва на ткани с полотняным переплетением нити способом продёргивания нити; швы «вперёд иголка» и обмёточный соединительный через край;  • способность экономно использовать материалы при изготовлении поделок. | • умение правильно организовать своё рабочее место;  • понимание назначения и методов безопасного использования специальных изученных ручных инструментов;  • способность устанавливать технологическую последовательность изготовления поделок из изученных материалов;  • владение различными способами соединения деталей: подвижных (осевой, звеньевой, каркасный, петельный) и неподвижных (клеевой, пришивной, в шип), применению соединительных материалов (неподвижный — клей, скотч, пластилин, пластические массы, нити; подвижный — проволока, нити, верёвки);  •владение различными видами отделки и декорирования;  • знание техники безопасности при работе с компьютером;  • способность определять, сравнивать виды материалов и их свойства;  • способность называть и применять разные приёмы изготовления изделий;  • способность использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);  • умение понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки и использовать их в своей работе;  • способность рассказывать о профессии своих родителей и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;  • умение правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;  • способность выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий, выполнять комбинированные работы из разных материалов;  • способность выполнять построение и разметку фигур с помощью циркуля; построение развёрток на основе прямоугольника с помощью угольника и линейки;  • способность размечать развёртки с опорой на их простейший чертёж; преобразовывать развёртки несложных форм (достраивать элементы);  • способность самостоятельно создавать развёртки на основе готового образца - шаблона;  • умение экономно использовать материалы при изготовлении поделок;  • умение ориентироваться в устройстве и компонентах компьютера, текстовом редакторе «Word» и его возможностях, узнавать его компоненты по внешнему виду; применять графические редакторы, в том числе «Paint»;  • умение ориентироваться на рабочем столе операционной системы, находить на нём необходимые файлы и папки;  • умение корректно выключать и перезагружать компьютер. | • способность осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно художественным и конструктивным свойствам на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни и в соответствии с поставленной задачей;  • способность отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;  • способность экономно расходовать используемые материалы;  • соблюдать безопасные приёмы труда, в том числе с ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла, шило);  • способность изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме, чертежу, развёртке;  • способность соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;  • способность создавать модели несложных объектов из различных материалов;  • способность осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;  • способность анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;  • способность решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;  • умение пришивать пуговицы, выполнять разные виды швов;  • умение пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;  • умение использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;  • умение создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point. |
| •*умение**определять неподвижные соединения деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);*  *• умение организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом (в соответствии с требованиями учителя);*  *• умение экономно использовать материалы при изготовлении поделок;*  *• умение выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, шов «вперёд иголка» и пр.);*  *• умение удобным для себя способом изготавливать из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему, по своему желанию.* | • *умение рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом;*  *• умение определять неподвижное соединение деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);*  *• умение выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы «вперёд иголка», «через край» и пр.);*  *• умение вести поиск и представлять информацию о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах; о процессе хлебопечения, изготовлении съедобного и декоративного теста; об истории возникновения бумаги и о бумажном производстве в наши дни; об измерительных приборах и их истории (часы, термометр и пр.); об истории новогодних игрушек и ёлочных украшений; об истории вышивки и её применении в современном мире; об истории ювелирного дела и ювелирных украшений; об истории возникновения книг и книгопечатания;*  *• умение изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему и импровизируя.* | *• понимание назначения и устройства измерительных инструментов и приспособлений (линейка, угольник, циркуль, сантиметровая лента);*  *• умение выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы вперёд иголка, через край и пр.);*  *• умение находить и представлять сведения о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;*  *• умение правильно складывать и хранить свои вещи, производить их мелкий ремонт;*  *• умение рассказывать об истории компьютера и компьютерных устройствах;*  *• умение изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: на заданную тему и импровизируя;*  *• умение использовать изученные возможности «Paint» и «Word» для создания виртуальных поделок; сохранять и систематизировать информацию;*  *• умение рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом.* | *• умение соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*  *• умение создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно эстетической информации, воплощать этот образ в материале;*  *• умение работать с различными материалами, зная их свойства (пластилином, глиной, солёным тестом, природными материалами, бумагой, картоном, гофрокартоном, тканью, нитками, проволокой, фольгой, бисером);*  *• умение проводить мелкий ремонт одежды;*  *• умение отремонтировать разорвавшуюся книгу;*  *• умение ухаживать за домашними питомцами и растениями;*  *• умение обращаться с бытовыми приборами;*  *• умение пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, с доступными способами её получения, хранения, переработки;*  • *умение использовать приобретённые навыки для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.* |

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Технология»**

(авторы О.А. Куревина, Е. А. Лутцева**, «Школа 2100»)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **Обучающийся научится** | | | |
| - выполнять инструкции, несложные алгоритмы при решении учебных задач;  - осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, осуществлять контроль за ее ходом и результатами;  - получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы (на бумажных и электронных носителях);  - изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме; выбирать материалы с учетом их свойств, определяемым по внешним признакам;  - соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия; создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различным материалов;  - осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;  ***Получит возможность научиться:***  *- соблюдать правила личной гигиены и использовать безопасные приемы работы с материалами, инструментами, бытовой техникой, средствами информационных и коммуникационных технологий;*  *- создавать различные изделия из доступных материалов по собственному замыслу;*  *- осуществлять сотрудничество в совместной работе.* | - распознавать виды материалов (бумага, картон, гофрированный картон, ткань, пластилин), знать их свойства и обоснованно выбирать для изделия;  - использовать неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая верёвочка);  - выполнять простейший чертеж, знать линии чертежа(основная контурная, выносные, размерные, линия сгиба), длина, ширина, габаритные размеры, лекало , выкройка;  - выполнять разметку с опорой на чертеж по линейке, угольнику;  - выполнять технологические операции с опорой на инструкционные карты, соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия; создавать модели и макеты несложных объектов;  - осуществлять декоративное оформление и отделку изделий из бумаги, картона и ткани;  -соблюдать правила личной гигиены и использовать безопасные приемы работы с материалами, инструментами, бытовой техникой, средствами информационных и коммуникационных технологий.  - организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;  **Обучающийся *получит возможность научиться:***  - создавать изделия из доступных материалов по собственному замыслу ;  - основам практической геометрии (точка-отрезок-плоскостная фигура-объемная фигура). | - распознавать виды материалов (бумага, картон, гофрированная бумага, ткань, пластилин, пластик) их свойства; - способу получения объёмных форм – на основе развёртки; - уметь самостоятельно выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, циркулю; - использовать неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая верёвочка); -соблюдать правила личной гигиены и использовать безопасные приемы работы с материалами, инструментами, бытовой техникой, средствами информационных и коммуникационных технологий; - организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей. **Обучающийся получит возможность научиться:** - под контролем учителя проводить анализ образца (задания), планировать и контролировать выполняемую практическую работу; - с помощью учителя реализовывать творческий замысел в соответствии с заданными условиями; - с помощью учителя решать доступные конструкторско- технологические задачи, проблемы. | иметь представление об эстетических понятиях:соотношение реального и ирреального, утилитарного и эстетического в жизни и искусстве; средства художественной выразительности; единство формы и содержания.  По художественно-творческой изобразительной деятельности:  иметьпредставлениео взаимосвязи художественного образа и ассоциаций; о простейшем анализе художественного произведения;  знать различные способы организации ритма, основные вехи жизни и творчества выдающихся художников России и региона;  ***уметь*** использовать известные средства художественной выразительности в создании художественного образа (ритм, фактура, колорит, соотношения частей, композиция, светотень).  - пониматьроль трудовой деятельности в жизни человека;  - выполнять инструкции, несложные алгоритмы при решении учебных задач;   * изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме, эскизу, чертежу; выбирать материалы с учетом их свойств, определяемым по внешним признакам; * соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия; * создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов; * осуществлять декоративное оформление и отделку изделий; * соблюдать правила личной гигиены и использовать безопасные приемы работы с материалами, инструментами, бытовой техникой, средствами информационных и коммуникационных технологий;   ***Получит возможность научиться:***  *По трудовой (технико-технологической) деятельности:*  ***знать*** *о происхождении искусственных материалов (общее представление), названия некоторых искусственных материалов, встречающихся в жизни детей;*  ***уметь*** *под контролем учителя выстраивать весь процесс выполнения задания (от замысла или анализа готового образца до практической его реализации или исполнения), выбирать рациональные технико-технологические решения и приёмы.*  ***Уметь*** *под контролем учителя**реализовывать творческий замысел в создании художественного образа в единстве формы и содержания.*   * *создавать различные изделия из доступных материалов по собственному замыслу;* * *осуществлять сотрудничество в совместной работе;*   *- понимать влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;*   * *осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, осуществлять контроль за ее ходом и результатами;*   *получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);* |

**Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Технология» (Школа России)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **Обучающийся научится** | | | |
| **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**  обучающийся будет знать о (на уровне представлений):  роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;  отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;  профессиях близких и окружающих людей.  обучающийся будет уметь:  обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);  соблюдать правила гигиены труда.  **Технология ручной обработки материалов. Основы художественно­практической деятельности.**  обучающийся будет знать:  общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);  последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);  способы разметки («на глаз», по шаблону);  формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;  клеевой способ соединения;  способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;  названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.  обучающийся будет уметь:  различать материалы и инструменты по их назначению;  качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:  экономно размечать по шаблону, сгибанием;  точно резать ножницами;  соединять изделия с помощью клея;  эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;  использовать для сушки плоских изделий пресс;  безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);  с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.  **Конструирование и моделирование.**  обучающийся будет знать о:  детали как составной части изделия;  конструкциях разборных и неразборных;  неподвижном клеевом соединении деталей.  обучающийся будет уметь:  различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;  конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку. | **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**  обучающийся будет знать о (на уровне представлений):  элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия);  гармонии предметов и окружающей среды;  профессиях мастеров родного края;  характерных особенностях изученных видов декоративно­-прикладного искусства.  обучающийся будет уметь:  самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;  готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;  выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно­творческой деятельности;  самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;  применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.  **Технология ручной обработки материалов. Основы художественно­практической деятельности.**  обучающийся будет знать:  обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;  названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;  происхождение натуральных тканей и их виды;  способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;  основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;  линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;  названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).  обучающийся будет уметь:  читать простейшие чертежи (эскизы);  выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);  оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;  решать несложные конструкторско­технологические задачи;  справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.  **Конструирование и моделирование.**  обучающийся будет знать:  неподвижный и подвижный способы соединения деталей;  отличия макета от модели.  обучающийся будет уметь:  конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;  определять способ соединения деталей и выполнять по­движное и неподвижное соединение известными способами.  **Использование информационных технологий.**  обучающийся будет знать о:  назначении персонального компьютера. | **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**  обучающийся будет знать о:  характерных особенностях изученных видов декоративно­-прикладного искусства;  профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).  будет уметь: узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;  соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле­ и радиоаппаратурой).  **Технология ручной обработки материалов. Основы художественно­практической деятельности**  обучающийся будет знать:  названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);  последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;  линии чертежа (осевая и центровая);  правила безопасной работы канцелярским ножом;  косую строчку, её варианты, назначение;  несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).  обучающийся будет иметь представление о:  композиции декоративно­прикладного характера на плоскости и в объёме;  традициях канонов декоративно­прикладного искусства в изделиях.  обучающийся будет уметь (под контролем учителя):  читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;  выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз);  подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;  выполнять рицовку;  оформлять изделия и соединять детали строчкой косого стежка и её вариантами;  находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);  решать доступные технологические задачи.  **Конструирование и моделирование.**  обучающийся будет знать:  простейшие способы достижения прочности конструкций.  обучающийся будет уметь:  конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно­художественным условиям;  изменять конструкцию изделия по заданным условиям;  выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.  **Практика работы на компьютере.**  обучающийся будет знать:  названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;  основные правила безопасной работы на компьютере.  обучающийся будет иметь общее представление о:  назначении клавиатуры, приёмах пользования мышью.  обучающийся будет уметь (с помощью учителя):  включать и выключать компьютер;  пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);  выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);  работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера. | **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**  обучающийся будет иметь общее представление:  о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;  об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);  о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.  обучающийся будет уметь:  организовывать и выполнять свою художественно­-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;  использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;  защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;  безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);  выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).  **Технология ручной обработки материалов. Основы художественно­практической деятельности.**  обучающийся будет знать:  названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);  последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;  линии чертежа (осевая и центровая);  правила безопасной работы канцелярским ножом;  косую строчку, её варианты, назначение;  несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).  обучающийся будет иметь представление о:  дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;  основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;  композиции декоративно­-прикладного характера на плоскости и в объёме;  традициях канонов декоративно­прикладного искусства в изделиях;  стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;  художественных техниках (в рамках изученного).  обучающийся будет уметь самостоятельно:  читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);  выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;  подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;  выполнять рицовку;  оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;  находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).  **Конструирование и моделирование.**  обучающийся будет знать:  простейшие способы достижения прочности конструкций.  У обучающийся будет уметь:  конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно­художественным условиям;  изменять конструкцию изделия по заданным условиям;  выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.  **Практика работы на компьютере.**  обучающийся будет иметь представление об :использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.  обучающийся будет знать:  названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).  обучающийся научится с помощью учителя:  создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;  оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);  работать с доступной информацией;  работать в программах Word, Power Point. |

**1.2.10. Физическая культура**

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

**Знания о физической культуре**

**Выпускник научится:**

* ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
* раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
* ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;*
* *характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.*

**Способы физкультурной деятельности**

**Выпускник научится:**

* отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
* организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
* измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;*
* *целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;*
* *выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.*

**Физическое совершенствование**

**Выпускник научится:**

* выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
* выполнять организующие строевые команды и приёмы;
* выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
* выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
* выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);
* выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;*
* *выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;*
* *играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;*
* *выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;*
* *плавать, в том числе спортивными способами;*
* *выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).*

**Предметные результаты по предмету «Физическая культура»**

(региональная программа по физической культуре ГОАУ ЯО ИРО)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** | **Стандарт** |
| **Знания о физической культуре.** | | | |  |
| • излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;  • представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека. | • излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;  • представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека. | • излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;  • представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека. | • излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;  • представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека. | **Выпускник научится:**  • ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;  • раскрывать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;  • ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;  • организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.  ***Выпускник получит возможность научиться:***  • *выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;*  *• характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной*  *деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.* |
| **Способы двигательной (физкультурной) деятельности.** | | | |  |
| • планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;  • представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;  • организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;  • в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;  • находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы. | • планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;  • представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;  • организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;  • в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;  • находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;  • измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длины и массы тела), развивать основные физические качества. | • планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;  • представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;  • организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;  • в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;  • находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы. | • планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;  • представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;  • организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;  • в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;  • находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы. | **Выпускник научится:**  • отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;  • организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;  • измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.  ***Выпускник получит возможность научиться:***  *• вести тетрадь (дневник) по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;*  *• целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;*  *• выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.* |
| **Физическое совершенствование.** | | | |  |
| **Физкультурно-оздоровительная деятельность.** | | | |  |
| • планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;  • представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;  • организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;  • в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;  • находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы. | • планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня;  • представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;  • организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;  • в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;  • находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы. | • планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня;  • представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;  • организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;  • в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;  • находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы. | • планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня;  • представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;  • организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;  • в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;  • находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы. | **Выпускник научится:**  • выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации,  гибкости);  оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);  • выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств;  • выполнять организующие строевые команды и приёмы;  • выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);  • выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (низкие перекладина и брусья, напольное гимнастическое бревно);  • выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма);  • выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.  ***Выпускник получит возможность научиться:***  *• сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;*  *•выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;*  *• играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;*  *• выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;*  *• плавать, в том числе спортивными способами;*  *• выполнять передвижения на лыжах.* |
| **Легкая атлетика.** | | | |
| • бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;  • организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;  • взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;  • в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;  • находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;  • выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях. | • бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;  • организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;  • взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;  • в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;  • находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;  • выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях. | • бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;  • организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;  • взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;  • в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;  • находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;  выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях. | • бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;  • организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;  • взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;  • в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;  • находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;  • выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях. |
|  |  |  |  |
| **Гимнастика с основами акробатики.** | | | |
| • оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;  • бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;  • в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;  • подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;  • находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;  • выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;  • выполнять технические действия из базовых видов спорта, применяемых в игровой и соревновательной деятельности;  • выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях. | • оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;  • бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;  • в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;  • подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;  • находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;  • выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;  • выполнять технические действия из базовых видов спорта, применяемых в игровой и соревновательной деятельности;  • выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях. | • оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;  • бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;  • в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;  • подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;  • находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;  • выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;  • выполнять технические действия из базовых видов спорта, применяемых в игровой и соревновательной деятельности;  • выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях. | • оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;  • бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;  • в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;  • подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;  • находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;  • выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;  • выполнять технические действия из базовых видов спорта, применяемых в игровой и соревновательной деятельности;  • выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях. |
| **Лыжная подготовка.** | | | |
| • организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;  • оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;  • бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;  • организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;  • взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;  • в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;  • находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;  выполнять технические действия из базовых видов спорта, применяемых в игровой и соревновательной деятельности. | • организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;  • оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;  • бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;  • организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;  • взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;  • в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;  • находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;  • выполнять технические действия из базовых видов спорта, применяемых в игровой и соревновательной деятельности. | • организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;  • оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;  • бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;  • организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;  • взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;  • в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;  • находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;  • выполнять технические действия из базовых видов спорта, применяемых в игровой и соревновательной деятельности. | • организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;  • оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;  • бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;  • организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;  • взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;  • в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;  • находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;  • выполнять технические действия из базовых видов спорта, применяемых в игровой и соревновательной деятельности. |
| **Подвижные игры** | | | |
| • планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;  • организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;  • бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;  • взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;  • в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;  • подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;  выполнять технические действия из базовых видов спорта, применяемых в игровой и соревновательной деятельности. | • планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;  • организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;  • бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;  • взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;  • в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;  • подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;  • выполнять технические действия из базовых видов спорта, применяемых в игровой и соревновательной деятельности. | • планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;  • организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;  • бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;  • взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;  • в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;  • подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;  • выполнять технические действия из базовых видов спорта, применяемых в игровой и соревновательной деятельности. | • планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;  • организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;  • бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности;  • взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;  • в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;  • подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;  выполнять технические действия из базовых видов спорта, применяемых в игровой и соревновательной деятельности. |
| **Плавание.** | | | |
| • оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;  • бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;  • взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;  • в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;  • находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;  • выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях | • оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;  • бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;  • взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;  • в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;  • находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;  • выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях. | • оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;  • бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;  • взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;  • в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;  • находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;  • выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях. | • оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;  • бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;  • взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;  • в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;  • находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;  • выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях. |

**1.3. Система оценки достижения планируемых результатов**

**освоения основной образовательной программы**

**1.3.1. Общие положения**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само-­ и взаимооценки дает возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии со ФГОС НОО основным **объектом** системы оценки, её **содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Основными **функциями** системы оценки являются **ориентация образовательной деятельности** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательной деятельностью**.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности педагогических кадров.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока **«Выпускник научится»** для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности школы и педагогических работников основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и *«Выпускник получит возможность научиться»* для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных**.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование **персонифицированной информации** возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно **неперсонифицированной (анонимной) информации** о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе **контекстной информации** об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты формируется оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижение обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности соотносятся результаты, продемонстрированные учеником, с оценками:

* «удовлетворительно/неудовлетворительно» - оценкой, свидетельствующей об осознанном освоении, т.е. опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;
* «хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов;

- достижение опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО и соотносится с оценкой «удовлетворительно» («зачёт»).

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и др.). («Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МОУ СОШ № 99»)

**1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов**

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

* самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
* смыслообразование — поиск и  установление обучающимися личностного смысла учения (т. е. «значения для себя») на основе устойчивой системы учебно‑познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;
* морально‑этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

* сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально‑положительном отношении обучающегося к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
* сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
* сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
* сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно­познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;
* знания моральных норм и сформированности морально­-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы);
* способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок **«Выпускник научится».** Это означает, что **личностные результаты выпускников при получении начального общего образования** в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО **не подлежат итоговой оценке**.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность системы образования и образовательной организации. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации программ поддержки образовательной деятельности. К их осуществлению должны быть привлечены специалисты, не работающие в образовательной организации и обладающие необходимой компетентностью в сфере диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно­-образовательной деятельности образовательной организации, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося**. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

* характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
* определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
* систему психолого-­педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача решается в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастно-­психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, внеурочной деятельности.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных е. таких умственных действий обучающихся, действий, т. которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

* способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления;
* умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
* умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
* умение использовать знаково­-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно­-познавательных и практических задач;
* способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;
* умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

**Основное содержание оценки метапредметных результатов** на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах.

Во-­первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-­вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно­-практических задач средствами учебных предметов.

Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребёнка.

Таким образом, оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Например, в итоговых проверочных работах по предметам или в комплексных работах на межпредметной основе целесообразно осуществлять оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнёром: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и др. позиции в отношении объекта, действия, события и

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень включённости детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО, предметные результаты содержат в себе, во-­первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — систему предметных знаний), и, во-­вторых, систему формируемых действий с учебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

**Система предметных знаний** — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся, прежде всего, основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учётом их значимости для решения основных задач образования на данном уровне образования, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учётом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-­первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во­-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно­познавательных и учебно­-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

**Действия с предметным содержанием (или предметные действия)** — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-­символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно­-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, д. Однако на разных т. представление и интерпретация информации, рассуждения и предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например, выполняются с разными объектами — с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п.  Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).  Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно­-по-знавательных и учебно­-практических задач.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно­-познавательные и учебно­-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

**1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений**

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебной деятельности, работы учителя, школы. При этом реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории обучающихся.

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель достижений** (Портфолио) обучающегося. Портфель достижений относится к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т.  д.).

Портфель достижений (Портфолио) — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

* поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
* поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
* развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
* формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

**Портфель достижений** (Портфолио) представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений допускают независимую оценку, например при проведении аттестации педагогов.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-­оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, включаются следующие материалы:

**Выборки детских работ — формальных и творческих**, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы школы.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы подбираются так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

* по русскому, литературному чтению, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии;
* по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини‑исследований, записи решения учебно­-познавательных и учебно­практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии;
* по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини­исследований и мини­проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
* по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото­ и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний ­описаний, материалы самоанализа и рефлексии;
* по технологии — фото­ и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний­ описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии;
* по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии.

**Систематизированные материалы  наблюдений:** оценочные листы, листы   наблюдений за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя­-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя­-предметники, школьный психолог, педагог-организатор и другие непосредственные участники образовательных отношений.

**Материалы, характеризующие достижения  обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности**, например, результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах,  спортивных мероприятиях и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в ФГОС НОО.

Оценка, как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведётся на критериальной основе: на основе разработанных критериев оцениваются отдельные работы и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

о  сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

о сформированности основ  умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно­-познавательных и учебно­практических задач;

об  индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно­смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции. (Приложение № «Положение о портфеле учебных достижений обучающихся МОУ СОШ №99»).

**1.3.4. Итоговая оценка выпускника**

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно­-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, математике и овладение следующими метапредметными действиями:

* речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
* коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1. Выпускник  овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-­познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

1. Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой  для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

1. Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по **всем** основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательной организации на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования**.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение **о переводе** обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося**, в которой:

* отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
* определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учетом, как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
* даются психолого‑педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

**2. Содержательный раздел**

**2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий**

**2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования**

Программа формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования (далее — программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

**Теоретико-методологическая основой программы формирования УУД являются:** культурно-исторический подход, базирующийся на положениях научной школы Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, П.Я. Гальперина, В.В. Давыдова, а также трудах А.Г. Асмолова, И.С. Якиманской, В.И. Слободчикова и др.

**Концептуально – методологической основой программы формирования универсальных учебных действий стали:**

* Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения;
* Примерная программа формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования;
* «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли» - пособие для учителя, под ред. А.Г. Асмолова. — М.: Просвещение, 2008.

**Цель** программы формирования УУД:

- обеспечение реализации требований ФГОС в школе на ступени начального образования;

- формирование совокупности «универсальных учебных действий», обеспечивающих «умение учиться», способность личности к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

**Задачи**:

• установить ценностные ориентиры начального общего образования;

• определить понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;

• выявить связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

• определить условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС НОО, и призвана способствовать

- реализации развивающего потенциала начального общего образования,

- развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию.

Всё это достигается путём как освоения обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся. Качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

Программа формирования универсальных учебных действий определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования и ***составлена***

* в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуреПримерной программы формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования;
* с опорой на основные положения Программы формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования;

***направлена***

* на освоение обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин в сочетании с сознательным, активным присвоением ими нового социального опыта;
* на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование при условии сохранения и укрепления здоровья, формирования общей культуры, духовно-нравственного, социального, личностного и интеллектуального развития учащихся.

***призвана обеспечить***

* + достижение планируемых результатов всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
  + выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей

**Ожидаемый результат реализации Программы формирования УУД**

***для педагога:***

Программа формирования УУД на ступени начального общего образования:

* обеспечит инновационное планирование образовательного процесса в  начальной школе, дополнив традиционное содержание учебно-воспитательных программ,
* конкретизирует требования к результатам  начального общего образования,
* обеспечит необходимый/оптимальный уровень преемственности начального и среднего общего образования.

***для обучающихся – результаты развития УУД:***

* адекватная школьная мотивация;
* мотивация достижения;
* развитие основ гражданской идентичности;
* формирование рефлексивной адекватной самооценки;
* функционально-структурная сформированность учебной деятельности;
* развитие произвольности восприятия, внимания, памяти, воображения;
* формирование внутреннего плана действия;
* развитие рефлексии — осознания учащимся содержания, последовательности и основания действий.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

• ***формирование основ гражданской идентичности личности на основе:***

— чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

— восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

• ***формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:***

• доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

• уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

• развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

— принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;

— ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

— формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

• развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

— развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

— формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

• развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:

— формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

— развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

— формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

— формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

**2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования**

Термин «универсальные учебные действия» рассматривается в двух смыслах:

1. **«умение учиться»** - способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта;
2. **совокупность способов действий учащегося,** обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений и компетентностей, включая организацию процесса обучения («умение учиться»).

Достижение умения учиться – это освоение школьником всех **компонентов учебной деятельности:**

* познавательные и учебные мотивы;
* учебная цель;
* учебная задача;
* учебные действия и операции;
* самоконтроль и самооценка.

**Универсальный характер учебных действий:**

* носят надпредметный, метапредметный характер;
* обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности;
* обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса;
* лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально-предметного содержания;
* обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

**Функции универсальных учебных действий включают:**

1. обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
2. создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации в системе непрерывного образования, формирования «компетентности к обновлению компетентностей» (Я.А.Кузьминов), толерантных установок личности, обеспечивающих ее жизнь в поликультурном обществе, высокой социальной мобильности;
3. обеспечение успешного усвоения знаний, умений и навыков, формирование картины мира, компетентностей в любой предметной области познания.

**Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, выделяют четыре блока: личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.

**Личностные универсальные учебные действия** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности выделяют три вида личностных действий:

•личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

•смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;

•нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

**Регулятивные универсальные учебные действия** обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

•целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;

•планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

•прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временны'х характеристик;

•контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

•коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

• оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;

• саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

**Познавательные универсальные учебные действия** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

•самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

•поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;

•структурирование знаний;

•осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

•выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

•рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

•смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

•постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют

Знаково-символические действия:

•моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

•преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

•анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

•синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

•выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

•подведение под понятие, выведение следствий;

•установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

•построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

•доказательство;

•выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

•формулирование проблемы;

•самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

•планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

•постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

•разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

•управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

•умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Таким образом, универсальные учебные действия (УУД) представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и сорегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и, в первую очередь, оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я‑концепция как результат самоопределения. Из ситуативно­познавательного и внеситуативно­познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание, способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому особое внимание в программе формирования УУД уделяется формированию **личностных действий** ребенка (*самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация*) и **коммуникативных универсальных действий.**

«По мере становления личностных действий ребенка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных, регулятивных) претерпевает значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определенные достижения и результаты ребенка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я – концепции. Познавательные учебные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение учащегося». (А.Г. Асмолов)

На разных этапах обучения у обучающихся формируются различные виды универсальных учебных действий, что необходимо учитывать при организации учебной деятельности.

***Характеристика результатов формирования УУД на разных этапах обучения***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Этап обучения*** | ***Личностные УУД*** | ***Регулятивные УУД*** | ***Познавательные УУД*** | ***Коммуникативные УУД*** |
| **1 класс** | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».  2. Уважать свою семью, своих родственников, любить родителей.  3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.  4. Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. | 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.  2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.  3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.  2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.  5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему. | 1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.  2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.  3. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.  4. Слушать и понимать речь других. |
| **2 класс** | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».  2. Уважение к своему народу, к своей родине.  3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.  4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. | 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.  2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.  3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.  4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.  6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).  6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.  7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.  2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.  3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу.  4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план .  5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.  6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.  7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы | 1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.  4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). |
| **3 класс** | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».  2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.  3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.  4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей. | 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.  2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.  3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.  4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.  6.Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.  7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.  8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным. | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.  2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала;  отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.  3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель,  а, иллюстрация и др.)  4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.  5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. | 1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.  4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).  5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.  6. Критично относиться к своему мнению  7. Понимать точку зрения другого  8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. |
| **4 класс** | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.  2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.  3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.  4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России. | 1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.  2. Использовать при выполнения задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.  3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку. | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.  2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала;  отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.  3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).  4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.  6. Составлять сложный план текста.  7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.  4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).  5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.  6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.  7. Понимать точку зрения другого  8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений. |

**2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

**Приоритеты предметного содержания в формировании УУД**

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно­личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно­образного и знаково­символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов. Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Смысловые**  **акценты УУД** | **Русский язык** | **Литературное чтение** | **Математика** | **Окружаю-щий мир** |
| **личностные** | жизненное само-  определение | нравственно-этическая ориентация | Смыслообразование | нравственно-этическая ориентация |
| **регулятивные** | целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий | | | |
| **познавательные**  **общеучебные** | моделирование (перевод устной речи в письменную) | смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания | моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач | широкий спектр источников информации |
| **познавательные логические** | формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера | | анализ, синтез, сравнение, группировка,  причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия | |
| **коммуникативные** | использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа. | | | |
| **Смысловые**  **акценты УУД** | **физическая культура** | | | |
| **личностные** | формирование российской гражданской идентичности личности, освоение моральных норм помощи, развитие мотивации достижения, освоение правил здорового и безопасного образа жизни | | | |
| **регулятивные** | планирование, контроль, оценка | | | |
| **коммуникативные** | развитие взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничества и кооперации | | | |
| **Смысловые**  **акценты УУД** | **технология** | | | |
| **личностные** | формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой и предметно-преобразующей деятельности человека,  формирование мотивации достижения и успеха, творческой самореализации, ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением | | | |
| **регулятивные** | целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий | | | |
| **познавательные**  **общеучебные** | формирование моделирования (рисунки, планы, схемы, карты, модели, чертежи), формирование ИКТ-компетентности | | | |
| **познавательные логические** | анализ, синтез, сравнение, аналогии | | | |
| **коммуникативные** | развитие коммуникативной компетентности на основе организации совместно-продуктивной деятельности | | | |
| **Смысловые акценты УУД** | **изобразительное искусство** | | | |
| **личностные** | формирование российской гражданской идентичности личности, толерантности,  эстетических ценностей и вкусов, мотивов творческого самовыражения, развитие позитивной самооценки и самоуважения | | | |
| **регулятивные** | целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий | | | |
| **познавательные**  **общеучебные** | формирование замещения и моделирования | | | |
| **Познавательные логические** | Сравнение, аналогии, причинно-следственные связи | | | |
| **Смысловые акценты УУД** | **иностранный язык** | | | |
| **личностные** | формирование гражданской идентичности личности, толерантности к другим странам и народам | | | |
| **регулятивные** | целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий | | | |
| **познавательные общеучебные** | смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания | | | |
| **коммуникативные** | использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа. | | | |
| **Смысловые акценты УУД** | **музыка** | | | |
| **личностные** | формирование российской гражданской идентичности личности, толерантности,  эстетических и ценностно-смысловых ориентаций | | | |
| **познавательные общеучебные** | формирование замещения и моделирования | | | |
| **коммуникативные** | развитие эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства, передавать свои чувства и эмоции | | | |

В частности, учебный предмет **«Русский язык»** обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создаёт условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

**«Литературное чтение».** Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно­смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно­нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно­нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет **«Литературное чтение»** обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

·смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;

·самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

·основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;

·эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;

·нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

·эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;

·умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

·умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;

·умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;

·умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

**«Иностранный язык»** обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

·общему речевому развитию учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

·развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

·развитию письменной речи;

·формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

**«Математика».** На ступени начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации.

**«Окружающий мир».** Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

·формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

·формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России, фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

·формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

·развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение предмета «Окружающий мир» способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

·овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией;

·формированию действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

·формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

**«Музыка».** Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно‑смысловые ориентации обучающихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.

В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования.

**«Изобразительное искусство».** Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

**«Технология».** Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлена:

·ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

·значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

·специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно‑преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности;

·широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

·формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

·формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

·развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

·развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

·формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

·развитие планирующей и регулирующей функции речи;

·развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

·развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

·формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символико-моделирующей деятельности;

·ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

·фомирование ИКТ‑компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

**«Физическая культура».** Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

·основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

·освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

·развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

·освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

·в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

·в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

**2.1.4. Особенности, направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся**

**в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышения интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и, таким образом, передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность проходит как в индивидуальной, так и в групповой форме, что позволяет простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения задания дифференцируются по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и увеличения степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. Также результатами являются: готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

Работа над **проектами** направлена на достижение личностных и метапредметных результатов образования в более комфортных для этого условиях, не ограниченных временными рамками отдельных уроков.

Нацеленность проектов на оригинальный конечный результат в ограниченное время создает предпосылки и условия, прежде всего для достижения *регулятивных* метапредметных результатов:

– определение целей деятельности, составление плана действий по достижению результата творческого характера,

– работа по составленному плану с сопоставлением получающегося результата с исходным замыслом,

– понимание причин возникающих затруднений и поиск способов выхода из ситуации.

При работе над проектами в начальной школе на подготовительном этапе проводится сбор информации по одному из направлений общей темы в соответствии с интересами учащегося и по его выбору. Это позволяет осваивать *познавательные* универсальные учебные действия:

– предполагать, какая информация нужна,

– отбирать необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски,

– сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).

Совместная творческая деятельность учащихся при работе над проектами в группе и необходимый завершающий этап работы над любым проектом – презентация (защита) проекта – способствуют формированию метапредметных *коммуникативных* умений:

– организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.),

– предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений,

– оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ,

– при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее,

- учиться подтверждать аргументы фактами.

*Личностные* результаты при работе над проектами могут быть получены при выборе тематики проектов. Например, выбор темы проектов, связанной с историей и культурой своей страны, позволяет формировать самоопределение учащихся как граждан России, испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину.

**2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий**

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, является средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использование учебников в бумажной и электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

- соблюдение технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок отражает её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществление целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучащихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

- организация системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективное использование средств ИКТ.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками широко используется **ИКТ-технология**. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно использовать (ИКТ­компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

Использование средств новых информационных технологий позволяет усилить мотивацию учения благодаря новизне работы с компьютером. Компьютер позволяет качественно изменить контроль за деятельностью обучающихся, обеспечивая при этом гибкость управления учебным процессом. Педагог создаёт необходимый дидактический материал к урокам (презентации, наглядный материал с включением аудио- и видеофрагментов).

ИКТ также применяются при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно­образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, её результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ­компетентности выделяется учебная ИКТ­компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ­компетентности проходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ­компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;

- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;

- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;

- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;

- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;

- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;

- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени, представление материала в табличном виде; упорядочение информации по алфавиту и числовым параметрам (возрастанию и убыванию); использование простейших логических выражений типа: «…и/или…», «если…, то…», «не только, но и…»; элементарное обоснование высказанного суждения; выполнение инструкций, точное следование образцу и простейшим алгоритмам;

- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- выступление с аудиовизуальной поддержкой;

- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;

- общение в цифровой среде.

Включение задачи формирования ИКТ­компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ входит в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

Целенаправленная работа по формированию ИКТ-компетентности включает следующие этапы (разделы).

**Знакомство со средствами ИКТ.** Использование эргономичных и безопасных для здоровья приёмов работы со средствами ИКТ. Выполнение компенсирующих упражнений. Организация системы файлов и папок, запоминание изменений в файле, именование файлов и папок. Распечатка файла.

**Запись, фиксация информации.** Ввод информации в компьютер с фото- и видеокамеры. Сканирование изображений и текстов. Запись (сохранение) вводимой информации. Распознавание текста, введённого как изображение. Учёт ограничений в объёме записываемой информации, использование сменных носителей (флеш-карт).

**Создание текстов с помощью компьютера.** Составление текста. Клавиатурное письмо. Основные правила и инструменты создания и оформления текста. Работа в простом текстовом редакторе. Полуавтоматический орфографический контроль. Набор текста на родном и иностранном языках, экранный перевод отдельных слов.

**Редактирование сообщений.** Редактирование текста фотоизображений и их цепочек (слайд-шоу), видео- и аудиозаписей.

**Создание новых сообщений путём комбинирования имеющихся.** Создание сообщения в виде цепочки экранов. Добавление на экран изображения, звука, текста. Презентация как письменное и устное сообщение. Использование ссылок из текста для организации информации. Пометка фрагмента изображения ссылкой. Добавление объектов и ссылок в географические карты и «ленты времени». Составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация).

**Создание структурированных сообщений.** Создание письменного сообщения. Подготовка устного сообщения c аудиовизуальной поддержкой, написание пояснений и тезисов.

**Представление и обработка данных.** Сбор числовых и аудиовизуальных данных в естественно-научных наблюдениях и экспериментах с использованием фото- или видеокамеры. Графическое представление числовых данных: в виде графиков и диаграмм.

**Поиск информации.** Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых источниках. Поиск информации в Интернете, формулирование запроса, интерпретация результатов поиска. Сохранение найденного объекта. Составление списка используемых информационных источников. Использование ссылок для указания использованных информационных источников. Поиск информации в компьютере. Организация поиска по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова. Поиск в базах данных. Заполнение баз данных небольшого объёма.

**Коммуникация, проектирование, моделирование, управление и организация деятельности.** Передача сообщения, участие в диалоге с использованием средств ИКТ — электронной почты. Выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой. Размещение письменного сообщения в информационной образовательной среде. Коллективная коммуникативная деятельность в информационной образовательной среде. Непосредственная: фиксация хода и результатов обсуждения на экране и в файлах. Планирование и проведение исследований объектов и процессов внешнего мира с использованием средств ИКТ. Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий.

Распределение материала по различным предметам не является жёстким, начальное освоение тех или иных технологий и закрепление освоенного происходит в ходе занятий по разным предметам и во внеурочной деятельности.

**Вклад каждого предмета в формирование ИКТ-компетентности обучающихся**

**«Русский язык».** Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Овладение квалифицированным клавиатурным письмом. Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста. Использование полуавтоматического орфографического контроля.

**«Литературное чтение».** Работа с мультимедиа сообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видеофрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиа сообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте.

Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудио- фрагментов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

**«Иностранный язык».** Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением.

Создание небольшого текста на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки. Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации. Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

**«Математика».** Применение математических знаний и представлений, а также методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек. Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.

**«Окружающий мир».** Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете. Создание информационных объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях.

Использование компьютера при работе с картой (планом территории, «лентой времени»), добавление ссылок в тексты и графические объекты.

**«Технология».** Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы. Овладение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

**«Искусство».** Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ.

**Образовательные технологии деятельностного типа, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся.**

**Проблемно-диалогическая технология** даёт развернутый ответ на вопрос, как научить учеников ставить и решать проблемы. В соответствии с данной технологией на уроке введения нового материала должны быть проработаны два звена: постановка учебной проблемы и поиск её решения. *Постановка проблемы* – это этап формулирования темы урока или вопроса для исследования. *Поиск решения* – этап формулирования нового знания. Постановку проблемы и поиск решения ученики осуществляют в ходе специально выстроенного учителем диалога. Эта технология прежде всего формирует *регулятивные* универсальные учебные действия, обеспечивая выращивание умения решать проблемы. Наряду с этим происходит формирование и других универсальных учебных действий: за счёт использования диалога – *коммуникативных*, необходимости извлекать информацию, делать логические выводы и т.п. – *познавательных*.

**Образовательные технологии деятельностного типа, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся**

**Проблемно-диалогическая технология** даёт развернутый ответ на вопрос, как научить учеников ставить и решать проблемы. В соответствии с данной технологией на уроке введения нового материала должны быть проработаны два звена: постановка учебной проблемы и поиск её решения. *Постановка проблемы* – это этап формулирования темы урока или вопроса для исследования. *Поиск решения* – этап формулирования нового знания. Постановку проблемы и поиск решения ученики осуществляют в ходе специально выстроенного учителем диалога. Эта технология прежде всего формирует *регулятивные* универсальные учебные действия, обеспечивая выращивание умения решать проблемы. Наряду с этим происходит формирование и других универсальных учебных действий: за счёт использования диалога – *коммуникативных*, необходимости извлекать информацию, делать логические выводы и т.п. – *познавательных*.

**Технология деятельностного метода**

Для того чтобы сформировать у обучающихся любое универсальное учебное действие (УУД), каждый ученик должен пройти следующий путь, состоящий из четырех этапов:

1) при изучении различных учебных предметов у учащегося формируется первичный опыт выполнения осваиваемого УУД и мотивация к его самостоятельному выполнению;

2) основываясь на имеющемся опыте, учащийся осваивает общий способ (алгоритм) выполнения соответствующего УУД;

3) далее изученное УУД включается в практику учения на предметном содержании различных учебных дисциплин, а также во внеурочную деятельность и систему воспитательной работы образовательного учреждения, затем организуется самоконтроль его выполнения и, при необходимости, коррекция;

4) организуется контроль уровня сформированности данного УУД и его системное практическое использование в образовательной практике, как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

***Надпредметный курс***

***«МИР ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»***

**Учебные предметы,**

**преподаваемые по технологии деятельностного метода**

**Первичный опыт и мотивация**

**Умение учиться**

**Знание о том,**

**как учиться**

**Контроль**

**Этапы формирования УУД**

Данная технология, в основе которой лежит деятельностный метод обучения, даёт возможность создать условия для выполнения каждым учеником всего комплекса УУД в ходе уроков по разным учебным предметам, что позволяет реализовать требования ФГОС к формированию метапредметных результатов образования.

Освоение технологии деятельностного метода предусматривает постепенный переход педагогов на новый метод обучения, что соответствует педагогической ситуации в образовательном учреждении и возрастным особенностям обучающихся: реализация технологии деятельностного метода и развитие УУД осуществляется

в 1 классе – *на базовом уровне*,

во 2 классе – *на технологическом уровне*,

а в 3-4 классах – *на системно-технологическом* уровне.

**Технология оценивания** образовательных достижений (учебных успехов) направлена на развитие контрольно-оценочной самостоятельности учеников. У учащихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки. Реализацию этой технологии обеспечивают система вопросов и заданий учебников, специальные рабочие тетради, контрольные работы и тесты, возможность выбора заданий для проверки своих знаний на Проверочных и Тренинговых листах, раздел учебников «Справочное бюро». Данная технология направлена, прежде всего, на формирование регулятивных универсальных учебных действий, и так как связана с рефлексивным мышлением, приводит кличностному развитию ученика.

*Технология оценивания реализуется в «Дневниках самоконтроля» по физической культуре, в тетрадях для контрольных и проверочных работ по математике, в тетрадях по диагностике метапредметных результатов.*

**Технология развивающего обучения –** активно-деятельностный способ, направленный на включение внутренних механизмов личностного развития школьника, ориентированный на развитие личностных качеств учащихся, достижение максимального результата в общем развитии обучающихся. Под общим развитием понимается развитие ума, воли, чувств, то есть всех сторон психики ребёнка, при сохранении физического здоровья. Основным видом деятельности в данной технологии является продуктивная деятельность, использование творческого потенциала при выполнении предлагаемых заданий. Процесс обучения строится на основе самостоятельного добывания классным коллективом новых знаний, ведёт школьников по пути открытий.

**Технология учебно-игровой деятельности** используется в следующих случаях:

* для усвоения понятия, темы, раздела учебного материала;
* как элемент другой, более обширной технологии;
* в качестве урока или её части (введения, объяснения, закрепления, контроля);
* в качестве технологий внеклассной работы (коллективные творческие дела).

В основе игровой технологии лежит *педагогическая игра,* которая отличается от обычной игры чётко поставленной целью обучения и педагогическим результатом.

Возможность личного выбора в соответствии со своими интересами и возможность выхода в собственный проект создают условия дляформирования личностных, коммуникативных, регулятивных и познавательных универсальных учебных действий.

**Технология проектной деятельности** ориентирована на самостоятельную деятельность обучающихся – индивидуальную, парную, групповую. Данная технология создаёт условия для формирования у обучающихся универсальных умений, использования разносторонних знаний. В комплекте учебников «Планета знаний» проектная деятельность выступает как основная форма организации внеурочной деятельности учащихся. В учебниках УМК имеются специальные развороты проектной деятельности учащихся.

**Технология развития критического мышления** предполагает реализацию системы методических стратегий и приёмов, формирующих метапредметные навыки работы с текстом (в широком смысле) и информацией.

Технология направлена на умения:

* работать с информацией;
* задавать вопросы, формулировать гипотезы, решать проблемы;
* выражать собственное мнение, аргументировать свою точку зрения;
* работать в группах

Данная технология реализуется в максимальном объёме на уроках русского языка и литературного чтения, элементы технологии используются на уроках математики, окружающего мира, иностранного языка.

**Групповая работа** – основа для формирования *коммуникативных* универсальных учебных действий и прежде всего - умения донести свою позицию до других, понять другие позиции, договариваться с людьми и уважительно относиться к позиции другого, а также для *регулятивных* универсальных учебных действий (распределить, скоординировать действия по выполнению задания и др.).

Функции групповой работы:

групповая работа эмоционально поддерживает каждого ученика;

продуцирует мышление ученика;

удерживает внимание ученика;

дает возможность каждому попробовать свои силы в ситуации, когда давящего авторитета учителя и внимания всего класса;

закладывает основу умения учиться (постановка цели, планирование совместных действий, контроль, оценка);

обучает способам организации;

вовлекает детей в содержательное обучение;

сочетает обучение и воспитание.

Условия эффективной организации групповой работы:

подбираются задачи, требующие обсуждения разных точек зрения;

организуется специальное обучение детей умениям коллективного обсуждения задачи и группового взаимодействия;

предварительно проводится работа по уяснению детьми задачи, способа работы, формы предъявления результата до начала работы.

Продукт групповой работы складывается из результатов работы каждого участника группы.

Современный период развития общества характеризуется сильным влиянием на него **информационных технологий обучения.** Использование средств новых информационных технологий позволяет усилить мотивацию учения благодаря новизне работы с компьютером. Компьютер позволяет качественно изменить контроль за деятельностью учащихся, обеспечивая при этом гибкость управления учебным процессом. На этапах урока, когда основное обучающее воздействие и управление передается компьютеру, учитель получает возможность наблюдать, фиксировать осознанность усвоения полученного материала, активно воспроизводить ранее изученные знания, отслеживать интерес к пополнению недостающих знаний из готовых источников, и развивать творческое отношение учащихся к учению. Педагог также имеет возможность создавать необходимый дидактический материал к урокам (презентации, наглядный материал с включением аудио- и видеофрагментов).

***Роль внеурочной деятельности***

***в формировании личностных результатов***

*«Важнейший результат воспитания* – *готовность и способность человека к самоизменению (самостроительству, самовоспитанию);* «…"выращивание" у него способности и потребности к творчеству, в первую очередь социальному и личностному – творчеству самого себя» (А.А. Леонтьев). Данный результат в основе своей предполагает ориентацию процессов обучения, воспитания и социализации личности на *её самоопределение*

– жизненное,

- *ценностно-смысловое как основу духовно-нравственного;*

- социальное, национальное, религиозное, профессиональное, семейное и т.д., осуществляемое человеком на протяжении всего его жизненного пути, а в момент окончания школы выступающее «ядром» жизненной ситуации выпускника.

Внеурочная деятельность направлена на вовлечение обучающихся в практику больших и малых добрых дел, где сами школьники организуются в своей деятельности для осуществления какого-либо важного с их точки зрения и полезного дела.

**2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность**

**программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному**

**и от начального к основному общему образованию**

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно­психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

**Этапы достижения преемственности:**

* работа с дошкольниками по обеспечению их готовности к обучению в школе (диагностика и коррекция развития детей):

- организация занятий в школе по подготовке к обучению в 1 классе;

- индивидуальные беседы с психологом

* планирование совместной деятельности педагогов ОУ по адаптации детей в школе;
* проведение мониторинга процесса адаптации детей к школе.

**Ожидаемый социальный эффект по критериям**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** |
| Управление | Положительная динамика организации процесса обучения. |
| Выполнение программы занятий Школы будущего первоклассника | Обеспечение выполнения программы занятий Школы будущего первоклассника при переходе из детского сада в школу. Более глубокая взаимосвязь в обучении, воспитательном воздействии и формировании личности.  Нарастание качества образования (повышение качества образования при сохранении здоровья детей) |
| Технология воспитания и обучения дошкольника и младшего школьника | Применение «сквозных» программ для дошкольного и младшего школьного возраста. |
| Здоровье | Снижение заболеваемости. |
| Адаптация | Минимизация проблем в адаптации учащихся первых классов.  Сокращение периода адаптации детей к новым условиям. |
| Психологическая готовность детей к школьному обучению | Развитие школьно-значимых психологических функций (мотивационной, коммуникативной, эмоционально-волевой, интеллектуальной) |
| Воспитанность | Формирование и закрепление этических норм и правил в межличностном взаимодействии. |
| Коррекционная работа | Коррекция стартовых возможностей будущих первоклассников. |

Исходя из того, что наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из предшкольного звена на ступень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на ступень основного общего образования, организация работы по данному направлению носит комплексный характер.

Причинами возникающих трудностей при переходе на ступень начального и основного общего образования являются:

· изменение методов и содержания обучения, которое приводит к росту психологических трудностей у обучающихся;

· недостаточный уровень готовности обучающихся к успешному включению в учебную деятельность нового, более сложного уровня.

Комплексность организации работ по минимизации проблем преемственности выражается в специфики построения образовательного процесса, а именно:

* работа с родителями;
* работа с педагогами;
* работа с обучающимися.

**Работа с педагогами** осуществляется школьным психологом через проведение психолого-педагогических консилиумов, семинаров-практикумов, бесед, методических встреч, по темам:

* возрастные особенности детей;
* кризис семи лет: предпосылки для овладения УУД;
* психологическая готовность ребенка к школе;
* адаптация учащихся первых классов к обучению в школе;
* особенности младшего подросткового возраста;
* формирование умения учиться;
* развитие познавательной мотивации у школьников.

**Работа с родителями:** осуществляется классными руководителями, психологом через проведение родительских собраний, где затрагиваются проблемы:

* психофизиологические особенности девочек и мальчиков;
* подготовка ребенка к школе;
* выбор школы и будущих программ обучения детей.

Помимо вышеуказанного, взаимодействие с родителями обучающихся происходит на совместных праздниках и творческих отчётах, на открытых занятиях.

В период подготовки дошкольников к обучению в школе, а также в процессе всего периода обучения администрация, педагоги и психолог школы проводят индивидуальные консультации.

В период индивидуальных и групповых, консультаций, в т.ч. родительских собраний психолог предоставляет информацию для родителей по темам:

* система воспитания детей младшего школьного возраста;
* помощь в проживании кризиса 7 лет;
* особенности взаимодействия с ребёнком младшего подросткового возраста;
* адаптация к школе;
* формирование умения учиться;
* развитие познавательной мотивации у школьников.

**Работа с детьми** осуществляется в двух аспектах:

- подготовка дошкольников к обучению в школе;

- подготовка обучающихся к переходу на ступень основного общего образования. Данное направление включает в себя:

* экскурсии воспитанников подготовительных групп по школе, с посещением различных кабинетов;
* проведение мероприятий: "День открытых дверей";
* организация занятий в Школе будущего первоклассника по подготовке к обучению в 1 классе;
* организация занятий по развитию коммуникативных навыков.

Все мероприятия направлены на формирование у детей познавательного интереса и желания идти в школу, снижение страха и повышение уверенности в своих силах.

Преемственность различных ступеней образовательных программ обеспечивается также ориентацией педагогов на формирование у обучающихся умения учиться, понимание значения развития универсальных учебных действий для дальнейшего обучения.

В своей педагогической деятельности педагог ориентируется:

— на формирование у выпускника мотивов деятельности, системы ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности;

— на освоение выпускником учебных действий, направленных на организацию своей работы в учебном процессе и внеурочной деятельности, включая постановку цели и задачи, планирование её реализации (в том числе во внутреннем плане), контролирование и оценивание своих действий, их корректировку в ходе выполнения работы;

— на овладение выпускником познавательных универсальных учебных действий (использование знаково-символических средств, моделирования, широкого спектра логических действий и операций);

— на освоение выпускником коммуникативных универсальных учебных действий (умения учитывать в диалоге позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях).

**2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий**.

Система оценки в сфере УУД включает в себя следующие принципы и характеристики:

* систематичность сбора и анализа информации;
* совокупность показателей и индикаторов оценивания учитывает интересы всех участников образовательной деятельности, то есть является информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
* доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД учитываются следующие этапы освоения УУД:

* универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
* учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
* неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
* адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
* самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
* обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки универсальных учебных действий:

* уровневая (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);
* позиционная – (самооценка, взаимооценка) - результат листы самооценки.

При оценивании развития УУД применяется технология формирующего (развивающего оценивания), в том числе бинарное, критериальное оценивание, текст самооценки.

Мониторинг личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных действий осуществляется по работам учащихся в рабочих и диагностических тетрадях УМК.

Проверочные работы по предметам включают задания, проверяющие уровень освоения УУД на каждом этапе обучения. Мониторинг сформированности метапредметных учебных умений предполагает использование накопительной системы оценки в ходе текущего образовательного процесса. Для этих целей используется Портфолио и таблицы «Достижение метапредметных результатов обучения» (через предмет).

При анализе результатов мониторинга, наблюдений учителя, материалов Портфеля достижений (Портфолио) учащегося делаются выводы, осуществляет ли ребёнок УУД на определённом учебном материале или на разном. Использование учебного действия в различных ситуациях на разном материале говорит о том, что оно освоено ребёнком как универсальный способ.

***Методический комплекс для оценки сформированности***

***универсальных учебных действий.***

Методический комплекс включает в себя диагностические работы по предметам (тетради на печатной основе из УМК «Планета знаний» с проверочными и диагностическими работами, диски «Банк заданий для проведения тематического контроля» ГЦРО города Ярославля, тетради по мониторингу УУД из ОС «Школа 2100» «Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования. Проверочные работы»), диагностические работы в рамках курса «Мир деятельности», УМК Битяновой, Бегловой «Школьный старт» и «Учимся учиться действовать», комплексные работы на межпредметной основе, разработанные ЦО и ККО Ярославской области

Диагностические материалы методического комплекса, используемого для оценки сформированности УУД, соответствуют следующим требованиям:

* адекватность методик целям и задачам исследования;
* теоретическая обоснованность диагностической направленности методик;
* адекватность методов (процедур, содержания конкретных заданий и уровня их сложности) возрастным и социокультурным особенностям оцениваемых групп учащихся;
* валидность и надежность применяемых методик.

По запросу педагогов и родителей осуществляется психологическое сопровождение, которое включает в себя: обследование (сбор диагностических данных), обработку и интерпретацию результатов в соответствии с этическими стандартами и действующим законодательством.

**Результаты контроля** формирования УУД оформляются в виде следующих документов:

* заключение об уровне сформированности УУД каждого ученика класса согласно реализации программы формирования УУД (на конец учебного года по результатам мониторинга УУД, в характеристике выпускника начальной школы);
* выводы о необходимой коррекции программы для конкретного класса (ученика) с целью достижения результатов предусмотренных ФГОС НОО (в рабочей программе учителя-предметника);
* рекомендации (по запросу):
  + о разработке системы коррекционной работы с целью достижения результатов, предусмотренных ФГОС НОО;
  + по использованию методического оснащения формирования УУД;
  + по коррекции приемов формирования УУД педагогами;
  + по использованию информационных и коммуникационных технологий в процессе формирования УУД;
  + модернизации системы контроля формирования УУД;
  + реконструкции системы работы с родителями по формированию УУД.

**Коррекционная работа по формированию**

**универсальных учебных действий.**

Программа коррекционной работы по формированию УУД может быть выстроена в двух направлениях:

* профилактика
* коррекция выявленных негативных явлений.

Профилактика, как направление деятельности, предусматривает следующее:

* + организацию прозрачности реализации программы «Формирование УУД» (консультации родителей, открытые уроки, административные совещания по анализу уровня сформированности УУД (на основании всех видов диагностик);
  + психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательного процесса (разработка рекомендаций по формированию УУД для родителей и педагогов, открытые мероприятия для родителей);
  + методическое сопровождение педагогов (собеседование с педагогами по рабочим программам, заседание МО учителей начальной школы)
  + использование ресурсов узких специалистов (психологов и врачей).

Коррекция негативных явлений предполагает деятельность всех участников образовательного процесса по ликвидации вычлененных причин затруднений в формировании УУД. При этом слаженность и чёткость работы по данному направлению обеспечивается координацией деятельности администрации, педагогов, психологов и родителей с учётом и в зависимости от возможных причин возникающих затруднений в формировании УУД.

**2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов**

**2.2.1. Общие положения**

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребёнка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

В программах определяется содержания тех  знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т.е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно­эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социально ­личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-­этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

Программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Рабочие программы включают следующие разделы:

1) пояснительную записку, в которой конкретизируются  общие цели начального общего образования с учётом специфики учебного предмета, курса;

2)  общую характеристику учебного предмета, курса;

3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане;

4) описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;

5) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;

6) содержание учебного предмета, курса;

7)   тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;

8) описание  материально­-технического обеспечения образовательной деятельности.

В данном разделе основной образовательной программы начального общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам при получении начального общего образования, которое должно быть в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов.

**2.2.2. Основное содержание учебных предметов**

**2.2.2.1. Русский язык**

**Пояснительная записка**

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

• формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

• формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

**Общая характеристика курса**

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

— развитие коммуника­тивных умений;

— развитие нравственных и эстетических чувств;

— развитие способностей к творческой деятель­ности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

• развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

• формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

• формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

• воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими **содержательными линиями:**

• система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);

• орфография и пунктуация;

• развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

**Описание ценностных ориентиров содержания предмета «Русский язык»**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания. В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, пониманию того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач. Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам

**Место курса «Русский язык» в учебном плане**

На изучение русского языка в начальной школе выделяется 675 ч. В 1 классе — 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 115 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50 ч (10 учебных недель) — урокам русского языка.

Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по 170 ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов (Смотри п. **1.2.1.** Планируемые результаты освоения обучающимися ООП).

**Основное содержание учебного предмет****а «Русский язык»**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста*.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв ***е***, ***е***, ***ю***, ***я***. Мягкий знаккак показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов.чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (***ча*– *ща***, ***чу* – *щу***,***жи*– *ши***);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова*.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ***ъ*** и ***ь***.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол*, *конь*; в словах с йотированными гласными ***е***,***е***,***ю***,***я***; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика[[1]](#footnote-1).** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных*.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на ‑***ий***, **‑*ья***, **‑*ов***, **‑*ин***. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1*, *2*, *3‑го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы ***и***, ***а***, ***но***, их роль в речи. Частица ***не***, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами ***и***, ***а***, ***но***. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений*.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания ***жи – ши***[[2]](#footnote-2), ***ча – ща***, ***чу – щу***в положении под ударением;

сочетания ***чк – чн***, ***чт***, ***щн***;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные ***ъ*** и ***ь***;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (***ночь***, ***нож***, ***рожь***, ***мышь***);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *‑****мя***, ***‑ий***, ***‑ья***, ***‑ье***, ***‑ия***, ***‑ов***, ***‑ин***);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

***не*** с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2‑го лица единственного числа (***пишешь***, ***учишь***);

мягкий знак в глаголах в сочетании ‑***ться***;

*безударные личные окончания глаголов*;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам*.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*.

*Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):* изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения*;* сочинения‑повествования*,* сочинения‑описания*,* сочинения‑рассуждения*.*

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык» (см. Рабочие программы педагогов)

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса (см. Рабочие программы педагогов)

**2.2.2.2 Литературное чтение**

**Пояснительная записка**

**Общая характеристика учебного предмета**

Литературное чтение - один из основных предметов в системе начального образования. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Изучение литературного чтения в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

* овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятель­ности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
* развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текс­тами;
* обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле; уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной **целью** обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Среди предметов, входящих в учебный план начальной школы, курс «Литературное чтение», в особой мере влияет на решение следующих **задач**:

1. *Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.*

Решение этой задачи предполагает прежде всего формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, т. е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты, работать с различной информацией (слово, текст, книга), интерпретировать информацию в соответствии с запросом.

2. *Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.*

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.

*3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.*

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, музыка и др.); находить сходство и различия используемых художественных средств; создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных.

*4. Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.*

С учетом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-эстетические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Изучение литературного чтения в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте»: Его продолжительность примерно 23 учебные недели по 9 ч в неделю (объединяются часы учебного плана по русскому языку и литературному чтению), что определяется темпом обучаемости, индивидуальными особенностями учащихся и спецификой используемых учебных средств. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение литературного чтения и русского языка.

Раздел **«Виды речевой деятельности»** включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

**Аудирование (слушание) –** это умение и слушать и слышать, т.е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

**Чтение** понимается как осознанный самостоятельный процесс прочтения доступных по объему и жанру произведений, осмысления цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, просмотровое, выборочное и т.д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений (логического и др.), соответствующих смыслу текста.

**Говорение (культура речевого общения)** на основе разных видов текстов определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета (отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания); воплощать свои жизненные впечатления в словесном образе, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

**Письмо (культура письменной речи)** предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке), написание отзыва.

Раздел **«Виды читательской деятельности»** включает в себя работу с разными видами текстов. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: воспринимать изобразительно – выразительные средства языка художественного произведения, научно-популярного текста (без использования терминологии); воссоздавать картины жизни, представленные автором; устанавливать причинно-следственные связи в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимать авторскую позицию в произведениях; выделять главную мысль текста (с помощью учителя). Настоящая программа предусматривает знакомство ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений: ориентироваться в книге (учебной, художественной, справочной) по ее элементам, знакомиться с разными видами и типами книг, выбирать книги на основе рекомендованного списка или собственных предпочтений.

В разделе **«Круг детского чтения»** реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 6-10 лет, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел **«Литературоведческая пропедевтика»** содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения обучающимися с целью ознакомления их с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел **«Творческая деятельность учащихся» (на основе литературных произведений)»** является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность: постановка «живых картин», чтение по ролям, инсценирование, драматизация. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста: устному словесному рисованию, разным формам пересказа; созданию собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребенок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями) добром, справедливостью, правдой и т.д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно- нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

**Место учебного предмета в учебном плане**

Согласно базисному учебному (образовательному) плану ОУ РФ на изучение предмета в начальной школе выделяется 444 ч., из них в 1 классе 36 ч ( 4 ч. в неделю, 9 учебных недель), во 2,3 и 4 классах - по 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

**Результаты изучения учебного предмета**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов. (Смотри п.  **1.2.1.** Планируемые результаты освоения обучающимися ООП).

**Основное содержание учебного предмета «Литературное чтение»**

***Виды речевой и читательской деятельности***

**Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно‑ познавательному и художественному произведению.

**Чтение**

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга‑произведение, книга‑сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

**Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

**Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

**Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—ХХ вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

**Творческая деятельность обучающихся**

**(на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение» (см. Рабочие программы педагогов)

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса (см. Рабочие программы педагогов)

**2.2.2.3. Иностранный язык**

**Пояснительная записка**

**Общая характеристика учебного предмета**

Иностранный язык — один из важных и относительно новых предметов в системе подготовки современного младшего школьника в условиях поликультурного и полиязычного мира. Наряду с русским языком и литературным чтением он входит в число предметов филологического цикла и формирует коммуникативную культуру школьника, способствует его общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию.

**Интегративной целью** обучения иностранному языку в начальных классах является формирование *элементарной коммуникативной компетенции* младшего школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме.

Элементарная коммуникативная компетенция понимается как способность и готовность младшего школьника осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями изучаемого иностранного языка в устной и письменной формах в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер общения, доступных для младшего школьника. Следовательно, изучение иностранного языка в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

• *формирование* умения общаться на иностранном языке на элементарном уровне с учётом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) формах;

• *приобщение* детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения представителям других стран;

• *развитие* речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений; развитие мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком;

• *воспитание* и разностороннее развитие младшего школьника средствами иностранного языка.

Деятельностный характер предмета «Иностранный язык» соответствует природе младшего школьника, воспринимающего мир целостно, эмоционально и активно. Это позволяет включать иноязычную речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные ребёнку данного возраста (игровую, познавательную, художественную, эстетическую и т. п.), даёт возможность осуществлять разнообразные связи с предметами, изучаемыми в начальной школе, и формировать межпредметные общеучебные умения и навыки.

С учётом сформулированных целей изучение предмета «Иностранный язык» направлено на решение следующих **задач:**

* *формирование представлений* об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на иностранном языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;
* *расширение лингвистического кругозора* младших школьников; освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на элементарном уровне;
* *обеспечение коммуникативно-психологической адаптации* младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования иностранного языка как средства общения;
* *развитие личностных качеств* младшего школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх; овладения языковым материалом;
* *развитие эмоциональной сферы* детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием иностранного языка;
* *приобщение младших школьников* к новому социальному опыту за счёт проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения;
* *развитие познавательных способностей*, овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадью, аудиоприложением, мультимедийным приложением и т. д.), умением работать в паре, в группе.

**Основные содержательные линии**

В курсе иностранного языка можно выделить следующие содержательные линии:

* коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме;
* языковые средства и навыки пользования ими;
* социокультурная осведомленность;
* общеучебные и специальные учебные умения.

Основной содержательной линией из четырех перечисленных являются коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе общения в устной и письменной форме. Таким образом, языковые навыки представляют собой часть названных сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции также неразрывно связано с социокультурной осведомленностью младших школьников. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык».

Обучение перечисленным видам речевой деятельности происходит во взаимосвязи. Однако наблюдается некоторое устное опережение, вызванное объективными причинами: овладение письменными формами общения (чтением и письмом), связанное с необходимостью формирования техники чтения и техники письма, происходит более медленно. Поэтому темпы овладения разными видами речевой деятельности уравниваются только к концу обучения в начальной школе.

**Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

**В русле говорения**

***1.*** *Диалогическая форма.*

Уметь вести:

* этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения:
* диалог-расспрос (запрос информации, ответ на него);
* диалог-побуждение к действию

***2.*** *Монологическая форма.*

Уметь пользоваться:

* основными коммуникативными типами речи: описание, сообщение,

характеристика персонажей, рассказ.

**В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

* речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке
* небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.

**В русле чтения**

Читать:

* вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
* про себя и понимать тексты, содержащие, как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действия и т. п.).

**В русле письма**

Владеть:

* техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией);
* основами письменной речи: писать с опорой на образец поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов. (Смотри п. **1.2.1.** Планируемые результаты освоения обучающимися ООП).

**Основное содержание учебного предмета «Иностранный язык»**

**Предметное содержание речи**

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Языковые средства и навыки пользования ими

**Английский язык**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко­буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико­интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы ­er, ­or, ­tion, ­ist, ­ful, ­ly, ­teen, ­ty, ­th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don’t be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It’s five o’clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол­связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I’d like to… Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

**Немецкий язык**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы немецкого алфавита. Звуко‑буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Все звуки немецкого языка. Нормы произношения звуков немецкого языка (долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложения на смысловые группы. Ритмико‑интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру немецкоговорящих стран. Интернациональные слова (das Kino, die Fabrik). Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (­er, ­in, ­chen, ­lein, ­tion, ­ist); словосложение (das Lehrbuch); конверсия (das Lesen, die Kälte).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова wer, was, wie, warum, wo, wohin, wann. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Wir lesen gern.), составным именным сказуемым (Maine Familie ist groß.) и составным глагольным сказуемым (Ich lerne Deutsch sprechen.). Безличные предложения (Es ist kalt. Es schneit.). Побудительные предложения (Hilf mir bitte!). Предложения с оборотом Es gibt … . Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами und, aber.

Грамматические формы изъявительного наклонения: Präsens, Futurum, Präteritum, Perfekt. Слабые и сильные глаголы. Вспомогательные глаголы haben, sein, werden. Глагол‑связка sein. Модальные глаголы können, wollen, müssen, sollen.Неопределённая форма глагола (Infinitiv).

Существительные в единственном и множественном числе с определённым/неопределённым и нулевым артиклем. Склонение существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам, и исключения.

Местоимения: личные, притяжательные и указательные (ich, du, er, mein, dieser, jener). Отрицательное местоимение kein.

Наречия времени: heute, oft, nie, schnell и др. Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: gut, viel, gern.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболееупотребительныепредлоги: in, an, auf, hinter, haben, mit, über, unter, nach, zwischen, vor.

**Социокультурная осведомлённость**

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажамипопулярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

**Специальные учебные умения**

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

* пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экранным переводом отдельных слов;
* пользоваться справочным материалом, представленнымв виде таблиц, схем, правил;
* вести словарь (словарную тетрадь);
* систематизировать слова, например по тематическому принципу;
* пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;
* делать обобщения на основе структурно­функциональных схем простого предложения;
* опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

**Обще учебные умения и универсальные учебные действия**

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

* совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);
* овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;
* совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
* учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;
* учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

Тематическое планирование учебного предмета «Иностранный язык» (см. Рабочие программы педагогов)

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса (см. Рабочие программы педагогов)

**2.2.2.4. Математика**

**Пояснительная записка**

**Общая характеристика курса**

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также необходимыми для применения в жизни.

Основными **целями** курса математики, в соответствии с требованиями ФГОС НОО, являются:

− формирование у учащихся основ умения учиться;

− развитие их мышления, качеств личности, интереса к математике;

− создание для каждого ребенка возможности высокого уровня математической подготовки.

Соответственно, **задачами** данного курса являются:

1) формирование у учащихся способностей к организации своей учебной деятельности посредством освоения личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий;

2) приобретение опыта самостоятельной математической деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению;

3) формирование специфических для математики качеств мышления, необходимых человеку для полноценного функционирования в современном обществе, и в частности, логического, алгоритмического и эвристического мышления;

4) духовно-нравственное развитие личности, предусматривающее, с учетом специфики начального этапа обучения математике, принятие нравственных установок созидания, справедливости, добра, становление основ гражданской российской идентичности, любви и уважения к своему Отечеству;

5) формирование математического языка и математического аппарата как средства описания и исследования окружающего мира и как основы компьютерной грамотности;

6) реализация возможностей математики в формировании научного мировоззрения учащихся, в освоении ими научной картины мира с учетом возрастных особенностей учащихся;

7) овладение системой математических знаний, умений и навыков, необходимых для повседневной жизни и для продолжения образования в средней школе;

8) создание здоровьесберегающей информационно-образовательной среды.

**Описание места предмета в учебном плане**

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится по 4 часа в неделю, всего 540 часов: в 1 классе 132 часа, а во 2, 3 и 4 классах − по 136 часов.

**Описание ценностных ориентиров содержания курса**

Содержание, используемые методики и образовательные технологии деятельностного типа создают условия для практической реализации в ходе изучения курса математики расширенного набора ценностных ориентиров, важнейшими из которых являются:

***познание* –** поиск истины, правды, справедливости, стремление к пониманию объективных законов мироздания и бытия,

***созидание*** – труд, направленность на создание позитивного результата и готовность брать на себя ответственность за результат,

***гуманизм*** – осознание ценности каждого человека как личности, готовность слышать и понимать других, сопереживать, при необходимости – помогать другим.

Освоение математического языка и системы математических знаний в контексте исторического процесса их создания, понимание роли и места математики в системе наук создаёт у учащихся ***целостное представление о*** ***мире***.

Содержание курса целенаправленно формирует ***информационную*** ***грамотность***, умение самостоятельно получать информацию из наблюдений, бесед, справочников, энциклопедий, Интернета и работать с полученной информацией.

Включение учащихся в полноценную математическую деятельность на основе метода рефлексивной самоорганизации обеспечивает поэтапное формирование у них готовности к ***саморазвитию*** и ***самовоспитанию.***

Систематическое использование групповых форм работы, освоение культурных норм общения и коммуникативного взаимодействия формирует навыки ***сотрудничества*** – умения работать в команде, способность следовать согласованным правилам, аргументировать свою позицию, воспринимать и учитывать разные точки зрения, находить выходы из спорных ситуаций.

Совместная деятельность помогает каждому учащемуся осознать себя частью коллектива класса, школы, страны, вырабатывает ответственность за происходящее и стремление внести свой максимальный вклад в общий результат.

Таким образом, данный курс становится площадкой, на которой у учащихся в процессе изучения математики формируются адаптационные механизмы продуктивного действия и поведения в любых жизненных ситуациях, в том числе и тех, которые требуют изменения себя и окружающей действительности.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов. (Смотри п. **1.2.1.** Планируемые результаты освоения обучающимися ООП).

**Основное содержание учебного предмета**

**Числа и величины**

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

**Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

**Работа с текстовыми задачами**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на…», «больше (меньше) в…». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли‑продажи и скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, др. его цена и стоимость и планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

**Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на  плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. *Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.*

**Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см2, дм2, м2). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

**Работа с информацией**

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если… то…»; «верно/неверно, что…»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

Тематическое планирование учебного предмета «Математика» (см. Рабочие программы педагогов)

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса (см. Рабочие программы педагогов)

**2.2.2.5. Окружающий мир**

**Пояснительная записка**

Основная цель обучения предмету Окружающий мир в начальной школе представить в обобщенном виде культурный опыт человечества, систему его отношений с природой и обществом и на этой основе формировать у младшего школьника понимание общечеловеческих ценностей и конкретный социальный опыт, умения применять правила взаимодействия во всех сферах окружающего мира. Специфика предмета состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и дает учащемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

**Общая характеристика учебного предмета «Окружающий мир»**

**Цель** изучения учебного предмета «Окружающий мир» - формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребенком личного опыта общения с людьми, обществом и природой.

Основными **задачами**  при изучении курса «Окружающий мир» являются:

* социализация ребёнка;
* развитие познавательной активности и самостоятельности в получении знаний об окружающем мире,
* развитие личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий; формирование информационной культуры (знание разных источников информации, умения отбирать нужную информацию, систематизировать её и представлять);
* воспитание любви к природе и своему Отечеству, бережного отношения ко всему живому на Земле,
* сознательного отношения к своему здоровью и здоровью других людей,
* уважения к прошлому своих предков и желания сохранять культурное и историческое наследие.

Значение учебного предмета «Окружающий мир» состоит в том, что в ходе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей – умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Поэтому данный курс играет наряду с другими предметами начальной школы значительную роль в развитии и воспитании личности.

Существенная особенность курса состоит в том, что в нем заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей все дисциплин начальной школы.

Основные содержательные линии представлены содержательными блоками «Человек и природа», «Человек и общество»**,** «Правила безопасной жизни».

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Окружающий мир»**

• Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармо­ничной жизни человека и общества.

• Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятель­ности во всём многообразии её форм.

• Наука как часть культуры, отражающая человеческое стрем­ление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.

• Человечество как многообразие народов, культур, религий.в Международное сотрудничество как основа мира на Земле.

• Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости чело­века, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

• Семья как основа духовно-нравственного развития и воспи­тания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизне­способности российского общества.

• Труд и творчество как отличительные черты духовно и нрав­ственно развитой личности.

• Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здо­ровье физическое, психическое, духовно- и социально-нрав­ственное.

• Нравственный выбор и ответственность человека в отноше­нии к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

**Место предмета «Окружающий мир» в учебном плане.**

В соответствии с учебным планом на изучение курса «Окружающий мир» в каждом классе на­чальной школы отводится 2ч в неделю. Программа рассчита­на на 270ч: 1 класс —66ч (33 учебные недели), 2, 3 и 4 клас­сы — по 68ч (34 учебные недели). Общий объем учебного времени составляет 270 часов.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов (Смотри п. **1.2.1.** Планируемые результаты освоения обучающимися ООП).

**Основное содержание учебного предмета «Окружающий мир»**

**Человек и природа**

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце* – *ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле*. Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района*. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года*. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей*.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие.части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные).Круговорот веществ*. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений)*.

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

**Человек и общество**

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах*.

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. *Хозяйство семьи*. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. *Средства связи*: *почта*, *телеграф*, *телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

*Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Mарта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

**Правила безопасной жизни**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха врежиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей .

Тематическое планирование учебного предмета «Окружающий мир» (см. Рабочие программы педагогов)

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса (см. Рабочие программы педагогов)

**2.2.2.6 Основы религиозных культур и светской этики** (ОРКиСЭ)

**Пояснительная записка**

**Общая характеристика учебного предмета**

Учебный курс ОРКиСЭ является единой комплексной учебно-воспитательной системой. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс в границах учебного курса, а также в системе содержательных, понятийных, ценностно-смысловых связей учебного предмета с другими гуманитарными предметами начальной и основной школы. Учебный курс ОРКиСЭ является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Преподавание знаний об основах религиозных культур и светской этики призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащегося, но и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего ее культурные традиции, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя социального сплочения.

**Цель** учебного курса ОРКиСЭ

Формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций

**Задачи** учебного курса ОРКиСЭ

1. знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;

2. развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

3. обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;

4. развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

**Учебный курс ОРКиСЭ включает в себя модули:**

1. Основы православной культуры;

2. Основы исламской культуры;

3. Основы буддийской культуры;

4. Основы иудейской культуры;

5.Основы мировых религиозных культур 6. Основы светской этики

**Место учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»** в программе обучения и учебном плане

На изучение данного предмета в 4 классе отводится 1 час в неделю, что при 34 учебных неделях составляет 34 часа в год.

Курс, раскрывающий основы религиозных культур и светской этики, изучается в 4 классе и по содержанию он служит важным связующим звеном между двумя этапами гуманитарного образования и воспитания школьников. С одной стороны, учебный курс ОРКиСЭ дополняет обществоведческие аспекты предмета «Окружающий мир», с которым знакомятся учащиеся начальной школы. С другой стороны, этот курс предваряет начинающееся в 5 классе изучение предмета «История». Таким образом, ознакомление с нравственными идеалами и ценностями религиозных и светских духовных традиций России происходит в контексте, отражающем глубинную связь прошлого и настоящего.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»**

Вопросы, связанные с введением в школьную программу духовно-нравственной, культурологической тематики, рассматриваемой в рамках культурологического подхода, имеют особенно важное значение, поскольку характер светской школы определяется, в том числе, и ее отношениями с социальным окружением, религиозными объединениями, признанием свободы вероисповедания и мировоззрения участников образовательного процесса. Запрос на современное образование, решающее задачи духовно-нравственного воспитания граждан России, остается слишком значимым.

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В этой связи особо актуальным становится включение в школьную программу курса «Основы религиозных культур и светской этики», имеющего комплексный характер и представляющего пять важнейших национальных духовных традиций – православие, ислам, буддизм, иудаизм, светскую этику.

Введение предмета «Основы религиозных культур и светской этики» должно стать первым шагом на пути восстановления в новых условиях на основе принципов гуманизма, нравственности, традиционной духовности социально-педагогического партнерства школы, семьи, государства, общественности в деле воспитания детей и

молодежи. Педагогическая поддержка самоопределения личности, развитие её способностей, таланта, передача ей системных научных знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной социализации, сами по себе не создают достаточных условий для свободного развития и социальной зрелости личности. Личность несвободна, если она не отличает добро от зла, не ценит жизнь, труд, семью, других людей, общество, Отечество, то есть всё то, в чём в нравственном отношении утверждает себя человек и развивается его личность. Знание наук и незнание добра, острый ум и глухое сердце таят угрозу для человека, ограничивают и деформируют его личностное развитие.

Включение курса «Основы религиозных культур и светской этики» в основной вид деятельности обучающихся - в урочную деятельность интегрирует духовно-нравственное развитие и воспитание детей в образовательный процесс, способствуя концентрации содержания воспитания вокруг базовых национальных ценностей:

• Патриотизм

• Социальная солидарность

• Гражданственность

• Семья

• Труд и творчество

• Наука

• Традиционные российские религии

• Искусство и литература

• Природа

• Человечество

Система базовых национальных ценностей лежит в основе представления о единой нации и готовности основных социальных сил к гражданской консолидации на основе общих ценностей и социальных смыслов в решении общенациональных задач, среди которых воспитание детей и молодёжи.

Достижение гражданского согласия по базовым национальным ценностям позволит укрепить единство российского образовательного пространства, придать ему открытость, диалогичность, культурный и социальный динамизм.

Гражданское согласие по базовым национальным ценностям не имеет ничего общего с единообразием ценностей нации и самой нации, духовной и социальной унификацией. Единство нации достигается через базовый ценностный консенсус в диалоге различных политических и социальных сил, этнических и религиозных сообществ и поддерживается их открытостью друг другу, готовностью сообща решать общенациональные проблемы, в числе которых духовно-нравственное воспитание детей и молодёжи как основа развития нашей страны.

**Содержание учебного предмета** способствует реализации ООП НОО, а именно программы духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»**

***Личностные результаты:***

Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

***Метапредметные результаты:***

Освоение обучающимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательной деятельности, так и в реальных жизненных ситуациях: умение выделять признаки и свойства, особенности объектов, процессов и явлений действительности (в т.ч. социальных и культурных) в соответствии с содержанием учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», высказывать суждения на основе сравнения функциональных, эстетических качеств, конструктивных особенностей объектов, процессов и явлений действительности; осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера).

***Предметные результаты:***

Готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;

Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

Понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

Формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

Первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;

Становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

Осознание ценности человеческой жизни.

**Планируемые результаты**

В результате реализации учебного курса ОРКиСЭ должно обеспечиваться достижение детьми:

1) воспитательных результатов (духовно-нравственных приобретений - *знаний, представлений; опыта эмоциональных отношений, переживаний; опыта действия; опыта ценностного постижения, присвоения ценности и пр.*);

2) воспитательных эффектов (последствий воспитательных результатов - *формирование социальной компетентности, гражданской идентичности, личностное развитие, формирование толерантности, развитие трудолюбия, формирование нравственной компетентности, и пр.*).

Воспитательные результаты распределяются по трем уровням:

- первый уровень (*рациональный*): приобретение знаний, представлений, первичного понимания социальной реальности;

- второй уровень (*эмоциональный*): получение опыта переживания, позитивного отношения к базовым ценностям общества; формирование основ ценностных отношений к жизни;

- третий уровень (*действенно-поведенческий*): приобретение опыта самостоятельного (общественного) действия.

**Организация системы оценивания** учебных достижений обучающихся в условиях безотметочного обучения.

При преподавании курса ОРКиСЭ предполагается безотметочная система оценивания уровня подготовки обучающихся. Допускается лишь словесная объяснительная оценка.

Тематическое планирование учебного предмета «ОРКиСЭ» (см. Рабочие программы педагогов)

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса (см. Рабочие программы педагогов)

**2.2.2.7. Изобразительное искусство**

**Пояснительная записка**

Приоритетная цель начального художественного образования – развитие культуры творческой личности школьника – обусловлена уникальностью и значимостью изобразительного искусства как предмета, предполагающего эстетическое развитие ребёнка, воспитание духовно-нравственных ценностных ориентиров, уважения к культуре и искусству народов многонациональной России и других стран мира; формирование ассоциативно-образного мышления и интуиции. По сравнению с другими учебными предметами, развивающими рационально-логическое мышление, изобразительное искусство направлено на развитие эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности, обогащения её духовной сферы и художественной культуры.

**Общая характеристика учебного предмета «Изобразительное искусство**»

Главная **цель** художественного образования – формирование духовной культуры личности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение культурным национальным наследием.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе достигает этой цели с помощью специальных средств – содержания, форм и методов обучения, соответствующих содержанию и формам самого искусства.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования будут реализованы следующие **задачи:**

- овладение уч-ся знаниями элементарных основ реалистического рисунка: формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению;

- ознакомление с особенностями работы в области декоративно – прикладного и народного искусства, лепки, аппликации.

- развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства (понимания прекрасного);

- воспитание интереса и любви к искусству.

**Место учебного предмета в учебном плане**

Учебная программа «Изобразительное искусство» разработана для 1 — 4 класса начальной школы.

На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на курс — 135 ч.

Предмет изучается: в 1 классе — 33 ч в год, во 2—4 классах — 34 ч в год (при 1 ч в неделю).

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Приоритетная цель художественного образования в школе — **духовно-нравственное развитие** ребенка, т. е. формирова­ние у него качеств, отвечающих представлениям об истинной че­ловечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуросозидающая роль программы состоит также в вос­питании **гражданственности и патриотизма**. Прежде всего, ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомиться с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает **многообразие культур разных народов** и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

**Связи искусства с жизнью человека**, роль искусства в повсед­невном его бытии, в жизни общества, значение искусства в раз­витии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса**.**

Одна из главных задач курса — развитие у ребенка **интереса к внутреннему миру человека**, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития **способности сопереживани**я.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т.е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, **в форме личного творческого опыта.** Только тогда, знания и умения по искусству становятся личностно значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

Особый характер художественной информации нельзя адекватно передать словами. Эмоционально-ценностный, чувственный опыт, выраженный в искусстве, можно постичь только через собственное переживание — **проживание художественного образа** в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению — основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов (Смотри п. **1.2.1.** Планируемые результаты освоения обучающимися ООП).

**Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»**

**Виды художественной деятельности**

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, д. Приёмы работы с различными графическими материалами. т. пастель, мелки и Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи.Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного др.). Элементарные конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно­-прикладное искусство.** Истоки декоративно-­прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-­прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле). Ознакомление с произведениями народных художественных  промыслов в России (с учётом местных условий).

**Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Композиция.** Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и д. т. маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объём.** Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно­-прикладном искусстве.

**Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?**

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского  
и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, Ван Гог  др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, д. Образы персонажей, вызывающие гнев, заботу, героизм, бескорыстие и раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно­-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

**Опыт художественно­-творческой деятельности**

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-­прикладной и художественно ­конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-­прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

Тематическое планирование учебного предмета «Изобразительное искусство» (см. Рабочие программы педагогов)

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса (см. Рабочие программы педагогов)

**2.2.2.8. Музыка**

**Пояснительная записка**

**Общая характеристика курса**

**Содержание программы** базируется на художественно-образном, нравственно-эстетическом постижении младшими школьниками основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, музыки религиозной традиции, произведений композиторов-классиков (золотой фонд), современной академической и популярной музыки. Приоритетным в данной программе является введение ребенка в мир музыки через интонации, темы и образы русской музыкальной культуры — «от родного порога», по выражению народного художника России Б.М. Неменского, в мир культуры других народов. Это оказывает позитивное влияние на формирование семейных ценностей, составляющих духовное и нравственное богатство культуры и искусства народа. Освоение образцов музыкального фольклора как синкретичного искусства разных народов мира, в котором находят отражение факты истории, отношение человека к родному краю, его природе, труду людей, предполагает изучение основных фольклорных жанров, народных обрядов, обычаев и традиций, из устных и письменных форм бытования музыки как истоков творчества композиторов-классиков. Включение в программу музыки религиозной традиции базируется на культурологическом подходе, который дает возможность учащимся осваивать духовно-нравственные ценности как неотъемлемую часть мировой музыкальной культуры.

Программа направлена на постижение закономерностей возникновения и развития музыкального искусства в его связях с жизнью, разнообразия форм его проявления и бытования в окружающем мире, специфики воздействия на духовный мир человека на основе проникновения в интонационно- временную природу музыки, ее жанрово-стилистические особенности. При этом надо отметить, что занятия музыкой и достижение предметных результатов ввиду специфики искусства неотделимы от достижения личностных и метапредметных результатов.

**Критерии отбора** музыкального материала в данную программу заимствованы из концепции Д. Б. Кабалевского — это *художественная ценность* музыкальных произведений, их *воспитательная* *значимость* и *педагогическая целесообразность.*

Основными **методическими принципами** программы являются: увлеченность, триединство деятельности композитора – исполнителя – слушателя, «тождество и контраст», интонационность, опора на отечественную музыкальную культуру. Освоение музыкального материала, включенного в программу с этих позиций, формирует музыкальную культуру младших школьников, воспитывает их музыкальный вкус.

**Виды музыкальной деятельности** разнообразны и направлены на реализацию принципов развивающего обучения в массовом музыкальном образовании и воспитании. Постижение одного и того же музыкального произведения подразумевает различные формы общения ребенка с музыкой. В исполнительскую деятельность входят: хоровое, ансамблевое и сольное пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; игра на музыкальных инструментах; инсценирование (разыгрывание) песен, сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи.

Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы полюбившихся музыкальных произведений, эскизах костюмов и декораций к операм, балетам, музыкальным спектаклям; в составлении художественных коллажей, поэтических дневников, программ концертов; в подборе музыкальных коллекций в домашнюю фонотеку; в создании рисованных мультфильмов, озвученных знакомой музыкой, небольших литературных сочинений о музыке, музыкальных инструментах, музыкантах и др. В целом эмоциональное восприятие музыки, размышление о ней и воплощение образного содержания в исполнении дают возможность овладевать приемами сравнения, анализа, обобщения, классификации различных явлений музыкального искусства, что формирует у младших школьников *универсальные учебные действия.*

**Основная цель изучения музыки в начальной школе:**

формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.

**Задачи** музыкального образования младших школьников:

- воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса;

- воспитание нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине;

- воспитание уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;

- воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;

- развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;

- накопление тезауруса – багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке;

- формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

**Описание места предмета в учебном плане**

На изучение музыки в каждом классе начальной школы отводится по 1 часу в неделю, всего 135 часов: в 1 классе 33 часа, а во 2, 3 и 4 классах − по 34 часа.

**Описание ценностных ориентиров содержания курса**

Ценностные ориентиры учебного предмета «Музыка» соответствуют основным требованиям Стандарта:

- **патриотизм** — любовь к Родине, своему краю, своему народу, служение Отечеству;

- **социальная солидарность** — свобода личная и национальная;

- **уважение и доверие к людям**, институтам государства и гражданского общества;

- **справедливость**, равноправие, милосердие, честь, достоинство; - гражданственность — долг перед Отечеством, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания, забота о благосостоянии общества;

- **семья** — любовь и верность, забота, помощь и поддержка, равноправие, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

- **личность** — саморазвитие и совершенствование, смысл жизни, внутренняя гармония, самоприятие и самоуважение, достоинство, любовь к жизни и человечеству, мудрость, способность к личностному и нравственному выбору;

- **труд и творчество** — уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие;

- **наука — ценность знания**, стремление к познанию и истине, научная картина мира;

- **традиционные религии** — представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

- **искусство и литература** — красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие;

- **природа** — родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

- **человечество — мир во всем мире**, многообразие и уважение культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

Содержание обучения ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности, способствующей *личностному,* *коммуникативному, познавательному и социальному развитию* растущего человека. Предмет «Музыка», *развивая умение учиться,* призван формировать у ребенка современную картину мира.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета***.*

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;

- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;

- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;

- овладение навыками смыслового прочтения содержании «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;

- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;

- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, общения, установления аналогии в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;

- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.).

**Предметные результаты изучения музыки** отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

– формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

*–* формирование общего представления о музыкальной картине мира;

– знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;

– формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

– формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

– умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

*–* умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно- образный смысл произведений разных жанров и стилей;

– умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов. (Смотри п. **1.2.1.** Планируемые результаты освоения обучающимися ООП).

**Содержание учебного предмета**

**1 класс Мир музыкальных звуков**

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии.** Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

**Пение попевок и простых песен.** Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

**Ритм – движение жизни**

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры.** «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «паззлы».

**Игра в детском шумовом оркестре.** Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

**Мелодия – царица музыки**

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи.Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания.** Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

**Музыкальные краски**

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения.** Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

**Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера.** «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

**Исполнение песен, написанных в разных ладах.** Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

**Игры-драматизации**. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

**Музыкальные жанры: песня, танец, марш**

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

**Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

**Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация.** Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

**Музыкальная азбука или где живут ноты**

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

**Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи.** Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

**Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам.** Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Первые навыки игры по нотам.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях.

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

**Развитие навыка импровизации**, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

**2 класс Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды**

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность**. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

**Игра на народных инструментах**. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

**Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов**. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

**Широка страна моя родная**

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы**. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

**Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии.** Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

*Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.*

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

**Музыкальное время и его особенности**

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

**Ритмические игры.** Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

**Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений** с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

**Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нотной записи**. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

**Пение мелодических интервалов** с использованием ручных знаков.

**Прослушивание и узнавание** в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Простое остинатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

**«Музыкальный конструктор»**

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений**. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

**Сочинение простейших мелодий**. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

**Исполнение песен** в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

**Жанровое разнообразие в музыке**

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы.** Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

**Пластическое интонирование**: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

**Создание презентации** «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

**Исполнение песен** кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации**. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

**3 класс Музыкальный проект «Сочиняем сказку».**

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разработка плана** организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

**Создание информационного сопровождения проекта** (афиша, презентация, пригласительные билеты и т.д.).

**Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта.** Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

**Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты**. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Работа над метроритмом**. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

**Соревнование классов** на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

**Широка страна моя родная**

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

**Исполнение песен** народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение acapella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле**. Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

**Игры-драматизации**. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

**Хоровая планета**

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений** в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хор п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

**Совершенствование хорового исполнения**: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

**Мир оркестра**

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики** с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

**Музыкальная викторина** «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле**. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

**Исполнение песен** в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

**Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий.

**Освоение новых элементов** музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

**Музыкально-игровая деятельность**: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

**Сочинение ритмических рисунков** в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация** с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

**Разучивание** хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

**Формы и жанры в музыке**

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

**Музыкально-игровая деятельность**. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

**Исполнение хоровых произведений** в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов.Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

**4 класс Песни народов мира**

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание песен народов мира** с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

**Исполнение песен** народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

**Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

**Инструментальная и вокальная импровизация** с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

**Оркестровая музыка**

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров**. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

**Музыкально-сценические жанры**

Балет, опера, мюзикл.Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов**. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

**Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений.** Драматизация песен. Примеры: р.н.п. «Здравствуй, гостья зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

**Музыка кино**

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов**. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

* характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
* создание эмоционального фона;
* выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор   
Н. Будашкина), «После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А.Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В.Шаинский).

**Исполнение песен** из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

**Создание музыкальных композиций** на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

**Учимся, играя**

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность**. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательно-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре**. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист –солист», «солист –оркестр».

**Соревнование классов**: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

Тематическое планирование учебного предмета «Музыка» (см. Рабочие программы педагогов)

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса (см. Рабочие программы педагогов).

**2.2.2.9. Технология**

**Пояснительная записка.**

Учебный предмет «Технология» в начальной школе выполняет особенную роль, так как обладает мощным развивающим потенциалом. Важнейшая особенность этих уроков состоит в том, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе – предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (в том числе и абстрактного мышления).

**Целью** учебного предмета «Технология» является саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Изучение предмета направлено на решение следующих **задач:**

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- развитие знаково - символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преображения в форме моделей: рисунка, планов, схем, чертежей), творческого мышления(на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);

- развитие регулятивной сферы деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;

- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;

– приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

– использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

**Общая характеристика учебного предмета.**

В результате изучения предмета «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио‑ и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**Место учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Технология» разработан для 1 — 4 класса начальной школы.

На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего — 135 ч.

Предмет изучается: в 1 классе — 33 ч в год, во 2—4 классах — 34 ч в год (при 1 ч в неделю).

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Технология».**

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

**Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности –** осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

**Ценность человечества** как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов. (Смотри текст пункта . **1.2.1.** Планируемые результаты освоения обучающимися ООП).

**Содержание учебного предмета**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**Технология ручной обработки материалов**[[3]](#footnote-3)**. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений*. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

Тематическое планирование учебного предмета «Технология» (см. Рабочие программы педагогов)

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса (см. Рабочие программы педагогов)

**2.2.2.10. Физическая культура**

**Пояснительная записка.**

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Учитывая эти особенности, **целью** программы по физической культуре является формирование у обучающихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных **задач:**

– укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;

– совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;

– формирование общих представлений о физической культуре, её значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;

– развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;

– обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

**Общая характеристика учебного предмета.**

Программа обучения физической культуре направлена на:

- реализацию принципа вариативности, обосновывающего планирование учебного материала в соответствии с половозрастными особенностями учащихся, материально-технической оснащённостью учебного процесса (спортивный зал, спортивные пришкольные площадки, стадион), региональными климатическими условиями и видом учебного учреждения (городская школа);

- реализацию принципа достаточности и сообразности, определяющего распределение учебного материала в конструкции основных компонентов двигательной (физкультурной) деятельности, особенностей формирования познавательной и предметной активности обучающихся;

- соблюдение дидактических правил «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному», ориентирующих выбор и планирование учебного содержания в логике поэтапного его освоения, перевода учебных знаний в практические навыки и умения, в том числе и в самостоятельной деятельности;

- расширение межпредметных связей, ориентирующих планирование учебного материала на целостное формирование мировоззрения обучающихся в области физической культуры, всестороннее раскрытие взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов;

- усиление оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

Базовым результатом образования в области физической культуры в начальной школе является освоение обучающимися основ физкультурной деятельности. Кроме того, предмет «Физическая культура» способствует развитию личностных качеств обучающихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций). Эти способности (компетенции) выражаются в метапредметных результатах образовательной деятельности и активно проявляются в разнообразных видах деятельности (культуры), выходящих за рамки предмета «Физическая культура».

**Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Физическая культура», изучается с 1-го по 4-й класс по три часа в неделю. Программный материал делится на две части. Общий объём учебного времени составляет 405 часов. В каждом классе выделяется время для совместной работы учеников с родителями (проекты, соревнования, конкурсы).

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.**

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

**Ценность труда** и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

**Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

**Ценность человечества** – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов. (Смотри текст пункта . **1.2.1.** Планируемые результаты освоения обучающимися ООП).

**Содержание учебного предмета**

**Знания о физической культуре**

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

**Способы физкультурной деятельности**

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

**Физическое совершенствование**

**Физкультурно­-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт­минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

**Спортивно­-оздоровительная деятельность[[4]](#footnote-4).**

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. мост из положения лёжа на спине, опуститься в:

1) исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой кувырок вперёд в упор на руки в упор присев;

2) присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

**Лёгкая атлетика.** Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

**Лыжные гонки.** Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

**Плавание.** Подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплывание учебных дистанций: произвольным способом.

**Подвижные и спортивные игры.** На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

**Общеразвивающие упражнения**

**На материале гимнастики с основами акробатики**

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках(с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх‑вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

**На материале лёгкой атлетики**

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных  
положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6‑минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см);передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

**На материале лыжных гонок**

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух­-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

**На материале плавания**

Развитие выносливости: повторное проплывание отрезков на ногах, держась за доску; повторное скольжение на груди с задержкой дыхания; повторное проплывание отрезков одним из способов плавания.

Тематическое планирование учебного предмета «Физическая культура» (см. Рабочие программы педагогов)

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса (см. Рабочие программы педагогов)

**2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования**

1. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Программа духовно – нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования Муниципального образовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 99 (далее – Программа) разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта, Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной Программы духовно-нравственного развития, развития обучающихся при получении начального общего образования.

Программа разработана с учетом культурно–исторических, этнических, социально – экономических, демографических особенностей региона, специфики контингента обучающихся и родителей, особенностями воспитательного процесса, ресурсами социального окружения.

**Цель:** социально-­педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

**Задачи**:

**В области формирования нравственной культуры:**

формировать способность к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно­ -игровой, предметно ­продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;

укреплять нравственность, основанную на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

формировать основы нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

формировать нравственный смысл учения;

формировать основы морали  – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

формировать принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

формировать эстетические потребности, ценности и чувства;

формировать способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

формировать способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

развивать трудолюбие, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

**В области формирования социальной культуры:**

формировать основы российской культурной и гражданской идентичности (самобытности); пробуждать веру в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;

воспитывать ценностное отношения к своему национальному языку и культуре;

формировать патриотизм и гражданскую солидарность;

развивать навыки организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

развивать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, человеколюбие (гуманность), чувства понимания других людей и сопереживания им;

способствовать становлению гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;

формировать осознанное и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

формировать основы культуры межэтнического и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.

**В области формирования семейной культуры:**

формировать отношения к семье как основе российского общества;

формировать у обучающегося уважительное отношение к родителям, осознанное, заботливое отношения к старшим и младшим;

формировать представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;

знакомить обучающегося с культурно- ­историческими и этническими традициями российской семьи.

**2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

Программа реализуется по направлениям духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, каждое из которых основано на определённой системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

|  |  |
| --- | --- |
| Направления | Базовые ценности |
| Гражданско-патриотическое  воспитание | Любовь к России, своему народу, своему краю.  Служение Отечеству.  Правовое государство.  Гражданское общество.  Закон и правопорядок.  Свобода личная и национальная.  Доверие к людям, институтам государства и гражданского общества. |
| Нравственное и духовное воспитание | Духовный мир человека, нравственный выбор.  Жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие,  ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; вера;  традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская) этика. |
| Воспитание  положительного  отношения к труду и творчеству | Уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и  настойчивость; бережливость; трудолюбие, работа в коллективе, ответственное отношение к труду и творчеству, активная жизненная позиция, самореализация в профессии. |
| Интеллектуальное воспитание | Образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний. |
| Здоровьесберегающее воспитание | Здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическая культура и спорт. |
| Социокультурное и медиакультурное  воспитание | Миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности,  духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир. |
| Культуротворческое и эстетическое  воспитание | Красота, гармония, эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций. |
| Правовое воспитание и  культура безопасности | Правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда школы, безопасность информационного пространства, безопасное поведение в природной и техногенной среде. |
| Воспитание семейных ценностей | Семья, семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям,  прародителям, забота о старших и младших. |
| Формирование  коммуникативной культуры | Русский язык, языки народов России, культура общения, межличностная и межкультурная коммуникация, ответственное  отношение к слову как к поступку, продуктивное и безопасное общение. |
| Экологическое  воспитание | Родная земля, заповедная природа, планета Земля, бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных. |

Все направления духовно – нравственного развития, воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

**3.Основное содержание духовно – нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

**Гражданско-патриотическое воспитание**

\*ценностные представления о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине;

\*первоначальные нравственные представления о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье, школе, одноклассникам;

\* представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства;

\*представления о символах государства – Флаге, Гербе России, о флаге и гербе Ярославля и области;

\*интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Ярославля и области, Дзержинского района;

\*уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;

\*ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;

первоначальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;

\*первоначальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;

\*уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

**Нравственное и духовное воспитание**

\* первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь и др.);

\*первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;

\*первоначальные представления о духовных ценностях народов России;

\*уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России;

\*знание и выполнение правил поведения в образовательной организации, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе;

\*уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

\*установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

\*бережное, гуманное отношение ко всему живому;

\*стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;

\*отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

**Воспитание положительного отношения к труду и творчеству**

\*первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;

\*уважение к труду и творчеству старших и сверстников;

\*элементарные представления об основных профессиях;

\*ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;

\*элементарные представления о современной экономике;

\*первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно­-трудовых проектов;

\*умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-­трудовых заданий;

\*умение соблюдать порядок на рабочем месте;

\*бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

\*отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небережливому отношению к результатам труда людей.

**Интеллектуальное воспитание**

\*первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества;

\*представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условии достижении личного успеха в жизни;

\*элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства;

\*первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства;

\*интерес к познанию нового;

\*уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий;

элементарные навыки работы с научной информацией;

\*первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов;

\*первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий.

**Здоровьесберегающее воспитание**

\*первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье;

\*формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни; базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время;

\*первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни;

\*элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам;

\*отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета;

\*понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребление лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.

**Социокультурное и медиакультурное воспитание**

\*первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве;

\* первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм», формирование негативного отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им;

первичный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;

\*первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога;

\*первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения.

**Культуротворческое и эстетическое воспитание**

\*первоначальные представления об эстетических идеалах и ценностях;

\*первоначальные навыки культуроосвоения и культуросозидания, направленные на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры; проявление и развитие индивидуальных творческих способностей;

\*способность формулировать собственные эстетические предпочтения;

представления о душевной и физической красоте человека;

\*формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;

\*начальные представления об искусстве народов России; интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;

\*интерес к занятиям художественным творчеством;

\*стремление к опрятному внешнему виду;

\*отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

**Правовое воспитание и культура безопасности**

\*элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;

\*первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;

\*элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии;

\*интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;

\*стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;

\*умение отвечать за свои поступки;

\*негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей;

\*знание правил безопасного поведения в школе, быту, на отдыхе, городской среде, понимание необходимости их выполнения;

\*первоначальные представления об информационной безопасности;

\*представления о возможном негативном влиянии на морально­психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;

\*элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении.

**Воспитание семейных ценностей**

\*первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества;

\*знание правил поведение в семье, понимание необходимости их выполнения;

\*представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи;

\*знание истории, ценностей и традиций своей семьи;

\*уважительное, заботливое отношение к родителям, прародителям, сестрам и братьям;

\*элементарные представления об этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России.

**Формирование коммуникативной культуры**

\*первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;

\*первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими;

\*понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию;

\*первоначальные знания о безопасном общении в Интернете;

\*ценностные представления о родном языке;

первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;

\*элементарные представления о современных технологиях коммуникации;

\*элементарные навыки межкультурной коммуникации;

**Экологическое воспитание**

\*развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;

\*ценностное отношение к природе и всем формам жизни;

элементарный опыт природоохранительной деятельности;

\*бережное отношение к растениям и животным;

\*понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры;

\*первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности;

\*элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды.

**Виды деятельности и формы занятий с обучающимися**

Особенность Программы заключается в интеграции урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.

В *рамках урочной деятельности* осмысление ценностей происходит при решении нравственно- оценочных заданий по литературному чтению, окружающему миру и другим предметам, имеющим личностные линии развития. Проявление ценностей обеспечивается активными образовательными технологиями, требующими коллективного взаимодействия.

*Во внеурочной деятельности* обучающиеся формируют ценностные знания и опыт, приобретаемые в процессе участия в специально организованных воспитательных мероприятиях (классных часах, дискуссиях, праздниках, экскурсиях, театральных представлениях, выставках, в работе объединений дополнительного образования).

Внешкольная деятельность способствует приобретению обучающимися начального гражданского опыта в процессе решения реальных общественно значимых задач и моделей.

**Гражданско –патриотическое воспитание**

|  |
| --- |
| **Урочная деятельность** |
| В процессе изучения учебных предметов обучающиеся получают первоначальные представления о Конституции Российской Федерации, знакомятся с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом Ярославля и области (на плакатах, картинах, в ходе бесед, чтения книг);  \*знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, содержанием и значением государственных праздников, с обязанностями гражданина в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, посещения музеев, о подвигах Российской Армии. Защитниках Отечества;  \*участвуют в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-­патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, встреч с ветеранами и военнослужащими;  \*принимают участие в проектах, направленных на воспитание уважительного отношения к воинскому прошлому и настоящему нашей страны в деятельности школьного музея, Центра патриотического воспитания в области;  \*участвуют в проектах, направленных на изучение истории своей семьи в контексте значимых событий истории родного края, страны.  Изучение материала и выполнение учебных заданий по нравственно-оценочным линиям развития в разных предметах.  Окружающий мир –« современная Россия - люди и государство, « наследие предков в культуре и символах государства, славные и трудные страницы прошлого», « права и обязанности граждан, демократия», « общечеловеческие правила поведения в многоликом обществе, права человека и права ребенка».  Литературное чтение – сказки народов России и мира; произведения о России, ее природе, людях, истории, взаимодействие представителей разных конфессий.  \*знакомятся с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности (в процессе посильного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых этими организациями, встреч с их представителями);  \*получают первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомятся с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально ­культурных праздников);  \*участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, ознакомятся с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма;  \*принимают посильное участие в школьных программах и мероприятиях по поддержке ветеранов войны; |
| **Внеурочная деятельность** |
| Классные часы о государственной символике – Гербе, Флаге Российской Федерации, гербе и флаге Ярославской области, о Конституции Российской Федерации. Классные часы «Моя Конституция»; « Страна победитель»  Беседы, просмотр кинофильмов, встречи с участниками ВОВ, жителями блокадного Ленинграда, детьми войны, сюжетно – ролевые игры « Мальчики – будущие защитники Отечества»» « А ну-ка парни»» «Живу и помню» в ходе которых дети знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина.  Информационно- познавательные, интерактивные, сюжетно – ролевые игры, беседы, творческие конкурсы, фестивали, праздники, виртуальные путешествия, на которых дети знакомятся с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов  Классные часы «Школа – наш общий дом», «Школьные традиции».  Участие в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам:  3.09-День солидарности в борьбе с терроризмом;  20.11 всемирный день ребенка;  10.12- день прав человека;  12.12 день Конституции РФ;  Народные игры, классные часы об особенностях культур и образа жизни разных народов России.  Организация и проведение национально­культурных праздников.  Встречи с выпускниками своей школы, знакомство с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.  Участие в проектах, направленных на изучение истории своей семьи в контексте значимых событий истории родного края, страны.  Встречи с ветеранами войны и труда, людьми, делами которых можно гордиться. Виртуальные экскурсии и путешествия «Герои Великой Отечественной войны в памяти нашего края», « Ярославская земля, гордимся мы историей твоей», «Патриотизм в наши дни», «Культурное наследие предков». Просмотр и обсуждение видеороликов, фильмов, представляющих образцы гражданского и примеры антигражданского поведения, в том числе противоречивые ситуации.  Творческие конкурсы и выставки «Ради жизни на Земле».  Посещение школьного историко-краеведческого музея, посвященного 243 Никопольской Хинганской стрелковой дивизии.  Библиотечные уроки, историко-литературные вечера «Посвящается героям».  Участие в работе объединения « Память» военно-патриотической направленности дополнительного образования школы.  Участие в общешкольных мероприятиях «День Памяти и скорби», «День Защитника Отечества», «С Юбилеем, школа!», Месячник военно-патриотического воспитания, «День независимости России», «День народного единства».  Участие в муниципальных и областных конкурсах краеведческой и патриотической направленности.  Встречи с выпускниками школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма. Мероприятия у мемориальных досок выпускников Кряжева А.А. и Романова М.В. |
| **Внешкольная деятельность** |
| Патриотическая акция « Ветеран живет рядом»  Экскурсии по историческим и памятным местам России, своей малой Родины. Посещение музеев города и школьных музеев;  Туристско­краеведческие экспедиции по родному краю.  Просмотр кинофильмов о национальных героях и важнейших событиях истории России и Ярославской области.  Участие в социальных проектах и мероприятиях, проводимых общественных организаций патриотической и гражданской направленности. Встречи с представителями этих организаций.  Участие в подготовке и проведении игр военно­патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно­ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими.  Участие в исследовательских экспедициях по изучению и сохранению культурных богатств родного края.  Участие в реализации проекта «Без прошлого нет будущего» на примере деятельности школьного музея.  Участие в работе волонтерских отрядов, помогающим ветеранам Великой Отечественной войны, труженикам тыла, пенсионерам. Операции «Письмо ветерану»» «Бессмертный полк».  Организация для старшего поколения культурных праздников, фестивалей.  Участие в детско-взрослых социальных проектах по подготовке празднования государственных праздников России.  Совместные мероприятия гражданско-патриотического направления с библиотеками и культурно – зрелищным центром « Победа», учреждениями дополнительного образования.  Участие в Вахте Памяти.  Участие в программах и проектах, направленных на воспитание уважительного отношения к воинскому прошлому и настоящему нашей страны в рамках деятельности школьного музея и других музеев города и области, ветеранских организаций. |
| **2. Нравственное и духовное воспитание** |
| **Урочная деятельность** |
| В процессе изучения учебных предметов учащиеся получают первоначальные представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов.  Изучение материала и выполнение учебных заданий по нравственно-оценочным линиям развития в разных предметах. |
| Литературное чтение (анализ и оценка поступков героев; развитие чувства прекрасного; развитие эмоциональной сферы ребенка; нравственные нормы и правила общения в разных речевых ситуациях, культура  диалога, речевой этикет и т.д.) Формирование жизненной позиции личности – взаимосвязь слова и дела.  Русский язык – раскрытие воспитательного потенциала русского языка, развитие внимания к слову и чувства ответственности за сказанное и написанное и т.д.  Окружающий мир («связь человека и мира», правила поведения в отношениях «человек –человек» и «человек – природа» и т.д.).  Основы духовно-нравственной культуры и светской этики- формирование у младших школьников мотивации к осознанному нравственному поведению, нравственных ориентаций в связи с религиозно-культурным просвещением учащихся; созданию у них определенного запаса систематических представлений, эмоционально окрашенных впечатлений о нравственных идеалах народа, способствует развитию ценностного отношения к духовному наследию своего народа.  Английский язык, немецкий язык учат детей рассказывать о своей семье, своей стране, о достопримечательностях своего края; знакомят с культурами народов других стран мира; воспитывают толерантное отношение к другим народам и культурным традициям; развивают  способности к межнациональному и межконфессиональному диалогу. |
| **Внеурочная деятельность** |
| Театральные постановки, литературно­музыкальные композиции, художественные выставки, отражающих культурные и духовные традиции народов России.  Классные часы о нормах морально­нравственного поведения.  Игровые программы, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия.  Классные часы о комплексной безопасности и правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в городе, в общественных местах, на природе.  Часы развития роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны.  Духовно-нравственные беседы «Православие на Руси».  Уроки доброты и вежливости, уроки этикета.  Тренинги нравственного самосовершенствования, игровые программы, позволяющие школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия.  Просмотр и обсуждение фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей*.*  Участие в общешкольных мероприятиях, посвященных  01.09- Дню знаний;  01.10- Дню пожилого человека;  05.10- Дню Учителя;  30.10 дню памяти жертв политических репрессий;  4.11- дню народного единства;  16.11-международному дню толерантности;  03.12- Дню инвалида;  08.03- Дню 8 марта;.  20.05- Дню Матери. |
| **Внешкольная деятельность** |
| Подготовка праздников, концертов для родителей.  Акции милосердия «Дети - детям» ( оказание посильной помощи детям-инвалидам; детям, проживающим на Донбассе), благотворительные акции(добровольная помощь социально нуждающимся группам населения с согласия родителей, законных представителей), операция «Поможем бездомным животным» « Сохраним красоту природы». |
| **Воспитание положительного отношения к труду и творчеству** |
| **Урочная деятельность** |
| В процессе изучения учебных предметов обучающиеся получают первоначальные представления о роли труда и значении творчества в жизни человека и общества, о современной инновационной экономике – экономике знаний, об инновациях (выполнение учебно-исследовательских проектов); знакомятся с различными видами труда, профессиями; получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взвзаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно­трудовой деятельности. Школьники осваивают навыки творческого применения знаний, полученных при изучении предмета «Технология» на практике, участвуя в разработке и реализации различных проектов. На уроках приобретают опыт уважительного и  творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде).  Изучение материала и выполнение учебных заданий: знакомство с разными профессиями, их ролью и ролью труда, творчества, учёбы в жизни людей.  Технология – роль труда и творчества, его различные виды, обучение разным трудовым операциям, важность их последовательности для получения результата и т.п.  Окружающий мир – знакомство с профессиями и ролью труда (в т.ч. труда учёных) в развитии общества, преобразования природы.  Литературное чтение, изобразительное искусство, музыка – роль творческого труда писателей, художников, музыкантов.  Математика - воспитание трудолюбия, уважения к интеллектуальному труду, стремления к познанию. |
| **Внеурочная деятельность** |
| Ярмарки и праздники труда, конкурсы, город мастеров;  Встречи с представителями разных профессий, прославившихся своим трудом, его результатами.  Ролевые игры «Интеллектуальный бизнес», «Экономическое лото», викторины на лучшего знатока экономических знаний.  Видеопутешествия по знакомству с разными профессиями своего края и мира.  Бенефисы - презентации учебных и творческих достижений.  Участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных».  Сюжетно-ролевые игры по мотивам различных профессий  Встречи с выпускниками школы, показавшими достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.  Классные часы «Мир профессии», «Человек красит место».  Трудовые десанты, операции, акции «Чистый класс», «Чистый двор», «Уют», «Помоги маме по дому», «Живи, книга!».  Конкурсы «Хозяюшка», «Золотые руки». |
| **Внешкольная деятельность** |
| Экскурсии на производственные предприятия города.  Участие в различных видах общественно полезной деятельности совместно с организациями дополнительного образования.  Природоохранная деятельность, добровольческие акции;  Организация временного трудоустройства обучающихся в каникулярное время.  Встречи с людьми разных профессий, представителями учебных заведений. |
| **Интеллектуальное воспитание** |
| **Урочная деятельность** |
| В процессе изучения учебных дисциплин обучающиеся получают первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества, об образовании и интеллектуальном развитии как общечеловеческой ценности.  В ходе разработки и реализации учебно-исследовательских проектов школьники получают элементарные навыки научно-исследовательской работы, первоначальные представления об ответственности, возможных негативных последствиях интеллектуальной деятельности, знакомятся с этикой научной работы.  Обучающиеся развивают навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности. |
| **Внеурочная деятельность** |
| Участие в олимпиадах, интеллектуальных марафонах, Интернет-конкурсах.  Интеллектуально-познавательные игры и викторины, ринги, состязания интеллектуалов.  Участие в предметных неделях.  Читательские конференции, научно – практические конференции.  Сюжетно­ролевые игры, игровые ситуации по мотивам различных интеллектуальных профессий.  Классные часы «Учусь учиться», «Как развивать внимание, способности, память».  Библиотечные занятия; |
| **Внешкольная деятельность** |
| Информационные библиотечные занятия на базе библиотек.  Участие в выездных конкурсах, олимпиадах, научно-практических конференциях.  **Здоровьесберегающее воспитание** |
| **Урочная деятельность** |
| В процессе учебной деятельности школьники получают первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значении для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о природных возможностях организма человека, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни; получают элементарные представления о первой доврачебной помощи пострадавшим; разрабатывают и реализуют учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: здоровье, здоровый образ жизни, физическая культура и спорт, выдающиеся спортсмены*.* |
| ***Внеурочная деятельность*** |
| Занятия в спортивных секциях, объединениях дополнительного образования физкультурно -спортивной направленности.  Тематические игры, театрализованные представления, разработка и реализация проектов по пропаганде здорового образа жизни.  Классные часы о правильном режиме занятий физической культурой, спортом, туризмом, рационе здорового питания, режиме дня, учебы и отдыха.  Беседы с педагогами, школьным психологом, медицинскими работниками, родителями о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека, наркозависимости, игромании, табакокурении, интернет-зависимости, алкоголизма.  Дискуссии, тренинги, ролевые игры, обсуждение видеосюжетов по развитию умений противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения.  Встречи с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, детскими психологами, специалистами центра « Доверие»; специалистами КДН и ЗП.  Дни здоровья, спортивные соревнования, олимпиады, конкурсы.  Циклы классных часов «Войдем в мир здоровья».  Валеопаузы, профилактические беседы, психологические тренинги.  Дни здоровья, оформление Уголков здоровья.  Дискуссии с элементами ток-шоу «Разговор о правильном питании». |
| **Внешкольная деятельность** |
| Занятия физической культурой и спортом на спортивных площадках, в детском оздоровительном лагере школы и оздоровительных лагеряхгорода и области.  Участвуют в проектах и мероприятиях учреждений дополнительного образования, культуры, направленных на воспитание ответственного отношения к своему здоровью, профилактику возникновения вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека.  Участие в спортивных соревнованиях и мероприятиях муниципального и регионального уровней. |
| **Социокультурное и медиакультурное воспитание** |
| **Урочная деятельность** |
| В процессе изучения учебных предметов получают первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», осознают важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве .  На уроках информатики школьники приобретают первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения |
| **Внеурочная деятельность** |
| Занятия в кружках информатики, интерактивное общение со сверстниками из других регионов России.  Участие в проведении государственных и школьных мероприятий по гражданско -правовой грамотности;  Выполнения проектов, тематические классные часы социокультурной направленности, отражающих культурное разнообразие народов, проживающих на территории родного края, России.  Встречи с представителями различных традиционных конфессий, этнических групп.  Участие в разработке и реализации разовых мероприятий или программ добровольческой деятельности, направленных на решение конкретной социальной проблемы класса и школы.  Выполнение ролевых проектов, в ходе которых дети моделируют (в виде презентаций, описаний, фото и видеоматериалов и др.) различные ситуации, имитирующие социальные отношения в семье и школе.  Выставка рисунков «Мой край родной, как ты многообразен», виртуальное путешествие «Россия –многонациональное государство».  Диспут «Как быть толерантным», классный час «Что такое толератность?»  Классные часы «Край родной – многонациональный», «Русь великая – многоликая», «Мы – дети одной планеты».  Уроки дружбы, беседы, классные часы о толерантном отношении друг к другу, людям разных национальностей.  Тренинги «Способы разрешения конфликтных ситуаций».  Участие в выставках муниципального уровня «Давайте жить дружно!». |
| **Внешкольная деятельность** |
| Экскурсионные поездки, в ходе которых обучающиеся приобретают элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения.  Участие в мероприятиях или программах добровольческой деятельности, направленных на решение конкретной социальной проблемы микрорайона школы. |
| **Культуротворческое и эстетическое воспитание** |
| **Урочная деятельность** |
| В ходе изучения учебных предметов обучающиеся получают элементарные представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России, осваивают навыки видеть прекрасное в поведении, отношениях и труде людей, развивают умения различать добро и зло, красивое и безобразное, плохое и хорошее, созидательное и разрушительное (в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх и т. д.), знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами.  Изучение материала и выполнение учебных заданий, направленных на приобщение к искусству, красоте, художественным ценностям в жизни народов, России, всего мира.  Изобразительное искусство и Музыка – приобщение к законам изобразительного и музыкального искусства; опыт творческой деятельности.  Литературное чтение – приобщение к литературе как к искусству слова, опыт создания письменных творческих работ;красота слова звучащего (коммуникативные и этические качества речи: «так говорить некрасиво, плохо, неприлично, нельзя»), гармония слова и дела, красота слова и внутренний мир человека.  Технология – приобщение к художественному труду; осознание красоты и гармонии изделий народных промыслов; опыт творческой деятельности и самореализации.  Мероприятия по противодействию терроризму, противопожарной безопасности.  Беседы на классных часах о правилах безопасного поведения во время осеннее зимнего периода.  Участие в социальных проектах, акциях, направленных на знание правил и обязанностей гражданина России.  Ролевые игры, моделирующие ситуации гражданского выбора требующие выхода из национальных. Религиозных. Общественных конфликтов.  Мероприятия в операции « Внимание, дети!». |
| **Внеурочная деятельность** |
| Творческие конкурсы, детские фестивали искусств.  Беседы «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх.  Игры «Красота вокруг нас!», «Красота в привычном».  Просмотр фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах.  Классные часы «Культура моего района, культура моего города, культура моей страны, культура мира».  Беседы о стиле одежды как способе выражения душевного состояния человека.  Литературные и музыкальные гостиные, музыкальные вечера, музыкально-поэтические марафоны.  Встречи с местными писателями, музыкантами, людьми творческих профессий.  Фестивали и ярмарки искусств, творческие самопрезентации, концерты, вечера, «огоньки», шоу-программы, конкурсные программы, игры-викторины.  Участие в выставках декоративно-прикладного искусства, конкурсе талантов «Творите дети».  Фольклорные праздники, народные праздники (Масленица, Крещение, Колядки и т. д.).  Участие в художественном оформлении класса, школы.  Занятия в творческих объединениях, студиях, мастерских школы, ученических объединений культурологической направленности. |
| **Внешкольная деятельность** |
| Экскурсии на производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках.  Посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок.  Посещение театров, кинотеатров, музеев искусства, концертных залов.  Участие в реализации образовательных программ дополнительного образования школы, художественной школы, детско – юношеских центров в совместной концертной деятельности.  Участие в конкурсах « Семейный альбом» ; « Семейные ценности» |
| **Правовое воспитание и культура безопасности** |
| **Урочная деятельность** |
| В процессе изучения учебных предметов обучающиеся получают элементарные представления о политическом устройстве России, об институтах гражданского общества, о законах страны, о возможностях участия граждан в общественном управлении, о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии; о правах, свободах и обязанностях человека.  Изучение ПДД в рамках предмета «Окружающий мир». |
| **Внеурочная деятельность** |
| Встречи с представителями органов государственной власти, общественными деятелями, специалистами КДН и ЗП, специалистами ОП « Дзержинский».  Беседы, тематические классные часы об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур.  Организация и участие в деятельности клуба юных инспекторов дорожного движения, юного железнодорожника;  Игры по основам безопасности, классные часы о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах, на природе.  Мероприятия по профилактике безопасного поведения на автодороге и железной дороге (инструктажи, беседы, конкурсы, викторины, агитбригады, классные часы).  Уроки безопасности, месячник по ПДД, и детской дорожно – транспортной безопасности, пожарной безопасности.  Мероприятия по противодействию терроризму, противопожарной безопасности.  Мероприятия в День Конституции.  Неделя правовых знаний.  Тематические классные часы «Мои права, мои обязанности».  Дни самоопределения (классные собрания, выборы в органы классного самоуправления)  Конкурс «Классный класс», смотр-конкурс классных уголков. |
| **Внешкольная деятельность** |
| Участие в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско­юношескими организациями района и города.  Практические занятия на местности « Безопасный маршрут в школу и обратно».  Участие в мероприятиях муниципальных библиотек.  Экскурсии в пожарную часть, ГИБДД |
| **Воспитание семейных ценностей** |
| **Урочная деятельность** |
| В процессе изучения учебных предметов обучающиеся получают элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России, нравственных взаимоотношениях в семье. |
| **Внеурочная деятельность** |
| Участие в школьных программах и проектах, направленных на повышение авторитета семейных отношений, на развитие диалога поколений в рамках деятельности классных объединений «мам и пап», «бабушек и дедушек», проведения дней семьи, дней национально-культурных традиций семей обучающихся, детско-родительских школьных спортивных и культурных мероприятий, совместного благоустройства школьных территорий.  Семейные конкурсы, праздники, семейные гостиные «Семь Я».  Выставки, экспозиции «Заглянем в семейный альбом».  Операции «Подарок маме!», акции «Пятерки для моей мамы».  Мастерские о ценностях общения и счастья в доме.  Презентации творческих семейных проектов.  Дни открытых дверей для будущих первоклассников.  Цикл тематических классных часов «О семейных ценностях».  Выставки семейного художественного творчества, музыкальные семейные вечера.  Школьно-семейные праздники, выполнение и презентация проектов «История моей семьи», «Наши семейные традиции».  Участие в реализации школьного проекта «Здоровая семья-здоровое будущее» |
| ***Внешкольная деятельность*** |
| Участие в районных, городских, областных семейных конкурсах, праздниках, соревнованиях.  Благотворительные мероприятия для детей-сирот и детей-инвалидов (неделя милосердия, благотворительный концерт «Протяни руку помощи детям», марафон добра).  Участие в совместных с родителями экскурсиях, походах, посещениях кинотеатров, театров, музеев, выставок.  Участие в реализации социальных проектов совместно с родителями. |
| **Формирование коммуникативной культуры** |
| **Урочная деятельность** |
| В процессе изучения учебных предметов обучающиеся получают первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы, о правилах эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими; развивают свои речевые способности, осваивают азы риторической компетентности; получают первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации; осваивают элементарные навыки межкультурной коммуникации, общаются со сверстниками – представителями разных народов, знакомятся с особенностями их языка, культуры и образа жизни. |
| **Внеурочная деятельность** |
| Реализация программ внеурочной деятельности по развитию коммуникативных способностей школьников.  Участие в деятельности кружков дополнительного образования, презентации выполненных проектов.  Участие в развитии школьных средств массовой информации (школьные газеты, сайты, видеостудии).  Народные игры, национально-культурные праздники.  Коммуникативные игры на развитие лидерских качеств.  Социально-психологические тренинги «Я в мире людей. Что такое коллектив?», « Общение в моей жизни», «Как жить в согласии с собой и с другими».  Организационно-деятельностные игры «Как отказаться от нежелательного знакомства», «Приветствие в нашей жизни», « Умей сказать нет!».  **Внешкольная деятельность** |
| Читательские конференции, библиотечные часы о ценности и  возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире.  Участие в совместных праздниках, играх, конкурсах со сверстниками из других школ. |
| **Экологическое воспитание** |
| **Урочная деятельность** |
| В ходе изучения учебных предметов обучающиеся усваивают элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой.  Изучение материала и выполнение учебных заданий по изучению правил взаимоотношений человека и природы, экологических правил.  Окружающий мир – взаимосвязи живой и неживой природы, природы и хозяйства человека, экологические проблемы и пути их решения, правила экологической этики в отношениях человека и природы.  Литературное чтение – опыт бережного отношения к природе разных народов, отражённый в литературных произведениях.  Получение опыта бережного отношения к природе в процессе учебной работы.  Сбережение природных ресурсов в ходе учебного процесса: выключение ненужного электроосвещения, экономное расходование воды, упаковочных материалов, бумаги и т.п. |
| **Внеурочная деятельность** |
| Участие в занятиях объединений естественнонаучной направленностей дополнительного образования школы.  Участие в акции «Дни защиты от экологической опасности», Неделе экологических действий.  Операция «Зеленый уголок», «Клумба», « Чистый Ярославль».  Мероприятия, посвященные Дню Земли, Дню птиц, Дню эколога.  Встречи-беседы с учеными, изучающими природу, воздействие человека на неё.  Ролевые игры, моделирующие природоохранные мероприятия.  Проекты по изучению природы родного края, его богатств и способов их сбережения.  Участие в районных, муниципальных и областных конкурсахэкологической направленности*.*  Выставки поделок из природного материала «Чудеса своими руками»,цветочные выставки «Бал цветов», Праздник урожая.  Экологические конкурсы, викторины, КВН, конференции, фестивали.  Классные часы «Земля – наш общий дом», «Любимый уголок родной природы», «Экология –наука будущего», «О братьях наших меньших».  Виртуальные путешествия и круизы «По страницам красной книги».  Конкурсы стихов, рисунков, плакатов, мультимедийных презентаций, видеороликов экологической направленности. |
| **Внешкольная деятельность** |
| Экскурсии, прогулки, туристические походы и путешествия по родному краю.  Выступления экологических агитбригад.  Экологические акции, патрули, десанты «Голубой патруль», «Зеленый патруль».  Операции «Создай дом птице», «Кормушка», «Чистый берег», «Покорми птицу зимой».  Эколого-познавательные походы, экологические игры на местности.  Создание и распространение листовок, памяток, буклетов, рекламы на тему «Бережное отношение к природе».  Участие в природоохранной деятельности (экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц, в создании и реализации  коллективных природоохранных проектов, посильное участие в деятельности детско­юношеских организаций). |

**4**.**Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся**

Организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и

социализации обучающихся связана с необходимостью выработки единой

стратегии взаимодействия участников образовательной деятельности, реализуемой на следующих уровнях:

-научно-методологическом (уровень согласованного единства базовых

педагогических принципов и подходов к воспитанию);

-программно-методическом (уровень разработки системного комплекса

воспитательных программ, устранения «разрывов» в обучении и воспитании, интеграции ценностного содержания воспитания в образовательную деятельность);

-организационно-практическом (уровень преемственности практического

опыта и согласованного взаимодействия коллектива педагогов, обучающихся и их родителей).

Данная модель взаимодействия базируется на сочетании двух принципов структурного взаимодействия: иерархического и сетевого.

**Иерархический принцип** обеспечивает концептуальную соподчиненность уровней взаимодействия субъектов образовательного пространства, сохраняя контекстуальное единство содержания и многообразие форм и методов воспитательной работы.

Практическое взаимодействие осуществляется **по сетевому принципу**, где каждый участник образовательной деятельности получает возможность интегрировать (концентрировать вокруг себя) педагогические и детско-родительские инициативы, конвертируя творческий потенциал личности в коллективные образовательные и социальные проекты.

Главными принципами межличностного педагогического общения в контексте реализации модели сетевого взаимодействия становятся сотворчество и взаиморазвитие, предполагающие деятельное соучастие и взаимообмен положительным опытом, содействие и взаимопомощь, согласие и взаимовыручку, взаимообучение и сотрудничество и, как результат, взаимообогащение всех участников образовательной деятельности за счет мобилизации и оптимального перераспределения методического, педагогического и административного ресурсов. Реализация названных принципов взаимодействия и общения способствует актуализации нравственного начала личности обучающегося, педагога, родителя, помогает раскрытию их творческого потенциала, развивает единый социокультурный и ценностно-смысловой контекст содержания обучения и воспитания.

В процессе реализации модели организации сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности постепенно начинают рождаться новые формы творческой самоорганизации детско – родительских коллективов в виде сетевых органов самоуправления-советы детско – родительских активов. Главное отличие советов детско – родительских активов от других форм самоуправления состоит в том, что их формирование происходит не на стихийной основе, а в процессе совместной реализации системного комплекса воспитательных программ духовно – нравственной и социокультурной направленности, предполагающих активное присоединение семей воспитанников к учебно –воспитательному процессу, что способствует созданию эффективной системы общественного участия в управлении развитием образовательной организауии. Представляя собой устойчивое ядро детско – родительского коллектива класса (группы), советы детско–родительских активов выполняют функцию сетевых субъектов системы общественного управления образовательной деятельностью в школе.

Базовым методологическим принципом реализации модели сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности служит принцип культуросообразности, обеспечивающий устойчивое социокультурное развитие и сохранение единства воспитательной среды современной школы в условиях открытого информационного общества.

Перечисленные принципы реализации модели сетевой организации взаимодействия согласуются с принципами, отражающими особенности

организации содержания воспитания и социализации младших школьников.

**Принципы и особенности организации воспитания и социализации младших школьников**

**Принцип ориентации на идеал**. Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в национальных культурных и религиозных традициях народов России и служат для новых поколений основными ориентирами человеческой жизни, духовно-­нравственного и социального развития личности.

В содержании Программы должны быть актуализированы определенные идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

**Аксиологический принцип***.* Ценности определяют основное содержание духовно­нравственного развития, воспитания и социализации личности младшего школьника. Любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием воспитания, если оно отнесено к определенной ценности. Педагогическая организация нравственного уклада школьной жизни начинается с определения той системы ценностей, которая лежит в основе воспитательного процесса, раскрывается в его содержании и сознательное усвоение которой обучающимися осуществляется в процессе их духовно­нравственного развития.

**Принцип амплификации** – признание уникальности и качественного своеобразия уровней возрастного развития и их самостоятельной ценности для психического и личностного развития ребенка, утверждение непреходящего, абсолютного значения психологических новообразований, возникающих на определенной возрастной стадии детства для всего последующего развития личности. Обучающийся на уровне начального общего образования является одновременно и ребенком, и младшим подростком, причем часто приходящим в школу с нерешенными на предшествующих этапах возрастными задачами социализации. Обучающийся имеет право на детство, как особо значимый период в возрастном развитии, обладающий уникальными возможностями развития и особым набором видов деятельности, в первую очередь игровых.

Организация воспитания и социализации в соответствии с принципом амплификации проявляется в том, что младшему школьнику со стороны образовательной организации и семьи, как основных социальных институтов, должна предоставляться возможность для свободной, спонтанной активности, свободного общения, творчества и игры.

**Принцип следования нравственному примеру**.Следование примеру – ведущий метод нравственного воспитания. Пример – это возможная модель выстраивания отношений ребенка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершенного значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах демонстрируется устремленность людей к вершинам духа, персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовно­нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

**Принцип идентификации (персонификации).** Идентификация – устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно­эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы – яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенным средством нравственного воспитания ребенка.

**Принцип диалогического общения**. Воспитательная деятельность в школе организуется на диалогической основе. Нравственное воспитание осуществляется средствами свободного, равноправного общения младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими взрослыми. Педагоги признают и уважают право воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную.

**Принцип полисубъектности воспитания.** В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-­деятельностный характер. В ходе реализации Программы мадший школьник включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. В этих условиях деятельность социальных партнеров, родителей должна быть по возможности согласована на основе цели, задач и ценностей Программы.

**Принцип системно-­деятельностной организации воспитания*.***

Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их воспитания и социализации осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей. Каждая из ценностей педагогически определяется как вопрос, разрешение которого превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество? семья? милосердие? закон? честь? Понимание – это ответ на вопрос. Оно достигается через выяснение общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами и родителями (законными представителями), иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:

общеобразовательных дисциплин; произведений искусства; периодической литературы, публикаций, радио­ и телепередач, отражающих современную жизнь; духовной культуры и фольклора народов России;

истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи; жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей; общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;

других источников информации и научного знания.

Решение этих задач предполагает, что при разработке содержания образования в нем должны гармонично сочетаться специальные и культурологические знания, отражающие многонациональный характер российского народа.

Таким образом, содержание разных видов учебной, семейной, общественно значимой деятельности интегрируется вокруг сформулированной в виде вопроса, ­задачи ценности. В свою очередь, ценности последовательно раскрываются в содержании образовательной деятельности и всего уклада школьной жизни. Ценности пронизывают все содержание образования, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность обучающегося как человека, личности, гражданина. Система идеалов и ценностей создает смысловую основу пространства духовно- ­нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьей, школой и обществом, школой и жизнью.

**Условия духовно – нравственного развития обучающегося**

1. **Наполнение уклада школьной жизни нравственными примерами.**

Для противодействия тем образцам циничного, аморального, откровенно разрушительного поведения, которые в большом количестве и привлекательной форме обрушивают на детское сознание компьютерные игры, телевидение и другие источники информации необходимо включать в содержание воспитания множество примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно- нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. В содержании каждого из основных направлений духовно – нравственного развития и воспитания должны быть широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни как из прошлого, так и из настоящего, в том числе получаемые при общении обучающихся с людьми, в жизни которых есть место духовному служению и моральному поступку. Первостепенное значение для духовно – нравственного развития младших школьников имеет пример учителя и родителей ( законных представителей), которые своим поведением, своей личностью формируют устойчивые представления ребенка о справедливости, человечности, нравственности, отношениях между людьми.

1. **Педагогическая поддержка нравственного самоопределения школьника**.

В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке – совесть, его нравственное самосознание. Учитель через уклад школьной жизни вводит ребенка в мир высокой культуры. Но принять ту или иную ценность ребенок должен сам, через собственную деятельность.

1. **Включение младших школьников в социально – значимую деятельность**.

Духовно - нравственное развитие и воспитание должны строиться на традициях, опирающихся на значимые события страны, области, города, школы. Именно уклад школьной жизни определяет школьное сообщество как самостоятельный психолого-социально-педагогический феномен, дает возможность ему выступить координатором воспитательных влияний на обучающихся, должны преодолеть изоляцию детства, обеспечить полноценное социальное созревание младших школьников. Необходимо формировать и стимулировать стремление ребенка включиться в посильное решение проблем школьного коллектива, своей семьи, города, микрорайона, находить возможности для совместной общественно полезной деятельности детей и взрослых, младших и старших детей.

4. **Соблюдение равновесия между самоценностью детства и своевременной социализацией.**

Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самоценностью детства и своевременной социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе – внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и усвоение ребёнком моральных норм, поддерживающих, с одной стороны, нравственное здоровье личности, с другой – бесконфликтное, конструктивное взаимодействие человека с другими людьми.

Уклад школьной жизни как система устоявшихся, привычных форм жизнедеятельности является носителем важных компонентов формируемой системы идентичностей обучающегося: идентичности ученика, гражданина, человека. Основа уклада образовательной организации – традиция, в свою очередь, опирающаяся на значимые события, привычные отношения в коллективе. Именно уклад школьной жизни конституирует определенную образовательную организацию как самостоятельный психолого-социально-педагогический феномен, дает возможность ему выступить координатором воспитательных влияний на обучающихся.

Представление об эффективном регулировании работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации младших школьников строится на идее цикличности: организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации на уровне начального общего образования представляет собой завершенный четырехлетний цикл, состоящий из четырех годовых циклов. Календарное время в качестве фактора определяющего годовой порядок жизни коллектива младших школьников влияет через разделение времени на учебное и каникулярное, через размещение праздников и памятных дат.

**5. Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся**

Одним из важных направлений воспитания и социализации современных детей является их педагогически организованное включение в социальные реалии, преодоление усиливающегося в последние годы отчуждения молодого поколения от общественной жизни. В этом смысле первостепенную роль призвана сыграть социально значимая деятельность, под которой понимается добровольное конструктивное преобразование окружающего социума в русле решения проблем, актуальных для всего общества или помощи представителям отдельных социальных групп. Социально значимая деятельность обеспечивает два результата:

–общественный –позитивные изменения в социальной среде (преодоление социальных проблем, улучшение положения отдельных лиц или групп);

– педагогический –проявление про-социальной активности обучающихся, самореализации детей в социально приемлемых формах, усиление сопричастности общественным процессам и проблемам (установление связи школьника с культурной, общественной, политической жизнью общества и государством, первоначальная идентификация себя в качестве гражданина, общественного деятеля), приобретение начального опыта решения проблем, формирование компетенций социального заимодействия, включение в реальные социальные отношения со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми.

По организации социальная значимая деятельность может быть инициируема преимущественно педагогами (классным руководителем), либо самими младшими школьниками, либо их родителями, однако, при любой схеме обязательным условием достижения общественных и педагогических результатов является личностная значимость для участников деятельности социальной проблемы, улучшения окружающей действительности. В социально значимых инициативах младших школьников впервые проявляется их стремление к участию в жизни школы, культурно-территориального сообщества, общества, к удовлетворению и реализации формирующихся социальных потребностей в активности, независимости, самостоятельности, проявлению своего личностного достоинства, «чувства взрослости», личностного самоопределения.

**Методы организации социально значимой деятельности младших школьников**

1. **Добровольное и посильное участие в мероприятиях молодежного добровольчества**

Добровольцами и волонтерами называют лиц, добровольно оказывающих помощь той или иной категории нуждающихся. Важным элементом жизни разновозрастных добровольческих объединений является ситуация нравственного выбора, такую группу образуют учащиеся, для которых наиболее значима нравственная характеристика окружения (порядочность, надежность, искренность). За счет сплоченности и чувства ответственности членов группы друг перед другом она достигает порой весьма высоких результатов в сфере объявленных задач. И все же главное в такой группе -ее «дух». Характерной чертой групп добровольцев

является потребность в совместной рефлексии нравственных ценностей. Причем материалом для ценностного диалога о смыслах может стать как объединяющая деятельность (спектакль, книга, исторический факт), так и события повседневной жизни, поступки товарищей, газетная статья. Важным элементом культуры общения разновозрастной группы добровольцев является совокупность взглядов и идей о преобразовании окружающего мира. Деловые отношения построены на идейном авторитете лидеров, тех, кто отражает, выражает и защищает идейные

ценности группы.

1. **Поддержка общественной самоорганизации.**

Это способ совместного решения проблем, актуальных для самоорганизующихся лиц. Индивидуальным мотивом для младших школьников становится –участвовать в обустройстве окружающей жизни. Характер проблем, решаемых в рамках общественной самоорганизации, может быть различен: от организации своего свободного времени до участия в решении важных социальных, экономических, культурных проблем своей улицы, двора. Педагогическое сопровождение общественной самоорганизации – это предоставление обучающимся набора средств для решения актуальных задач. Деятельность педагогов, классных руководителей ориентировано на решение следующих задачи:

–осуществление консультирования школьников по наиболее эффективному достижению деловых и личностно значимых целей;

–использование технологии развития способностей для достижения целей в различных областях жизни;

–отказ взрослого от экспертной позиции;

–задача взрослого создать условия для принятия детьми решения.

1. **Включение в работу по социальному проектированию и реализации социальных проектов.**

Социальное проектирование как процесс создания социального проекта –прообраза предполагаемого состояния жизни общества или социальной группы, может быть представлен в виде последовательно сменяющих друг друга этапов:

–формулировка задачи, на решение которой направлен социальный проект (обоснование актуальности задачи, согласование предполагаемого изменения с лицами, группами, организациями, на жизнь которых социальный проект может повлиять, достижение технически четких, полных, грамотных и исчерпывающих формулировок задачи, критериев оценки качества результата);

–поиск решения задачи (формулировка идеи социального проекта, разработка механизма действия: содержания действий, этапов; схематизация предполагаемой деятельности);

–подготовка к презентации социального проекта (подробное описание предполагаемых действий, создание подробной документации, схемы, презентации).

В рамках названного метода могут использоваться такие формы организации социально значимой деятельности как «ярмарка социальных проектов», «защита социальных проектов», «презентация социального проекта».

В качестве эффективных форм организации социально значимой

деятельности младших школьников могут быть использованы такие формы как продуктивная игра по решению актуальных проблем, а также проведение патриотических, волонтерских, экологических акций.

**6. Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов**

В процессе воспитания, социализации и духовно-нравственного развития обучающихся на уровне начального общего образования большое значение имеет социальное партнерство различных социальных институтов. Интеграция социально-педа­гогического потенциала организаций общего и дополнительного образования, культуры, спорта, туризма, местного сообщества, традиционных религиозных и иных общественных организаций и семьи способствует позитивной социализации младших школьников. Взаимодействие школы, семьи и общественности имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни детей. Ведущая роль в организации социального партнерства институтов общественного участия и семьи принадлежит педагогическому коллективу общеобразовательной школы и особенно институту классного руководства. Младшие школьники должны принимать посильное участие в построении модели социального партнерства, необходимой для их позитивной социализации. Формирование социального опыта младших школьников осуществляется в ходе реализации проектов, коллективных творческих дел, сюжетно-ролевых и деловых игр, коллективного посещения театров, музеев, концертов, экскурсий, встреч с представителями религиозных и общественных организаций и т. д.

**Формы взаимодействия**

*(с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей***)**

1.Проведение совместных мероприятий по направлениям духовно – нравственного развития и воспитания в образовательном учреждении.

2. Создание и реализация совместных социально – педагогических, образовательных, просветительских и иных программ, разработка и реализация совместных социальных проектов, акций, операций в рамках функционирования общественно – активной школы.

3. Участие общественных организаций и объединений гражданско – патриотической, культурной, экологической и иной направленности, детско – юношеских и молодежных движений, организаций, объединений в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Эффективность реализации Программы обеспечивается совместным решением актуальных задач духовно – нравственного воспитания образовательной организации с родителями обучающихся ( законными представителями) с социальными институтами окружающего социума: музеями города, школьным сообществом, библиотеками, культурно – просветительским центром « Победа», ледовым комплексом « Чемпион», детскими спортивными школами, детской художественной школой, детско – юношескими центрами « Ярославич», « Россияне», «Витязь».

**7. Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах**

***Воспитание физической культуры, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.***Физическое воспитание младших школьников, процесс формирования у них здорового образа жизни предполагает усиление внимание к формированию представлений о культуре здоровья и физической культуры; первоначального опыта самостоятельного выбора в пользу здорового образа жизни; интереса к физическому развитию, к спорту.

***Формы и методы*** формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни:

* начальное самоопределение младших школьников в сфере здорового образа жизни (организация исследований, обмена мнениями учащихся о здоровье человека, биологических основах деятельности организма, различных оздоровительных системах и системах физических упражнений для поддержания здоровья, традициях физического воспитания и здоровьесбережения в культуре народов России и других стран);
* предоставление школьникам возможностей предъявления сверстникам индивидуальных достижений в различных видах спортивных состязаний, подвижных играх; демонстрации успехов в деятельности спортивных секций, туристических походах;
* предъявление примеров ведения здорового образа жизни;
* ознакомление обучающихся с ресурсами ведения здорового образа жизни, занятий физической культурой, использования спортивно-оздоровительной инфраструктуры ближайшего социума;
* включение младших школьников в санитарно-просветительскую деятельность и пропаганда занятий физической культурой в процессе детско-родительских и семейных соревнований;
* организация сетевого партнерства учреждений здравоохранения, спорта, туризма, общего и дополнительного образования.
* коллективные прогулки, туристические походы ученического класса;
* фотовыставки, конкурсы видеороликов, индивидуальные странички в социальных сетях, индивидуальные странички на специальном школьном сайте, посвященном здоровью;
* дискуссии по проблемам здорового образа жизни современного ученика (о режиме дня, труда и отдыха, питания, сна; о субъективном отношении к физической культуре);
* разработка учащимися памяток и информационных листовок о нормативно-правовом обеспечении права граждан на сохранение здоровья, о возможностях получения медицинской помощи, об отечественной системе медицинского страхования;
* выступление перед учащимися младших классов по проблематике физической культуры, заботы о собственном здоровье, об истории международного и отечественного спорта, его героях, о видах спорта и т. п.);
* совместные праздники, турпоходы, спортивные соревнования для детей и родителей;
* ведение «Индивидуальных дневников здоровья» (мониторинг – самодиагностика состояния собственного здоровья).

***Развитие экологической культуры личности, ценностного отношения к природе, созидательной экологической позиции.***Развитие содержания экологического воспитания на уровне начального общего образования предполагает формирование у младших школьников эмоционально-чувственного, нравственного отношения к природе; понимания необходимости соблюдения норм экологической этики; представлений о экологически целесообразном поведении.

***Формы и методы*** формирования у младших школьников экологической культуры могут быть представлены в контексте основных вариантов взаимодействия человека и природы:

* исследование природы – познавательная деятельность, направленная на раскрытие тайн и загадок окружающего мира с целью использования открытых явлений для блага человечества (исследовательские проекты, научные мини-конференции, интеллектуально-познавательные игры и т. д.);
* преобразование природы с целью возделывания растений и ухода за животными (выращивание домашних растений, выставки сельскохозяйственной продукции, презентации домашних растений, цветов и т. д.);
* художественно-эстетические практики – общение с природой созерцательно-эстетического характера (выставки – обсуждения рисунков, фотографий, рассказов, стихов, работ младших школьников и произведений известных мастеров, посещение природных объектов с эстетическими целями);
* занятия туризмом – изменение себя в ходе преодоления природных условий в походах, экспедициях (походы, рассказы участников об испытаниях, о ходе похода);
* общение с домашними животными, в котором человек стремится усилить психологический комфорт повседневной жизни (рассказы–презентации о домашних животных);
* природоохранная деятельность (экологические акции, природоохранные флешмобы).

***Обучение правилам безопасного поведения на дорогах*** призвано содействовать профилактике правонарушений несовершеннолетними в сфере дорожного движения, воспитывать транспортную культуру безопасного поведения на дорогах.

***Мероприятия*** по обучению младших школьников правилам безопасного поведения на дорогах:

* конкурс видеофильмов (мультфильмов) «Твой безопасный путь в школу и обратно» (групповые исследовательские проекты, оценка безопасности традиционных маршрутов, которыми учащиеся идут в школу и из школы, разработка рекомендаций для родителей, школьников, полиции по прокладке безопасных маршрутов);
* практические занятия на автогородке ,
* мероприятия с участием представителей инспекторов полиции, ответственных за безопасность дорожного движения (проведение опроса, съемка видеосюжетов и др.);
* компьютерное тестирование по правилам дорожного движения.

**8. Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся**

Система работы школы по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно –нравственного развития и воспитания младших школьников **основана на следующих принципах:**

совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательной организации по духовно­нравственному развитию и воспитанию обучающихся с учетом законодательно установленного преимущественного права родителей (законных представителей) на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами, мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей их семей, местных и региональных культурных особенностей, в разработке содержания и реализации программы воспитания и социализации обучающихся, оценке ее эффективности;

сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

педагогическое внимание, уважение и требовательность  
к родителям (законным представителям);

поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей с учетом закрепленного законом приоритета семьи родителей (законных представителей) обучающихся в воспитании своих детей перед всеми иными лицами;

опора на положительный опыт семейного воспитания, традиционные семейные ценности народов России.

**Методы повышения педагогической культуры родителей:**

* организация исследования родителями (целенаправленного изучения) текстов психолого-педагогического и нормативно-правового содержания, опыта других родителей;
* информирование родителей специалистами (педагогами, психологами, врачами и т. п.);
* организация места встречи родителей, младших школьников, учителей для согласования интересов, позиций и способов взаимодействия по решению конкретных вопросов, открытое обсуждение имеющихся проблем;
* организация предъявления родителями своего опыта воспитания, своих проектов решения актуальных задач помощи ребенку;
* проигрывание родителем актуальных ситуаций для понимания собственных стереотипов и барьеров для эффективного воспитания;
* организация преодоления родителями ошибочных и неэффективных способов решения задач семейного воспитания младших школьников;
* организация совместного времяпрепровождения родителей одного ученического класса;
* преобразования стереотипов взаимодействия с родными близкими и партнерами в воспитании и социализации детей.

**Формы повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся**

1.Родительское собрание, которое обеспечивает как информирование, «переговорную площадку» так и психолого-педагогический тренинг.

2.Родительские семинары, диспуты, практикумы, всеобучи.

3. Индивидуальные и групповые тематические консультации.

4.Встречи со специалистами различных направлений: врачами, юристами, психологами, учителями – предметниками и др.

5.Выставка педагогической литературы для родителей.

6.Выпуск буклетов, памяток, рекомендаций для родителей.

7. Рекомендации по использованию информации в сети Интернет.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей необходимо согласовывать с планами воспитательной работы образовательной организации. Работа с родителями (законными представителями), как правило, должна предшествовать работе с обучающимися и подготавливать к ней.

**9. Планируемые результаты**

Каждое из основных направлений духовно­ нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления российской культурной и гражданской идентичности, самосознания гражданина России.

В результате реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

воспитательных результатов — тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность);

эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.). При этом учитывается, что достижение эффекта - развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций и т.д. - становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ), а также собственным усилиям обучающегося.

**Воспитательные результаты**

|  |
| --- |
| **Первый уровень** |
| Приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта. Воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях |
| **Второй уровень** |
| Получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного Воспитание осуществляется в контексте отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает). жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков |
| **Третий уровень** |
| Получение обучающимися начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде. Создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни. Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным. |
| **В первом классе** дети особенно восприимчивы к новому социальному знанию, стремятся понять новую для них школьную реальность. Педагог должен поддержать эту тенденцию, обеспечить используемыми воспитательными формами достижение ребенком первого уровня результатов |
| **Во втором и третьем классе**, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом, что создает благоприятную ситуацию для достижения второго уровня воспитательных результатов. |
| **В четвертом классе** младший школьник имеет реальную возможность выхода в пространство общественного действия, т.е. достижения третьего уровня воспитательных результатов. Такой выход для ученика начальной школы должен быть обязательно оформлен как выход в дружественную среду. Свойственные современной социальной ситуации конфликтность и неопределенность должны быть в известной степени ограничены. |

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся — формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу..

**Воспитательные результаты по направлениям духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

|  |  |
| --- | --- |
| Направления воспитания | Воспитательные результаты |
| Гражданско- патриотическое воспитание | Сформировано ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно- историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению.  Обучающиеся имеют элементарные представления о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга.  Обучающиеся имеют первоначальный опыт: ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции; межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России;  Сформировано уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины. |
| Нравственное и духовное воспитание | Обучающиеся имеют: начальные представления о традиционных для российского общества моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с традиционными нравственными нормами;  Сформировано: уважительное отношение к традиционным религиям народов России; неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации; способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей; уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим; Обучающиеся знают традиции своей семьи и образовательной организации, бережно к ним относятся. |
| Воспитание положительного отношения к труду и творчеству | Сформировано ценностное отношение: к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, ценностное и творческое отношение к учебному труду, понимание важности образования для жизни человека.  Обучающиеся имеют: элементарные представления о различных профессиях; первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности.  Обучающиеся осознают: приоритет нравственных основ труда, творчества, создания нового; важность самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.  Сформированы: умения и навыки самообслуживания в школе и дома, трудолюбие; первоначальные навыки трудового, творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми; потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности. |
| Интеллектуальное воспитание | Обучающиеся имеют первоначальные представления: о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества, возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности; об этике интеллектуальной деятельности.  Сформированы: элементарные навыки учебно-исследовательской работы; первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности. |
| Здоровьесберегающее воспитание | Обучающиеся имеют первоначальные представления: о здоровье человека как абсолютной ценности, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни; о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека; о негативном влиянии психоактивных веществ, алкоголя, табакокурения на здоровье человека.  Обучающиеся имеют элементарный опыт: пропаганды здорового образа жизни; организации здорового образа жизни.  Обучающиеся регулярно занимаются физической культурой и спортом, осознанно к ним относятся. |
| Социокультурное и медиакультурное воспитание | Обучающиеся имеют первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство». Обучающиеся имеют элементарный опыт: межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения; социального партнерства и диалога поколений; добровольческой деятельности, направленной на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;  Сформированы первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества. |
| Культуротворческое и эстетическое воспитание | Сформированы умения видеть красоту в окружающем мире, в поведении, поступках людей.  Обучающиеся имеют элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры; Обучающиеся имеют первоначальный опыт: эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России; эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе; самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества; Обучающиеся понимают важность реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации и семьи, в быту, в стиле одежды |
| Правовое воспитание и культура безопасности | Обучающиеся имеют первоначальные представления: о правах, свободах и обязанностях человека; об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур; о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах.  Сформированы первоначальные умения отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни. Обучающиеся имеют элементарный опыт: ответственного социального поведения, реализации прав школьника; общественного школьного самоуправления. |
| Воспитание семейных ценностей | Обучающиеся имеют элементарные представления: о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека; о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, нравственных взаимоотношениях в семье.  Обучающиеся имеют опыт позитивного взаимодействия в семье в рамках школьно-семейных программ и проектов. |
| Формирование коммуникативной культуры | Обучающиеся имеют первоначальные представления: о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы; о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации; о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире. Обучающиеся знают правила эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими; элементарные основы риторической компетентности.  Обучающиеся имеют элементарный опыт участия в развитии школьных средств массовой информации.  Сформированы элементарные навыки межкультурной коммуникации. |
| Экологическое воспитание | Сформировано ценностное отношение к природе.  Обучающиеся имеют элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды. Обучающиеся имеют первоначальный опыт: эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе; участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.  Обучающиеся имеют элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики. |

**10. Критерии и показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по обеспечению воспитания и социализации обучающихся**

Оценка эффективности воспитательной деятельности, осуществляемой образовательной организаций, является составной частью реализации Программы. Мониторинг представляет собой систему психолого-педагогических исследований, направленных на комплексную оценку эффективности реализации Программы в отдельных классах и в образовательной организации в целом. Организация исследования требует совместных усилий административного и психолого- педагогического коллектива образовательной организации, предполагает фиксацию основных результатов развития обучающихся и этапов реализации Программы в течение учебного года.

Программа мониторинга включает в себя следующие направления (блоки исследования):

**Блок 1**. Исследование особенностей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников (достижение планируемых результатов духовно- нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся по основным направлениям программы; динамика развития учащихся).

**Блок 2**. Исследование целостной развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе), включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, нравственный уклад школьной жизни (создание благоприятных условий и системы воспитательных мероприятий, направленных на нравственное развитие учащихся).

**Блок 3.** Исследование взаимодействия образовательной организации с семьями воспитанников в рамках реализации Программы (повышения педагогической культуры и ознакомление родителей (законных представителей) с возможностями участия в проектировании и реализации Программы; степень вовлеченности семьи в воспитательную деятельность).

Данные, полученные по каждому из трех направлений мониторинга, рассматриваются в качестве **основных показателей** исследования целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников в образовательной организации.

В рамках мониторинга предполагается проведение психолого-педагогического исследования и внедрение в педагогическую практику комплекса различных самостоятельных эмпирических методов, направленных на оценку эффективности работы образовательной организации по воспитанию обучающихся.

**Методологический инструментарий исследования предусматривает использование следующих методов**: тестирование (метод тестов), проективные методы, опрос (анкетирование, интервью, беседа), психолого-педагогическое наблюдение (включенное и узкоспециальное) и эксперимент, педагогическое проектирование (моделирование), анализ педагогической деятельности (плана воспитательной работы).

Основной **целью исследования** является изучение динамики развития и воспитания обучающихся в условиях специально-организованной воспитательной деятельности.

В рамках исследования следует выделить три этапа:

Этап 1. Контрольный этап исследования (начало учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований до реализации образовательной организацией Программы; составление годового плана воспитательной работы.

Этап 2. Формирующий этап исследования (в течение всего учебного года) предполагает реализацию образовательной организацией основных направлений Программы; выполнение и корректировка плана воспитательной работы.

Этап 3. Интерпретационный этап исследования (окончание учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований после реализации образовательной организацией Программы.

Заключительный этап предполагает **исследование динамики** развития младших школьников и анализ выполнения годового плана воспитательной работы.

Для изучения динамики развития обучающихся и эффективности реализуемой образовательной организацией воспитательной программы результаты исследования, полученные в рамках контрольного этапа эксперимента (до апробирования основных направлений программы), изучаются в сравнении с экспериментальными данными интерпретационного этапа исследования (после апробирования основных направлений Программы).

Таким образом, при описании динамики развития обучающихся, в рамках Программы, используются результаты контрольного и интерпретационного этапов исследования.

Комплексная оценка эффективности реализуемой образовательной организацией воспитательной программы осуществляется в соответствии с динамикой основных показателей целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников:

**Блок 1**. Исследование динамики развития обучающихся проводится в соответствии с основными направлениями Программы (результаты исследования могут быть представлены по каждому направлению или в виде их комплексной оценки).

**Блок 2.** Анализ изменений (динамика показателей) развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе) исследуется по следующим направлениям:

\*условия для профессионального творчества педагогов (психологический климат в коллективе (общая эмоциональная удовлетворенность); возможности для повышения психолого-педагогической культуры и развития профессиональных навыков);

\* содействие обучающимся в решении задач индивидуального развития и социализации (содержание психолого-педагогической поддержки младших школьников);

\* расширение образовательных и развивающих возможностей для обучающихся и их родителей (законных представителей) (организация кружков, секций, консультаций, семейного клуба, семейной гостиной);

\* взаимодействие с общественными и профессиональными организациями, организациями культуры, направленное на нравственное развитие учащихся и оптимизацию воспитательной деятельности (организация культурного отдыха, экскурсий, занятий в музеях, встреч с интересными людьми; проведение социальных и психологических исследований; участие в конкурсах);

\* интерес учащихся к воспитательной программе (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы обучающихся).

**Блок 3**. Характер изменения (динамика показателей) сотрудничества образовательной организации с семьями младших школьников в рамках реализации Программы исследуется по следующим направлениям:

\* степень вовлеченности родителей (законных представителей) в воспитательную деятельность (совместное проектирование, непосредственное участие в реализации и оценка эффективности воспитательной программы);

\* психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей): организация мероприятий и разработка программ, направленных на повышение уровня психолого- педагогической культуры; ознакомление и рекомендация литературы по воспитанию и возрастной психологии;

\* содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей (педагогические консультации; информирование о работе психолога);

\* регулярное ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и ходом реализации воспитательной работы, дополнительными возможностями развития обучающихся в рамках Программы (участие во внешкольных мероприятиях; привлечение компетентных специалистов для проведения развивающих программ, исследований детско- родительских отношений и коррекционной работы);

\* интерес родителей (законных представителей) к воспитательной программе, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы).

**В качестве критериев, по которым изучается динамика** процесса воспитания и социализации обучающихся, выделены:

1. Положительная динамика – увеличение положительных значений выделенных показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).

2. Инертность положительной динамики подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).

3. Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном и контрольном этапах исследования. При условии соответствия содержания исследуемых показателей у обучающихся, в педагогическом коллективе и детско-родительских отношениях общепринятым моральным нормам, устойчивость показателей может являться одной из характеристик положительной динамики развития младших школьников и показателем эффективности реализации Программы.

Следует обратить внимание на то, что несоответствие содержания, методов воспитания обучающихся возрастным особенностям развития личности, формальное отношение со стороны преподавателей и неблагоприятный психологический климат в образовательной организации могут стать причиной инертности положительной динамики и появления тенденций отрицательной динамики процесса воспитания обучающихся.

Оценка эффективности реализации образовательной организацией Программы должна сопровождаться отчетными материалами исследования: годовой план воспитательной работы по трем направлениям (блоки исследования); бланки тестов и анкет заполненные обучающимися и их родителями (законными представителями); материалы и листы наблюдений; сводные бланки результатов исследования и т. д. Материалы должны отражать степень достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

На основе результатов исследования может быть составлена характеристика класса и индивидуальная характеристика учащегося, включающая три основных компонента:

– характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;

– определение приоритетных задач и направлений индивидуального развития;

– систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить гармоничное развитие обучающегося и успешную реализацию задач начального общего образования.

Полученные и зафиксированные результаты исследования могут быть включены в портфель достижений младших школьников.

Необходимо отметить, что результаты индивидуальных достижений и особенности личностного развития обучающихся не подлежат итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, в полном соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования. Обобщенная оценка личностных результатов обучающихся осуществляется в ходе мониторинговых исследований, полностью отвечающих этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося. Для расширения возможностей реализации Программы (проведение развивающих программ, тренингов для детей, родителей (законных представителей) и педагогов; оценка динамики развития обучающихся и общей эффективности воспитательной деятельности), при согласии родителей, могут быть привлечены квалифицированные специалисты, обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики и развития личности в детском и подростковом возрасте.

**Показатели оценки организационных, ресурсных и психолого-педагогических условий осуществления воспитания младших школьников**

1. Документационное обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие локальных актов образовательной организации, определяющих содержание воспитательной деятельности и основные средства его реализации (включая разделы образовательной программы школы и/или ее концепции развития и т. п.); четкость вычленения целей, задач воспитательной деятельности, средств их реализации; взаимосоответствие целей и задач, задач и средств воспитательной деятельности; предусмотренность в содержании образования возможностей для реализации дополнительных образовательных программ воспитательных направленностей.

2. Материально-техническая база и другие материальные условия воспитательной деятельности в начальной школе: наличие необходимых помещений и территорий для проведения воспитательной деятельности в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации; обеспечение состояния отведенных для проведения воспитательной деятельности помещений и территорий в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации; соответствие материально-технического обеспечения регулярных воспитывающих мероприятий и форм организации внеурочной деятельности их целям и задачам, установленным в плановой документации; соответствие санитарно-гигиенических условий проведения воспитательной работы, средств и условий обеспечения безопасности участников воспитательной деятельности требованиям федеральных нормативных правовых актов для образовательных организаций данного типа и вида.

3. Информационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие необходимого методического обеспечения воспитательной работы и воспитывающих влияний целостной образовательной деятельности, определяемого их целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации; информационно-техническая оснащенность воспитательной работы в соответствии с целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации: уpовень обеспеченности образовательной организации компьютеpной техникой и его использования для решения задач воспитательной деятельности; уpовень сохpанности и использования школьного библиотечного фонда для решения задач воспитательной деятельности.

4. Обеспечение уровня организации воспитательной работы и воспитывающих влияний учебной деятельности: четкое указание целей, задач, средств их реализации в документации образовательной организации; взаимосоответствие целей, задач и средств воспитания; оптимальность, реалистичность плана воспитательной деятельности; наличие достаточной связи внеурочной воспитывающей деятельности с урочной деятельностью; направленность воспитывающей деятельности образовательной организации в соответствии с реализацией принципа индивидуальной дифференциации в образовании на возможно более полные развитие и реализацию образовательного и в целом личностного потенциала обучающихся, воспитанников; соответствие предлагаемых учащимся форм воспитательной деятельности доминирующим социально позитивным ориентациям обучающихся в начальной школе; обеспечение возможностей для развития творческих способностей учащихся; регулярное ведение текущего контроля результатов выполнения установленных документацией учреждения планов воспитательной деятельности; наличие в образовательной организации органов ученического самоуправления.

5. Кадровое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие в образовательной организации должностей работников, по своему функционалу отвечающих за воспитательную работу и/или внеурочную деятельность; общий уровень психолого- педагогической компетентности работников образовательной организации в организации воспитательной деятельности.

6. Использование в образовательной организации форм организации внеурочной деятельности в соответствии с содержанием, целями и задачами основных направлений воспитательного процесса в начальной школе: наличие в образовательной организации кружков, секций и других форм организации внеурочной деятельности, по своему содержанию, целям и задачам соответствующим обеспечению: а) социально-нравственного развития обучающихся, воспитанников (формированию основ духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экономико-трудового и экологического сознания и деятельности личности); б) общеинтеллектуального развития обучающихся, воспитанников (развития умственной деятельности и основ систематизации знаний); в) общекультурного развития обучающихся, воспитанников (формированию основ эстетического, физического сознания и деятельности личности, развитию ее самоорганизации).

7. Соответствие социально-психологических условий проведения воспитательной работы и воспитывающих влияний обучения в начальной школе требованиям федеральных нормативных правовых актов к деятельности образовательных организаций: достижение психологической защищенности обучающихся в ходе мероприятий воспитательной работы на основе: обеспечения общей удовлетворенности обучающихся процессом и результатами своего участия в них, эмоциональной включенности обучающихся в воспитательную деятельность – заинтересованности в происходящем на данных мероприятиях и при данном использовании, ощущения обучающимися своей социально-групповой приобщенности на данных мероприятиях и при данном использовании, отсутствия у обучающихся чрезмерной нервно-эмоциональной и физической напряженности и чувства собственной несостоятельности при участии в них (в том числе – как результат уважения личности ребенка в данном педколлективе).

8. Соответствие педагогической организации совместной деятельности обучающихся на уровне начального общего образования психолого-педагогическим требованиям к воспитывающим взаимоотношениям в образовательной деятельности: обеспечение освоения учащимися нравственных норм отношений на основе человеколюбия, развития у них коллективистской идентификации в процессе педагогически организуемой совместной деятельности; использование при организации совместной деятельности учащихся осмысленной учащимися общественно-полезной деятельности как наиболее эффективно влияющей, учитывая особенности юношеского возраста, на формирование социально позитивных взаимоотношений учащихся с окружающим миром; отсутствие у педагогов образовательной организации опоры на авторитарный подход в задавании целей совместной воспитательно значимой деятельности учащихся и в организации осуществления ими данной деятельности; разнообразие форм внеклассной работы в образовательной организации с приоритетом форм, обеспечивающих: а) неформальное общение учащихся между собой и с педагогическими работниками; б) самовыражение и самоутверждение учащегося в коллективе сверстников; в) создание наиболее благоприятных условий для включения учащихся в систему реальных нравственных отношений при проведении внеклассных мероприятий; обеспечиваемая педагогической организацией учебной и иной совместной деятельности учащихся позитивность общего настроения в классных коллективах; варьирование основных стилей педагогического воздействия на обучающихся (наставнический; тренирующий; консультативный) в зависимости от решаемых воспитательных задач и особенностей учащихся; интерактивность взаимодействия педагога с учащимися в их педагогически организуемой совместной деятельности, характеризуемая последовательной реализацией следующих стадий организации взаимодействия: поиск педагогом позитивного в личности ребенка; активизация деятельности педагога на основе педагогически целесообразного и корректного его участия в личных проблемах и трудностях ученика; выраженность заинтересованности педагогов в успехе каждого, проявляемая с помощью систематической оценки эффективности участия в совместной деятельности как условия формирования у учащихся нравственных норм отношений на основе развития их коллективистской идентификации.

9. Обеспечение взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с общественностью и внешними организациями для решения задач воспитательной деятельности: активность обеспечения взаимодействия педагогического коллектива с родителями обучающихся при решении задач воспитательной деятельности; выраженность ориентации администрации на поддержание связей своей организации с другими организациями для обеспечения культурного досуга, духовно-нравственного развития младшего школьника.

**2.4.** **Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с определением ФГОС НОО — комплексная программа формирования у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни при получении начального общего образования cформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

* неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;
* факторы риска, имеющие место в образовательных организациях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
* чувствительность к воздействиям при одновременной  
  к ним инертности по своей природе, обусловливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагополучных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
* особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы).

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучащихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная работа школьников, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в образовательной организации, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и образовательной организации.

При выборе стратегии реализации настоящей программы учитываются психологические и психофизиологические характеристики детей младшего школьного возраста, которые опираются на зону актуального развития.

Одним из компонентов формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является просветительская работа с их родителями (законными представителями), привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы школы по охране здоровья обучающихся.

**Цели и задачи программы**

Разработка программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, а также организация всей работы по её реализации должны строиться на основе научной обоснованности, последовательности, возрастной и социокультурной адекватности, информационной безопасности и практической целесообразности.

Основная **цель** настоящей программы – сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

**Задачи программы:**

* сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
* сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
* дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;
* сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
* научить школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать своё здоровье;
* сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
* сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
* обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;
* сформировать навыки позитивного общения;
* научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
* сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

**Основные направления программы**

На этапе начальной школы на первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов универсальных учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы. Формируется личный опыт самоограничения при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу – нельзя» и его эмоционального переживания.

Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Основные виды деятельности обучающихся: учебная, учебно­исследовательская, образно­познавательная, игровая, рефлексивно­оценочная, регулятивная, креативная, общественно полезная.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

Основные формы организации внеурочной деятельности: развивающие ситуации игрового и учебного типа.

Системная работа на уровне начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни организуется по следующим **направлениям**:

* создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации;
* организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся;
* организация физкультурно­оздоровительной работы;
* реализация дополнительных образовательных курсов;
* организация работы с родителями (законными представителями).

**Модель организации работы образовательной организации по реализации программы**

Работа образовательной организации по реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни может быть реализована в два этапа.

Первый этап — анализ состояния и планирование работы образовательной организации по данному направлению, в том числе по:

* организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно­оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактике вредных привычек;
* организации проводимой и необходимой для реализации программы просветительской работы образовательной организации с обучающимися и родителями (законными представителями);
* выделению приоритетов в работе образовательного образовательной организации с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся при получении начального общего образования.

Второй этап — организация просветительской, учебно­воспитательной и методической работы образовательной организации по данному направлению.

1. Просветительская, учебно­воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, включает:

* внедрение в систему работы образовательной организации дополнительных образовательных курсов, которые направлены на формирование экологической культуры обучающихся, ценности здоровья и здорового образа жизни и могут реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;
* лекции, беседы, консультации по проблемам экологического просвещения, сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек;
* проведение дней здоровья, конкурсов, экологических троп, праздников и других активных мероприятий, направленных на экологическое просвещение, пропаганду здорового образа жизни;
* создание в школе общественного совета по реализации Программы, включающего представителей администрации, учащихся старших классов, родителей (законных представителей), представителей детских физкультурно­оздоровительных клубов, специалистов по охране окружающей среды.

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников образовательной организации и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

* проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;
* приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно­методической литературы;
* привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации включает:

* соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательной организации экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
* наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся;
* оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём.

Ответственность и контроль за реализацию этого направления возлагаются на администрацию образовательной организации.

Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся, направленная на повышение эффективности учебного процесса, при чередовании обучения и отдыха включает:

* соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;
* использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся  
  (использование методик, прошедших апробацию);
* введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;
* строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудио­визуальных средств;
* индивидуализацию обучения, учёт индивидуальных особенностей развития обучающихся: темпа развития и темпа деятельности, обучение по индивидуальным образовательным траекториям;
* ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и с детьми с ОВЗ.

Эффективность реализации этого направления зависитот деятельности каждого педагога.

Наиболее эффективный путь формирования экологической культуры, ценности здоровья, здорового образа жизни – самостоятельная работа обучающихся, направляемаяи организуемая взрослыми: учителями, воспитателями, психологами, взрослыми в семье. Самостоятельная работа способствует активной и успешной социализации младшего школьника, развивает способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Виды учебной деятельности, используемые в урочной и внеурочной деятельности: ролевые игры, проблемно­ценностное и досуговое общение, проектная деятельность, социально­творческая и общественно полезная практика.

Формы учебной деятельности, используемые при реализации программы: исследовательская работа во время прогулок, в музее, деятельность классной или школьной газеты по проблемам здоровья или охраны природы, мини­проекты, дискуссионный клуб, ролевые ситуационные игры, практикум­тренинг, спортивные игры, дни здоровья.

Организация физкультурно­оздоровительной работы, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

* полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
* рациональную организацию уроков физической культуры и занятий активно­двигательного характера;
* организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
* организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
* регулярное проведение спортивно­оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

Реализация этого направления зависит от администрации образовательной организации учителей физической культуры, психологов, а также всех педагогов.

Реализация дополнительных образовательных курсов,направленных на повышение уровня знаний и практических умений обучающихся в области экологической культуры и охраны здоровья, предусматривает:

* внедрение в систему работы образовательной организации дополнительных образовательных курсов, направленных на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс;
* организацию в образовательной организации кружков, секций, факультативов по избранной тематике;
* проведение тематических дней здоровья, интеллектуальных соревнований, конкурсов, праздников и т. п.

Эффективность реализации этого направления зависитот деятельности всех педагогов.

Преподавание дополнительных образовательных курсов, направленных на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, предусматривает разные формы организации занятий: интеграцию в базовые образовательные дисциплины, факультативные занятия, занятия в кружках, проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий, организацию тематических дней здоровья.

Работа с родителями (законными представителями) включает:

* лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей, и т. п.;
* организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивныхсоревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

Эффективность реализации этого направления зависитот деятельности администрации образовательной организации всех педагогов.

**Критерии и показатели эффективности деятельности образовательной организации**

Образовательная организациясамостоятельно разрабатывает критерии и показатели эффективности реализации программы формирования экологической культуры, безопасного образа жизни обучающихся, исходя из особенностей региона, контингента обучающихся, социального окружения, выбранного направления программы.

В целях получения объективных данных о результатах  
реализации программы и необходимости её коррекции целесообразно проводить систематический мониторинг в образовательной организации.

Мониторинг реализации Программы должен включать:

* аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;
* отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно­двигательного аппарата;
* отслеживание динамики травматизма в образовательной организации, в том числе дорожно­транспортного травматизма;
* отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;
* включение в доступный широкой общественности ежегодный отчёт образовательной организации обобщённых данных о сформированности у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни.

Можно выделить следующие критерии эффективной реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

* высокая рейтинговая оценка деятельности школы по данному направлению в муниципальной или региональной системе образования;
* отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и обучающихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы;
* повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу;
* снижение уровня социальной напряжённости в детской и подростковой среде;
* результаты экспресс­диагностики показателей здоровья школьников;
* положительные результаты анализа анкет по исследованию жизнедеятельности школьников, анкет для родителей (законных представителей).

**2.5. Программа коррекционной работы**

Получение образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и с особыми образовательными потребностями является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы коррекционной работы с обучающимися на ступени начального общего образования являются:

* Закон «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
* СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемилогические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (зарегистрировано Минюстом России 3 марта 2011 года, рег. № 19993);
* Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ);

***1. Цели, задачи и принципы программы***

**Цель:**

**оказание помощи детям с особыми образовательными потребностями в освоении основной образовательной программы начального общего образования.**

Программа коррекционной работы определяет специальные условия обучения и воспитания, позволяющие учитывать особые образовательные потребности детей

- с ограниченными возможностями здоровья;

- одаренных детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы предусматривает следующие формы получения образования:

- обучение в общеобразовательном классе;

- обучение в специальном (коррекционном) классе по общей образовательной программе начального общего образования;

- обучение по индивидуальной программе с использованием надомной формы обучения;

- обучение по индивидуальной программе с использованием дистанционной формы обучения (дистанционное обучение проводится на базе Центра помощи детям).

**Задачи**

* выявить детей с трудностями в освоении образовательной программы;
* определить причины трудностей в комплексном освоении образовательной программы детей с ограниченными возможностями здоровья, одаренных детей;
* определить особенности организации образовательного процесса для рассматриваемых категорий детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка;
* создать условия, способствующие освоению детьми с особыми образовательными потребностями основной образовательной программы начального общего образования (индивидуальный образовательный маршрут);
* обеспечить интеграцию детей с особыми образовательными потребностями в образовательном учреждении;
* осуществить индивидуально ориентированную психолого-педагогическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
* обеспечить возможность обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
* оказать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) детей с особыми образовательными потребностями (по запросу).

**Содержание программы коррекционной работы строится в соответствии со следующими принципами:**

* Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.
* Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также все сторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
* Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
* Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.
* Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

**Направления работы**

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**Этапы реализации программы**

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

*Этап сбора и анализа информации* (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

*Этап планирования, организации, координации* (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность, и процесс специального сопровождения детей с особыми образовательными потребностями при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

*Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды* (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

*Этап регуляции и корректировки* (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

***2. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ***

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе.

Такое взаимодействие включает:

* комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
* многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
* составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволяет **обеспечить систему комплексного психолого‑педагогического медико-социального сопровождения** ребёнка.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы в МОУ СОШ №99 следует обозначить социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами. Социальное партнёрство включает:

* сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
* сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;
* сотрудничество с родительской общественностью.

***Психолого-медико-педагогическое обследование детей***

Педагог устанавливает усвоенный детьми объем знаний, умений, навыков; выявляет трудности, которые испытывают они в обучении, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены. Педагог отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам (психологу, дефектологу, психоневрологу).

В содержание исследования ребенка психологом МОУ СОШ №99 входит следующее:

1. Сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей. Важно получить факты жалоб, с которыми обращаются. При этом необходимо учитывать сами проявления, а не квалификацию их родителями, педагогами или самими детьми.

2. Изучение истории развития ребенка. Подробный анализ собирает и анализирует педагог дополнительного образования по здоровьесбережению, имеющий медицинское образование. Педагог-психолог и учитель-логопед выявляют обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребенка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжелые заболевания в первые месяцы и годы жизни). Имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья, среда, в которой живет ребенок. Необходимо знать характер воспитания ребенка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и др.).

3. Изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.).

4. Непосредственное обследование ребенка. Беседа с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем мире, уровня развития речи.

5. Выявление и раскрытие причин и характера тех или иных особенностей психического развития детей.

6. Анализ материалов обследования. Педагог-психолог анализирует все полученные о ребенке сведения и данные собственного обследования, выявляются его резервные возможности. В сложных дифференциально–диагностических случаях проводятся повторные обследования.

7. Выработка рекомендаций по обучению и воспитанию. Составление индивидуальных образовательных маршрутов психолого-валеологического сопровождения.

В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Для одних детей на первый план выступает ликвидация пробелов в знаниях учебного материала; для других – формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и т. д.

Эти рекомендации педагог-психолог обсуждает с учителем, медицинским работником и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие. Составляется комплексный план оказания ребенку психолого-педагогической медико-социальной помощи с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий.

***Программа психолого-педагогического медико-социального изучения***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Изучение  ребенка | Содержание работы | Где и кем выполняется  работа |
| Медицинское | Выявление состояния физического и психического здоровья. Изучение медицинской документации: история развития ребенка, здоровье родителей, как протекала беременность, роды.  Физическое состояние учащегося; изменения в физическом развитии (рост, вес и т. д.); нарушения движений (скованность, расторможенность, параличи, парезы, стереотипные и навязчивые движения); утомляемость; состояние анализаторов. | Наблюдения во время занятий, на переменах, во время игр и т. д. (учитель начальных классов).  Обследование ребенка (медицинский работник).  Беседа с родителями (педагог дополнительного образования по здоровьесбережению). |
| Психолого–логопедическое | Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития.  Внимание: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность.  Мышление: визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное.  Память: зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания.  Индивидуальные особенности  Моторика; речь. | Наблюдение за ребенком на занятиях и во внеурочное время (учитель начальных классов).  Специальное обследование (педагог-психолог).  Беседы с ребенком, с родителями.  Наблюдения за речью ребенка на занятиях и в свободное время.  Изучение письменных работ (учитель начальных классов). Специальный эксперимент (учитель-логопед) |
| Социально–педагогическое | Семья ребенка: состав семьи, условия воспитания.  Умение учиться: организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль. Трудности в овладении новым материалом.  Мотивы учебной деятельности: прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, воспитателя.  Эмоционально-волевая сфера: преобладание настроения ребенка; наличие аффективных вспышек; способность к волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма.  Особенности личности: интересы, потребности, идеалы, убеждения; наличие чувства долга и ответственности. Соблюдение правил поведения в обществе, школе, дома.  Взаимоотношения с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам. Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость, эгоизм. Уровень притязаний и самооценка. | Посещение семьи ребенка (учитель начальных классов, социальный педагог).  Наблюдения во время занятий, изучение работ ученика (педагог-психолог).  Анкетирование по выявлению школьных трудностей (учитель начальных классов).  Беседа с родителями и учителями- предметниками (учитель начальных классов).  Специальный эксперимент (педагог-психолог).  Анкета для родителей.  Наблюдение за ребенком в различных видах деятельности (педагог дополнительного образования по здоровьесбережению). |

***Циклограмма мероприятий по диагностике и организации работы с детьми с ОВЗ.***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № пп | Мероприятия | Сроки | Ответственный | Партнеры | Ресурсы |
| 1. | Диагностическое  обследование  младших  школьников. Направление на  муниципальную  ПМПК с целью  выявления  образовательных  потребностей. | Август-  сентябрь | Кл. руководитель,  педагог-психолог,  учитель-логопед,  зам. директора по УВР | Родители | Согласие  родителей |
| 2. | Разработка  индивидуального маршрута развития или плана сопровождения  ребенка с учетом  рекомендаций  муниципальной ПМПК | Сентябрь, в течение  года | Специалисты ПМСПК,  зам. директора по УВР, педагоги | Специалисты  муницип.  ПМПК,  родители,  педагоги | Согласие  родителей |
| 3. | Осуществление  индивидуально-  ориентированной  психолого-медико-социально-  педагогической помощи  учащимся | в течение  года | Зам. директора по УВР, педагоги | Родители,  учителя,  специалисты | ООП НОО |
| 4. | Промежуточная  диагностика  динамики развития учащихся | каждую  четверть | Специалисты,  педагоги | Наличие  КИМов | ООП НОО |
| 5. | Профилактические мероприятия по предупреждению  физических,  интеллектуальных и эмоциональных  перегрузок  учащихся | в течение  года | Специалисты, учитель | Родители | Наличие  нормативных документов |
| 6. | Итоговая  диагностика  учащихся | в конце  года | Зам.директора по УВР,  педагоги,  специалисты |  | Наличие  КИМов |

***Содержание и формы коррекционной работы учителя:***

● наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);

● поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, школьным педагогом-психологом, медицинским работником, администрацией школы, родителями;

● составление психолого-педагогической характеристики учащегося с ОВЗ при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребенка;

● составление индивидуального маршрута сопровождения учащегося (вместе с педагогом-психологом, учителем-логопедом, социальным педагогом, педагогом дополнительного образования по здоровьесбережению и учителями-предметниками), где отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционно-развивающей работы;

● контроль успеваемости и поведения учащихся в классе;

● формирование такого микроклимата в классе, который способствовал бы тому, чтобы каждый учащийся с ОВЗ чувствовал себя комфортно;

● ведение документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися, индивидуальные планы сопровождения и др.);

● организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее развитие.

Коррекционные занятия в МОУ СОШ №99 проводятся с учащимися по мере выявления учителем и педагогом-психологом индивидуальных пробелов в их развитии и обучении. На долю каждого обучающегося приходится в неделю от 15 до 30 минут. Занятия ведутся индивидуально или в небольших группах (из двух–трех обучающихся), укомплектованных на основе сходства корригируемых недостатков.

Работа с целым классом или с большим числом детей на этих занятиях не допускается. Учащиеся, удовлетворительно усваивающие учебный материал в ходе фронтальной работы, к индивидуальным занятиям не привлекаются, помощь оказывается ученикам, испытывающим особые затруднения в обучении. Учет индивидуальных занятий осуществляется в отдельном журнале.

По мере выявления индивидуальных пробелов в развитии и обучении детей с ОВЗ проектируется программа коррекционно-развивающей работы в последующие годы обучения.

***Система индивидуально-ориентированной коррекционной деятельности***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Системообразу-ющие факторы** | **Образовательный процесс** | **Внеурочная деятельность** | **Внешкольная деятельность** |
| Цели и задачи образования детей с ОВЗ | Освоение основной образовательной программы начального общего образования; 1.Восполнение пробелов в учебных знаниях и умениях; 2.Развитие сенсомоторных функций;  3.Развитие пространственно-временных отношений, 4.Развитие познавательных процессов | Коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся,  1.Расширение прикладных (бытовых) умений, самореализация в творчестве;  2.Развитие сенсомоторных функций;  3.Развитие пространственно-временных отношений, 4.Развитие познавательных процессов | Социализация  и  1. Формирование адаптивных умений;  2.Развитие сенсомоторных функций,  3.Развитие пространственно-временных отношений, 4.Развитие познавательных процессов |
| Цели и задачи образования детей с особыми образовательными потребностями (одарённые дети) | 1. работа по выявлению и преодолению возникающих трудностей в определённых областях образовательной программы  2. развитие творческого потенциала одаренных детей. | Организация индивидуального образовательного маршрута в специфичной области для конкретного ребёнка в творческой деятельности | Совместная деятельность специалистов школы и родителей по организации внешкольной деятельности ребёнка с ОВЗ, способствующая развитию творческого потенциала |
| Содержание образования детей с ОВЗ | Разработка рабочих программ, учитывающих недостатки в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;  Разработка индивидуальных образовательных маршрутов и их реализация | Разработка курсов, проведение мероприятий, занятий, учитывающих недостатки в физическом и (или) психическом развитии обучающихся | Организация взаимодействия с социальными партнерами – родителями, педагогами дополнительного образования, ППМС центрами. |
| Содержание образования детей с особыми образовательными потребностями (одарённые дети) | - дифференцированная и индивидуальная работа с одаренными детьми по общеобразовательному циклу:  - индивидуальная работа с одаренными детьми через систему индивидуальных занятий; | участие детей в школьных, городских, областных, международных олимпиадах по предметам (международные конкурсы «Русский медвежонок», «Золотое Руно», «Британский бульдог», «Кенгуру», муниципальные конкурсы «Волшебный мир», предметные олимпиады младших школьников, региональный конкурс «Моя семья» и др.);  - исследовательские, проектные работы. | Организация взаимодействия с социальными партнерами – родителями, педагогами дополнительного образования |
| Методы и технологии  образования детей с ОВЗ | Дидактические игры, коррекционные упражнения, дыхательные упражнения, физкультминутки | Игра, психогимнастика, дыхательные упражнения, | Наглядные, практические, деловые игры,  сказкотерапия,  кинезитерапия, куклотерапия |
| Методы и технологии  образования детей с особыми образовательными потребностями (одарённые дети) | Дидактические игры, коррекционные упражнения, дыхательные упражнения, физкультминутки | Игра, психогимнастика, дыхательные упражнения, | Наглядные, практические, деловые игры,  сказкотерапия,  кинезитерапия, куклотерапия |
| Формы  образования детей с ОВЗ | Урок, коррекционное занятие, экскурсии | Занятия в кружках, временных творческих объединениях, тренинги и т. п | Занятия в кружках, поездки, экскурсии, тренинги |
| Формы  образования детей с особыми образовательными потребностями  (одарённые дети) | Урок, экскурсии | занятия в кружках, индивидуальные занятия с педагогом,  выставки детского творчества;  - школьные олимпиады;  - интеллектуальный марафон;  - встречи с людьми науки | - творческие конкурсы (театр);  - литературные конкурсы;  - конференции;  - Дни творчества;  - спортивные праздники;  - проведение конкурса «Ученица года»;  - проведение предметных балов, предметных КВН, турниров смекалистых, деловых игр;  - проведение предметных олимпиад очного и заочного типа; |
| Диагностическая деятельность  (дети с ОВЗ) | Педагогическое наблюдение, анализ педагогических ситуаций | Обследование психологом, медработником, составление рекомендаций для учителя (организация образовательного процесса) и родителей | Заключение психолого-медико-педагогической комиссии |
| Диагностическая деятельность  (одарённые дети) | Тестирование, наблюдение с последующим анализом педагогических ситуаций, на предмет выявления совокупности специфических способностей, обусловливающих особенно успешную деятельность обучающегося в определенной области и выделяющих его среди других обучающихся этой деятельности или выполняющих ее в тех же условиях. | Анализ реализации индивидуальных образовательных маршрутов, с последующей разработкой рекомендаций;  Тестирование, наблюдение с последующим анализом педагогических ситуаций, на предмет выявления совокупности специфических способностей. | Консультативная деятельность с центрами дополнительного образования. |
| Коррекционно-развивающая деятельность  (дети с ОВЗ) | Корректировка рабочих программ по предметам, включение в образовательный процесс здоровье сберегающих и коррекционных методов | Занятия со специалистами образовательного учреждения (психолог)- коррекционные занятия по развитию познавательных процессов | Занятия со специалистами городских служб |
| Консультативная деятельность  (дети с ОВЗ) | Индивидуальные учебные консультации | Консультации специалистов образовательного учреждения (психолога, учителей-предметников по отдельному графику) | Родительский всеобуч, индивидуальные консультации специалистов городских служб |
| Консультативная деятельность  (одарённые дети) | Индивидуальные учебные консультации | Групповые консультации в триаде «педагог-родитель-психолог»:  - одаренный ребенок в семье и в школе;  Индивидуальная работа с родителями (по запросам)  - участие в творческих конкурсах вместе с детьми и педагогами.  - создание условий для развития творческих способностей ребенка в семье. | Родительский всеобуч, индивидуальные консультации специалистов городских служб |
| Информационно-просветительская деятельность  (дети с ОВЗ) | Тематические семинары, практикумы,  открытые уроки (по отдельному плану), дни открытых дверей | Родительские собрания, родительский лекторий, стендовая наглядность, сайт ОУ | Сотрудничество с центрами психологической поддержки |
| Информационно-просветительская деятельность  (одарённые дети) | Психолого-педагогический лекторий «Становление и развитие творческой личности в семье»:  - роль семьи в формировании личности одаренного ребенка;  - что надо знать о своем способном ребенке. | Сотрудничество с центрами психологической поддержки |
| Ответственные | Учителя-предметники, классные руководители | Воспитатель группы продленного дня, учителя-предметники,  психолог, медицинский работник | Родители, опекуны, специалисты городских служб, педагоги дополнительного образования |

***3. Специальные условия обучения и воспитания детей с ОВЗ и детей с особыми образовательными потребностями.***

*1. .Психолого-педагогическое обеспечение:*

* обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического медико-социального консилиума;
* обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
* обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
* обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
* обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

*2. Программно-методическое обеспечение*

В процессе реализации программы коррекционной работы используются коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда и др.

*3. Кадровое обеспечение*

Коррекционная работа в МОУ СОШ №99 осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатном расписании средней общеобразовательной школы №99 имеются ставки учителя-логопеда, педагога-психолога, социального педагога. Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Педагогические работники школы имеют представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

*4. Материально-техническое обеспечение*

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды образовательного учреждения.

*5. Информационное обеспечение*

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Необходимым является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов

**Условия обучения, развития и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья и детей с особыми образовательными потребностями (одаренных детей)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Особенности развития (диагноз)** | **Психолого-педагогическая характеристика** | **Условия обучения, развития и воспитания** |
| 1. | Дети с поведенческими нарушениями (нарушения в социальном развитии) | Снижение мотивации учения, инфантильность или неадекватность, негативное отношение к детям (взрослым)  Нарушение поведения  Страхи, комплексные трудности обучения | Повышенное внимание с первого дня (посадить ближе к учителю). Спокойное доброжелательное отношение в сложных ситуациях, строгость, требовательность (не грубость). Эмоциональная поддержка. Контакт с родителями. |
| 2. | Дети с ослабленным здоровьем (часто болеющие) | Низкая, неустойчивая работоспособность.  Повышенная утомляемость.  Жалобы на головную боль, усталость.  Трудности концентрации внимания.  Гиперактивность или заторможенность, вялость | Щадящий режим. Противопоказаны интенсификация и усложнение программы. Ограничение дополнительных нагрузок (музыка, спорт, иностранный язык). Индивидуальная работа. |
| 4. | Биологический возраст отстает от «паспортного» | Трудности психологической и функциональной адаптации к школе. Снижение успешности обучения. Возможны нарушения поведения. Высокая утомляемость. Раздражительны, плаксивы при неудаче | Щадящий режим, не рекомендуется посещение групп продленного дня, индивидуальная работа. |
| 3. | Нарушения в личностном развитии (возможно, не посещал детский сад, общался только со взрослыми, был ограничен в контактах) | Занижена самооценка, отсутствует активный познавательный интерес,  Возможны конфликты со сверстниками, взрослыми.  Боится новых контактов, замкнут, привык работать под контролем взрослых | Отвлекать, переключать на другой вид деятельности, включать в совместные игры. Обеспечить поддержку (взглядом, жестом, словом), поощрять активность. Фиксировать и отмечать при других любые удачи и успехи. Отсутствие негативных оценок. |
| 4. | Одаренные дети:  1. Дети с высокими показателями по специальным тестам интеллекта **(интеллектуальная одаренность);**  2. Дети с высоким уровнем творческих способностей **(творческая одаренность);**  3. Дети, достигшие успехов в каких-либо областях деятельности (юные музыканты, художники, математики, шахматисты и др.); эту категорию детей чаще называют **талантливыми;**  4. Дети, хорошо обучающиеся в школе (**академическая одаренность**). | Высокая учебная мотивация,  Высокая познавательная активность,  Творческость, креативность. Возможны трудности в социализации | Готовность педагога к «приятию» одаренного ребенка (эмпатия, увлеченность)  Методическая оснащенность (владение методическим инструментарием)  Формирование мотивационного поля (активное участие ребенка в образовательном процессе)  Взаимодействие с родителями  Моделирование ситуации успеха (среда, психоэмоциональный комфорт)  Индивидуализация обучения (наличие индивидуального плана обучения учащихся);  Опережающее и развивающее обучение;  Разнообразие предлагаемых возможностей для реализации способностей учащихся;  Возрастаниея роли внеурочной деятельности;  Свобода выбора учащимся дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества |

***4. Планируемые результаты***

Результатом коррекции развития детей с ОВЗ может считаться освоение ими основной образовательной программы, освоение жизненно значимых компетенций:

* овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
* овладение навыками коммуникации;
* дифференциация и осмысление картины мира и её временно-пространственной организации;
* осмысление своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Жизненно значимые компетенции** | **Требования к результатам** |
| Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни; | Стремление к самостоятельности в быту и помощи другим людям в быту.  Овладение навыками самообслуживания дома и в школе.  Умение принимать посильное участие, брать на себя ответственность в каких-то областях домашней жизни.  Умение ориентироваться в пространстве школы, в расписании занятий.  Умение ориентироваться в межличностных отношениях (поддерживать, простраивать отношения «ученик-учитель», «ученик-ученик»)  Готовность попросить о помощи в случае затруднений.  Готовность включаться в разнообразные повседневные школьные и домашние дела и принимать в них посильное участие, брать на себя ответственность.  Понимание значения традиций дома и в школе. |
| Овладение навыками коммуникации; | Умение решать актуальные жизненные задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную).  Умение начать и поддержать разговор,  задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор.  Умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.  Умение получать и уточнять информацию от собеседника.  Освоение культурных форм выражения своих чувств.  Расширение круга ситуаций, в которых ребёнок может использовать коммуникацию как средство достижения цели.  Умение передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком.  Умение принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей.  Умение делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами с другими людьми |
| Дифференциация и осмысление картины мира и её временно-пространственной организации; | Адекватность бытового поведения ребёнка с точки зрения опасности/ безопасности и для себя, и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды.  Использование вещей в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером данной ситуации.  Расширение и накопление знакомых и  разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двор, дача, лес, парк, речка, городские и загородные достопримечательности и др.  Активность во взаимодействии с миром, понимание собственной результативности.  Накопление опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий.  Умение накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира, упорядочивать их во времени и пространстве.  Умение устанавливать взаимосвязь природного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, вести себя в быту сообразно этому пониманию.  Умение устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку.  Прогресс в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы, включаться в совместную со взрослым исследовательскую деятельность |
| Осмысление своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей. | Умение адекватно использовать принятые в окружении ребёнка социальные ритуалы.  Умение корректно выразить свои чувства: отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение.  Знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса.  Умение проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт.  Умение не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи.  Умение применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации  социального контакта.  Расширение круга освоенных социальных контактов |

**3. Организационный** **раздел**

**3.1. Учебный план начального общего образования**

Учебный план МОУ СОШ №99 (далее — учебный план), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательной деятельности, а также выступает в качестве одного из основных механизмов ее реализации.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счет введения учебных предметов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

* формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
* готовность обучающихся к продолжению образования на последующих уровнях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
* формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
* личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Для развития потенциала лиц, проявивших выдающиеся способности, учащихся с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в общеобразовательных классах разрабатываются индивидуальные учебные планы с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей), в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования).

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части; на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, входит и внеурочная деятельность. В соответствии с требованиями ФГОС НОО **внеурочная деятельность** организуется по направлениям развития личности (духовно­нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно­оздоровительное).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации. Образовательные организации, осуществляющие образовательную деятельность предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

Для начального уровня общего образования реализуется следующий вариант учебного плана:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Перспективный учебный план**  **начального общего образования (годовой)** | | | | | | |
| **Предметные области** | **учебные**  **предметы**  **классы** | **Количество часов в год** | | | | **Всего** |
| **I** | **II** | **III** | **IV** |
|  | *Обязательная часть* |  | | | | |
| **Филология** | Русский язык | 165 | 170 | 170 | 170 | 675 |
| Литературное чтение | 132 | 136 | 136 | 102 | 506 |
| Иностранный язык (английский/немец-кий) | – | 68 | 68 | 68 | 204 |
| **Математика и информатика** | Математика | 132 | 136 | 136 | 136 | 540 |
| **Общество-знание и естествознание** | Окружающий мир | 66 | 68 | 68 | 68 | 270 |
| **Основы религиозных культур и светской этики** | Основы религиозных культур и светской этики | – | – | – | 34 | 34 |
| **Искусство** | Музыка | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Изобразительное искусство | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| **Технология** | Технология | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| **Физическая культура** | Физическая культура | 99 | 102 | 102 | 102 | 405 |
| Обязательная годовая учебная нагрузка | | 693 | 782 | 782 | 782 | 3039 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учебный план**  **начального общего образования (недельный)** | | | | | | |
| **Предметные области** | **Учебные предметы**  **классы** | **Количество часов в неделю** | | | | **Всего** |
| **I** | **II** | **III** | **IV** |
|  | *Обязательная часть* |  | | | | |
| Филология | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 | 20 |
| Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 3 | 15 |
| Иностранный язык | – | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Основы религиозной культуры и светской этики | Основы религиозной культуры и светской этики | – | – | – | 1 | 1 |
| Искусство | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая культура | Физическая культура\* | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| Обязательная недельная учебная нагрузка на учащегося | | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |

\* Для гендерных классов девочек третий час в неделю, отводимый на предмет «Физическая культура», представлен курсом «Хореография».

Обучение на уровне начального общего образования МОУ СОШ № 99 осуществляется в следующем режиме:

- продолжительность учебного года – в 1-х классах - 33 учебные недели, во 2-4-х классах - 34 учебные недели;

- продолжительность учебной недели – в 1-х - 4х классах- 5 дней.

- продолжительность урока – в 1-х классах 35 минут в первом полугодии, 45 минут во втором, во 2- 4-х классах-45 минут.

В сентябре-октябре четвертый урок в 1-х классах проводится в форме: целевых прогулок, экскурсий, развивающих игр, уроков-игр, уроков-театрализаций, уроков-экскурсий, уроков-импровизаций и др.

Учебный план определяет формы промежуточной аттестации. Это интегрированный зачет по всем предметам, за исключением предмета «Основы религиозных культур и светской этики», не подлежащего балльному оцениванию.

**Учебный план начального общего образования МОУ СОШ №99**

**на 2015 – 2016 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **учебные предметы**  **классы** | **I** | ПА | **II** | ПА | **III** | ПА | **IV** | ПА |
|  | Обязательная часть |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Филология | Русский язык | 5 |  | 5 | ИЗ | 5 | ИЗ | 5 | ИЗ |
| Литературное чтение | 4 |  | 4 | ИЗ | 4 | ИЗ | 3 | ИЗ |
| Иностранный язык (английский/немецкий) | – |  | 2 | ИЗ | 2 | ИЗ | 2 | ИЗ |
| Математика и информатика | Математика | 4 |  | 4 | ИЗ | 4 | ИЗ | 4 | ИЗ |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир | 2 |  | 2 | ИЗ | 2 | ИЗ | 2 | ИЗ |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | – |  | - |  | - |  | 1 |  |
| Искусство | Музыка | 1 |  | 1 | ИЗ | 1 | ИЗ | 1 | ИЗ |
| Изобразительное искусство | 1 |  | 1 | ИЗ | 1 | ИЗ | 1 | ИЗ |
| Технология | Технология | 1 |  | 1 | ИЗ | 1 | ИЗ | 1 | ИЗ |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 |  | 3 | ИЗ | 3 | ИЗ | 3 | ИЗ |
| Обязательная учебная нагрузка на учащегося | | 21 |  | 23 |  | 23 |  | 23 |  |

**Учебный план начального общего образования МОУ СОШ №99,**

**реализующий адаптированную общую образовательную программу**

**для обучающихся с задержкой психического развития**

**на 2015-2016 учебный год**

Учебный план 4в класса для обучающихся с задержкой психического развития МОУ СОШ № 99 на 2015-2016 учебный год разработан на основе

- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 06.10.2009 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»,

- санитарно-эпидемиологических правил СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»,

- письма департамента образования Ярославской области «О примерных учебных планах для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» от 25.07.2014 № 1776/01-10,

- письма Департамента образования Ярославской области от 11.08.2015 № ИХ.24-2706/15

«О пятидневной учебной неделе».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **учебные предметы**    **классы** | ***4в*** | ПА\* |
|  | **Обязательная часть** |  |  |
| Филология | Русский язык | 5/4 | из |
| Литературное чтение | 3/4 | из |
| Иностранный язык (немецкий) | 2 | из |
| Математика и информатика | Математика | 4 | из |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир | 2 | из |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | 1 |  |
| Искусство | Музыка | 1 | из |
| Изобразительное искусство | 1 | из |
| Технология | Технология | 1 | из |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 | из |
| *Обязательная учебная нагрузка на учащегося* | | 23 |  |

\*Учебный план определяет формы промежуточной аттестации. Это интегрированный зачет по всем предметам, за исключением предмета «Основы религиозных культур и светской этики», не подлежащего балльному оцениванию.

**3.2. План внеурочной деятельности**

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования МОУ СОШ №99.

Цель организации внеурочной деятельности МОУ СОШ №99 в соответствии с ФГОС НОО - обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребенка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребенка, учет его возрастных и индивидуальных особенностей.

При организации внеурочной деятельности младших школьников в МОУ СОШ № 99 используется комбинированная схема: сочетание модели «Школа полного дня» и оптимизационной модели, предполагающей оптимизацию всех внутренних ресурсов ОУ. В реализации внеурочной деятельности принимают участие педагогические работники МОУ СОШ № 99: учителя-предметники, педагог-организатор, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели ГПД, педагоги центра дополнительного образования МОУ СОШ №99. Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет классный руководитель, который, взаимодействуя с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, обеспечивая внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

Внеурочная деятельность осуществляется непосредственно в образовательной организации. Основное преимущество организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации заключается в создании условий для полноценного пребывания ребёнка в образовательной организации в течение дня, содержательном единстве учебной, воспитательной и развивающей деятельности в рамках основной образовательной программы образовательной организации.

Внеурочная деятельность направлена на достижение следующих результатов:

* приобретение учащимися социального опыта;
* формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
* приобретение школьниками опыта самостоятельного общественного действия.

К числу планируемых результатов освоения программы внеурочной деятельности отнесены:

личностные результаты:

— готовность и способность обучающихся к саморазвитию,

- сформированность мотивации к учению и познанию,

- ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; - - сформированность основ российской, гражданской идентичности.

метапредметные результаты:

— освоенные обучающимися УУД (познавательные, регулятивные и коммуникативные).

Внеурочная деятельность в МОУ СОШ №99 реализуется через:

* план внеурочной деятельности,
* рабочие программы курсов внеурочной деятельности педагогов ОУ и учреждений дополнительного образования детей, с которыми сотрудничает школа;
* классное руководство (экскурсии, прогулки, праздники, соревнования);

Внеурочная деятельность реализуется по направлениям:

спортивно-оздоровительное;

духовно-нравственное; социальное;

общеинтеллектуальное; общекультурное.

Выбор курсов внеурочной деятельности формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей), с учётом специфики школы (наличие гендерных классов), а также в соответствии с возможностями образовательного учреждения.

Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности, осуществляется в таких формах как художественные студии, школьные спортивные секции, олимпиады, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно-полезные практики, на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений, оформленных письменным заявлением родителей.

Внеурочная деятельность входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений. Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности.

Общее количество часов на внеурочную деятельность по направлениям распределено следующим образом:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление внеурочной деятельности | Классы (количество часов) | | | | |
| I | II | III | IV | Всего |
| спортивно-оздоровительное | 66 | 68 | 68 | 68 | 270 |
| духовно-нравственное | 66 | 68 | 68 | 68 | 270 |
| общеинтеллектуальное | 66 | 68 | 68 | 68 | 270 |
| общекультурное | 66 | 68 | 68 | 68 | 270 |
| социальное | 66 | 68 | 68 | 68 | 270 |
| Всего (по классам): | 330 | 340 | 340 | 340 | 1350 |

**Учебный план внеурочной деятельности гендерных классов девочек**

**(1д-1, 1д-2, 2д-1, 2д-2, 3д, 4д) на 2015 – 2016 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Внеурочная деятельность | | | *Классы (количество часов)* | | | |
| Направления | формы | названия | **I** | **II** | **III** | **IV** |
| духовно-нравственное | школа креативного мышления | «Мир загадок» | 1 |  |  |  |
| «Мир человека» |  | 1 |  |  |
| «Мир фантазии» |  |  | 1 |  |
| «Мир логики» |  |  |  | 1 |
| театральная студия | «Играем в театр» | 1 | 1 | 1 |  |
| клуб любителей книги | «Учимся любить книгу» |  |  |  | 1 |
| социальное | мастерская рукоделия | «Волшебница» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| надпредметный курс | «Мир деятельности» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| общеинтеллек-туальное | игротека | «Информатика» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| клуб знатоков | «Информатика на предметном содержании» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| общекультур-ное | изостудия | «Волшебный мир акварели» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| кружок | «Хоровое пение» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| спортивно-оздоровитель-ное | секция | «Ритмическая гимнастика» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| хореографическая студия | «Конфетти» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ***Максимальная*** нагрузка | | | 10 | 10 | 10 | 10 |

**Учебный план внеурочной деятельности гендерных классов мальчиков**

**(1м, 2м) на 2015 – 2016 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Внеурочная деятельность | | | *Классы (количество часов)* | |
| Направления | формы | названия | **I** | **II** |
| духовно-нравственное | школа креативного мышления | «Мир загадок» | 1 |  |
| «Мир человека» |  | 1 |
| театральная студия | «Играем в театр» |  | 1 |
| экскурсии | «Театры и музеи моего города» | 1 |  |
| социальное | мастерская | «Начальное техническое моделирование  «Юный техник» | 1 | 1 |
| надпредметный курс | «Мир деятельности» | 1 | 1 |
| общеинтеллек-туальное | игротека | «Информатика» | 1 | 1 |
| клуб знатоков | «Информатика на предметном содержании» | 1 | 1 |
| общекультурное | кружок | «Хоровое пение» | 1 | 1 |
| кружок | «Занимательный английский язык» |  | 1 |
| мастерская | «Работа с Портфолио» | 1 |  |
| спортивно-оздоровительное | секция | «Общая физическая подготовка» | 2 | 2 |
| ***Максимальная*** нагрузка | | | 10 | 10 |

**Учебный план внеурочной деятельности смешанных классов начальной школы**

**(1с, 2с, 3а, 3б, 4а, 4б)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Внеурочная деятельность | | | *Классы (количество часов)* | | | | | |
| Направления | формы | названия | **1с** | **2с** | **3а** | **3б** | **4а** | **4б** |
| духовно-нравственное | театральная студия | «Играем в театр» |  |  | 1 |  |  |  |
| экскурсии | «Театры и музеи моего города» | 1 |  |  |  |  |  |
| экскурсии | «Мой край» |  |  |  |  | 1 |  |
| кружок | «Путешествие по стране этикета» |  |  | 1 |  | 1 | 1 |
| клуб любителей книги | «В мире сказок» | 1 |  |  |  |  |  |
| курс | «Уроки нравственности» |  |  | 1 |  |  |  |
| игротека | «Играем и развиваемся» |  | 1 |  |  |  |  |
| экскурсии | «Ярославль и ярославцы» |  |  |  |  |  | 1 |
| курс | «Музыкотерапия» |  | 1 |  | 1 |  |  |
| кружок | «Школа вежливости» |  |  |  | 1 |  |  |
| социальное | мастерская | «Мастерилки» | 1 | 1 |  |  | 1 | 1 |
| мастерская | «Умелые ручки» |  |  |  | 1 |  |  |
| надпредметный курс | «Мир деятельности» | 1 | 1 |  |  | 1 | 1 |
| общественно-полезная практика | «Моя клумба» |  |  |  |  | 1 |  |
| кружок | «Экология моего дома» |  |  | 1 |  |  |  |
| общеинтеллек-туальное | кружок | «Занимательная информатика» |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| кружок | «Занимательная математика» |  |  | 1 |  |  |  |
| кружок | «Мой компьютер» | 1 |  | 1 | 1 | 1 | 1 |
| общекультур-ное | кружок | «Занимательный английский язык», «Занимательный немецкий язык» | 1 | 1 | 1 |  | 1 | 1 |
| кружок | «Риторика» |  |  |  | 1 |  | 1 |
| экскурсии | «Моя малая родина» | 1 | 1 |  |  |  |  |
| мастерская | «Работа с Портфолио» | 1 |  |  |  |  |  |
| кружок | «Книжкины почемучки» |  |  |  | 1 |  |  |
| кружок | «Занимательная грамматика» |  |  |  | 1 |  |  |
| кружок | «Учимся общаться» |  | 1 |  |  |  |  |
| спортивно-оздоровитель-ное | секция | «Ритмическая гимнастика» | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| кружок | «Здоровейка» |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ***Максимальная*** нагрузка | | | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |

**Учебный план внеурочной деятельности**

**начального общего образования МОУ СОШ №99,**

**реализующий адаптированную общую образовательную программу**

**для обучающихся с задержкой психического развития**

**на 2015-2016 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Внеурочная деятельность | | | 10 |  |
| Направления  духовно-нравственное | формы | названия |  |  |
| кружок | «Моя малая родина» | 1 |  |
| клуб любителей книги | «Литературная гостиная» | 1 |  |
| социальное | кружок | «Психология общения» | 1 |  |
| мастерская | «Работа с Портфолио» | 1 |  |
| общеинтеллектуальное | кружок | «Конструирование» | 1 |  |
| обязательные индивидуальные и групповые коррекционные занятия | «Математика» | 1 |  |
| общекультурное | кружок | «Культура речи» | 1 |  |
| изостудия | «Волшебная палитра» | 1 |  |
| спортивно-оздоровительное | коррекционный курс | «Ритмика» | 1 |  |
| кружок | «Здоровейка» | 1 |  |
| ***Максимальная*** нагрузка | | | 10 |  |

### 3.2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график МОУ СОЩ № 99 составлен

- в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2) и ФГОС НОО (п. 19.10.1);

- с учетом требований СанПиН;

- с учетом мнений участников образовательных отношений;

- с учетом региональных и этнокультурных традиций;

- с учетом плановых мероприятий учреждений культуры региона.

Календарный учебный график определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года, четвертей; сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточных аттестаций.

Продолжительность учебного года на уровне начального общего образования составляет во 2-х – 4-х классах 34 недели, в первом классе — 33 недели.

Продолжительность учебных четвертей:

I четверть – 9 недель

II четверть – 7 недель

III четверть – 10 недель

IV четверть – 8 недель

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, для учащихся 1 класса устанавливаются дополнительные недельные каникулы в 3 четверти.

**Календарный учебный график на 2015-2016 учебный год**

Начало учебного года               01.09.2015

Окончание учебного года         25.05.2016

**1 четверть**                              01.09 – 30.10 – 9 недель

Осенние каникулы                    31.10 – 08.11 – 9 дней

**2 четверть**                              09.11- 29.12  – 7 недель

Зимние каникулы                      30.12  – 10.01 – 12 дней

**3 четверть**                            11.01 – 18.03 -  10 недель

Дополнительные каникулы для первоклассников  08.02.-14.02.

Весенние каникулы              19.03- 27.03-  9 дней

**4 четверть**                           28.04 – 25.05 – 8 недель

Сроки промежуточной аттестации          16.05.2016 – 25.05.2016

Формой промежуточной аттестации является интегрированный зачет по всем предметам, за исключением предмета «Основы религиозных культур и светской этики», не подлежащего балльному оцениванию.

**3.3. Система условий реализации основной образовательной программы**

С целью выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательного учреждения в школе создана и поддерживается комфортная развивающая образовательная среда, адекватная задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в школе условия:

• соответствуют требованиям Стандарта;

• гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

• обеспечивают реализацию основной образовательной программы образовательного учреждения и достижение планируемых результатов её освоения;

• учитывают особенности образовательного учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательного процесса;

• предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы образовательного учреждения базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

• анализ имеющихся в образовательном учреждении условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;

• установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательного учреждения, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательного процесса;

• выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями Стандарта;

• разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнёров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;

• разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;

• разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

**3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы**

Образовательное учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных ООП, способными к инновационной профессиональной деятельности.

**Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Должность** | **Должностные обязанности** | **Количество работников в ОУ (требуется/ имеется)** | **Уровень квалификации работников ОУ** | |
| **№** | **Требования к уровню квалификации** | **Фактический уровень квалификации** |
| **1.** | **Директор школы** | обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения | 0/1 | высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет. | высшее профессиональное образование  стаж работы более 20 лет |
| **2.** | **Заместитель директора по учебно-воспитательной работе** | координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса. | 0/4 | высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет. | высшее профессиональное образование – 4 чел.  стаж работы более 20 лет – 2 чел.  стаж работы более 15 лет – 1 чел.  стаж работы более 10 лет – 1 чел. |
| **3.** | **Учитель** | осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ. | 0/12 | высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы. | высшее профессиональное образование - 10 чел.  среднее профессиональное образование – 2 чел.  Стаж работы  10-20 лет – 4 чел.  Свыше 20 лет – 8 чел. |
| **4.** | **Педагог-организатор** | содействует развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры обучающихся, расширению социальной сферы в их воспитании. Проводит воспитательные и иные мероприятия. Организует работу детских клубов, кружков, секций и других объединений, разнообразную деятельность обучающихся и взрослых. | 0/3 | высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» либо в области, соответствующей профилю работы, без предъявления требований к стажу работы. | Высшее профессиональное образование – 1 чел.  среднее профессиональное образование – 2 чел.  стаж работы  свыше 20 лет – 1 чел.  стаж работы  до 5 лет – 2 чел. |
| **5.** | **Социальный педагог.** | осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся. | 0/1 | высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы | высшее профессиональное образование  стаж работы  до 5 лет |
| **7.** | **педагог-психолог.** | осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся. | 0/1 | высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы. | высшее профессиональное образование  стаж работы  до 5 лет |
| **8.** | **Воспитатель ГПД** | осуществляет деятельность по воспитанию детей. Осуществляет изучение личности обучающихся, содействует росту их познавательной мотивации, формированию компетентностей. | 0/2 | высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы. | высшее профессиональное образование – 2 чел.  стаж работы –  свыше 20 лет – 2 чел. |
| **11.** | **Педагог дополнительного образования.** | осуществляет дополнительное образование обучающихся в соответствии с образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность | 0/12 | высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы. | Высшее профессиональное образование – 7 чел.  Среднее профессиональное образование – 5 чел.  Стаж работы  До 5 лет – 4 чел.  5-10 лет – 2 чел.  10-20 лет – 1 чел.  Свыше 20 лет – 5 чел. |
| **14.** | **Библиотекарь** | обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно- нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся. | 0/1 | высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность». | Высшее профессиональное образование  стаж работы  до 5 лет |

**Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников МОУ СОШ № 99.**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательного учреждения является обеспечение системы непрерывного педагогического образования.

Новые ценности и цели образования требуют от педагогов знания, как лучших традиций российского образования, так и путей существенного обновления его содержания – поиска тех средств обучения (дидактических принципов, образовательных технологий, методик и приемов), которые дадут возможность учителю по-новому проектировать учебный процесс.

Однако профессионально – педагогическая компетентность учителя не является только суммой предметных знаний, сведений из педагогики и психологии, умений проводить уроки и внеклассные мероприятия.

Особенность профессионально – педагогической компетентности как готовности учителя к педагогической деятельности заключается в том, что она приобретается и проявляется в конкретных психолого-педагогических и коммуникативных ситуациях, в ситуациях реального решения задач, постоянно возникающих в образовательном процессе школы.

При этом она не может быть просто извлечена из каких- либо информационных источников, а всегда является продуктом самообразования и самосовершенствования.

Приобретение профессионально – педагогической компетентности возможно за счет построения системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников.

Для построения такой системы был проведен анализ кадровых условий общеобразовательного учреждения, на основе которого был оставлен план-график повышения квалификации.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе её реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

**Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации Стандарта:**

• обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

• принятие идеологии Стандарта общего образования;

**•**освоениеновой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

• овладение учебно-методическими и информационно- методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач Стандарта.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Должности педагогических работников** | **ФИО** | **Сроки/формы повышения квалификации и тематика** | | | |
| 2015 – 2016 учебный год | 2016 – 2017 учебный год | 2017 – 2018 учебный год | 2018 – 2019 учебный год |
| Руководители, их заместители | Белов В.Н. |  |  |  |  |
|  | Мильто С.С. |  | + |  |  |
|  | Плащенкова Е.А. | + |  |  |  |
| Учителя | Кулешова Н.С. |  |  | + |  |
|  | Боровкова Н.В. |  |  |  |  |
|  | Большакова С.Л. | + |  |  |  |
|  | Полторацкая Н.Н. |  |  | + |  |
|  | Астафьева Е.Ю. | + |  |  |  |
|  | Киселева Е.Г. | + |  |  |  |
|  | Усова С.А. |  | + |  |  |
|  | Ларионова О.А. |  |  | + |  |
|  | Шуткина И.В. | + |  |  |  |
|  | Перцева Г.Н. |  |  | + |  |
|  | Шубина Е.П. | + |  |  |  |
|  | Андреева Л.В. |  | + |  |  |
|  | Тихова А.А. |  | + |  |  |
|  | Лукьянова А.Н. | + |  |  |  |
|  | Шульгина С.Н. | + |  |  |  |
|  | Нечаева С.С. |  |  |  |  |
|  | Балбекова Э.Ю. |  |  |  |  |
|  | Исматов Н.А. |  |  |  |  |
|  | Мартьянов П.В. |  |  |  |  |
|  | Павлычев В.Н. |  |  |  |  |
|  | Колосов А.М. |  |  |  |  |
| Педагоги дополнительного образования | Орлова Э.Ж. |  | + |  |  |
|  | Трофимова И.И. |  |  | + |  |
|  | Белозерова М.П. | + |  |  |  |
|  | Кабанова Н.Н. | + |  |  |  |
|  | Каткова А.Д. | + |  |  |  |
|  | Павлова Т.А. |  |  | + |  |
|  | Тарасенков Н.Н. |  | + |  |  |
|  | Христораднова М.С. |  | + |  |  |
|  | Шумилова Н.А. |  |  | + |  |
|  | Аушева М.Б. | + |  |  |  |
|  | Лебедева О.В. |  | + |  |  |
|  | Курзякова О.В. |  | + |  |  |
| Воспитатели ГПД | Есина А.А. |  |  |  | + |
|  | Саблева О.С. |  |  |  |  |
| Педагог-организатор | Шумилова Н.А. | + |  |  |  |
|  | Каткова А.Д. | + |  |  |  |
|  | Аушева М.Б. |  | + |  |  |
| Педагог - психолог | Воронина С.Е. |  | + |  |  |

Одним из условий готовности образовательного учреждения к введению Стандарта начального общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований Стандарта.

**План методической работы включает следующие мероприятия:**

1. Семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям Стандарта.

2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами Стандарта.

3. Заседания методических объединений учителей, воспитателей по проблемам введения Стандарта.

4. Конференции участников образовательного процесса и социальных партнёров ОУ по итогам разработки основной образовательной программы, её отдельных разделов, проблемам апробации и введения Стандарта.

5. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательного учреждения.

6. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения Стандарта и Новой системы оплаты труда.

7. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажёрских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации Стандарта.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий могут осуществляться в разных формах, совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, размещённых на сайте презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций, резолюций и т. д.

**3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы**

Непременным условием реализации требований Стандарта является создание в образовательном учреждении психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

• преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

• формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;

• вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса;

• дифференциацию и индивидуализацию обучения.

***Преемственность содержания и форм организации образовательного процесса.***

Преемственность понимается как непрерывный процесс воспитания и обучения ребенка, имеющий общие и специфические цели для каждого возрастного периода, т.е. – это связь между различными ступенями развития, сущность которой состоит в сохранении тех или иных элементов целого или отдельных характеристик при переходе к новому состоянию.

Психологическая преемственность требует учета возрастных особенностей детей, их ведущего типа деятельности, сензитивных периодов, и в то же время способствует снятию психологических трудностей адаптационных “переходных” периодов.

В МОУ СОШ № 99 реализуются следующие этапы достижения преемственности:

* составление проекта совместной деятельности по обеспечению преемственности между детским садом и школой;
* проведение мероприятий, таких как: "День открытых дверей", "День Знаний", совместные спортивные праздники, развлечения и т.д.;
* организация работы Школы будущего первоклассника;
* работа по обеспечению готовности детей к обучению в школе (диагностика и коррекция развития детей);
* планирование совместной деятельности по адаптации детей в школе;
* проведение мониторинга процесса адаптации детей к школе.

**Работа с педагогами** осуществляется через проведение семинаров-практикумов, бесед, методических встреч для педагогов школы и детского сада по темам:

* возрастные особенности учащихся 1-ых классов;
* кризис семи лет: предпосылки для овладения УУД;
* психологическая готовность ребенка к школе;
* адаптация учащихся первых классов к обучению в школе;
* формирование умения учится;
* развитие познавательной мотивации у школьников.

**Работа с родителями:** осуществляется через проведение родительских собраний, встреч за “круглым столом”, где затрагиваются проблемы:

* психофизиологические особенности будущих первоклассников;
* подготовка ребенка к школе;
* выбора школы и будущих программ обучения детей.

Учителя будущих первоклассников и психолог школы отвечают на вопросы родителей, после собраний для желающих проводятся индивидуальные консультации.

Психолог создает стенды, информационные папки, страницы школьного сайта для родителей по темам:

* система воспитания детей младшего школьного возраста;
* помощь в проживании кризиса 7лет;
* адаптация к школе;
* формирование умения учится;
* развитие познавательной мотивации у школьников.

**Работа с детьми** осуществляется через знакомство будущих первоклассников со школой:

* экскурсии воспитанников подготовительных групп по школе, с посещением различных кабинетов;
* проведение педагогами школы занятий с будущими первоклассниками;
* посещение школьной библиотеки, спортивного и актового залов;
* беседы и встречи с учащимися школы, которые посещали тот же детский сад.

Все мероприятия направлены на формирование у ребят желание пойти в школу, интерес к учебной деятельности.

***Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса***

Психолого-педагогическая компетентность учителя - это максимально-адекватная пропорциональная совокупность профессиональных, коммуникативных и личностных свойств учителя, позволяющая достигать качественных результатов в процессе обучения и воспитания учащихся.

Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса в МОУ СОШ № 99 проходить через:

*Формирование информационной основы деятельности педагогов и администрации (проведение семинаров по темам):*

* Сущностные характеристики ФГОС;
* Общение как механизм реализации ФГОС;
* Базовые компетентности педагогов основа реализации ФГОС;
* Психологическое содержание деятельностного подхода;
* Учет возрастных особенностей учащихся в построении учебно-воспитательного процесса.

*Формирование у коллектива образовательного учреждения ценностно-мотивационной сферы деятельности через:*

* осознание целей и ценностей педагогической деятельности педагогами
* формирование адекватной профессиональной самооценки
* разработку системы мотивирования и стимулирования сотрудников ОУ (психолог выступает в качестве эксперта при административной команде ОУ)
* формирование и развитие организационной культуры соответствующей ФГОС (психолог выступает в качестве эксперта при административной команде ОУ).

*Формирование у педагогов умений реализации системно-деятельностного подхода (отработка умений проходит в форме занятий с элементами тренинга):*

* умения переводить тему урока в задачу для учащихся;
* умения осуществлять грамотное педагогическое оценивание, мобилизующее академическую активность;
* умения показать личностный смысл обучения с учётом индивидуальных характеристик внутреннего мира;
* умение составить устную и письменную характеристику обучающегося, отражающую разные аспекты его внутреннего мира;
* умения построить индивидуализированную образовательную программу;
* умения организовать педагогическое общение т.е. общение по поводу содержания учебного материала;
* умений и навыков саморегуляции.

***К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения в МОУ СОШ № 99 можно отнести:***

* сохранение и укрепление психологического здоровья;
* мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
* психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
* формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
* развитие экологической культуры;
* выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
* формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
* поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
* выявление и поддержку одарённых детей

***Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:***

* диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
* консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательного учреждения;
* профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

В МОУ СОУ № 99 существуют следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательного учреждения.

Ориентация учебно-воспитательного процесса на формирование индивидуальности учащегося определяет и характер дифференциации обучения.

В работе с учениками начальной школы можно расставить следующие приоритеты:

* развитие познавательной активности, способности к взаимодействию и сотрудничеству;
* развитие творческих способностей, навыков саморегуляции, формирование сплочённого коллектива;
* укрепление чувства собственного достоинства, развитие способности к рефлексии своего поведения, научение способам самопознания, развитие коммуникативных навыков;
* формирование активной жизненной позиции, стимулирование процесса самопознания;

Личностно-ориентированное обучение невозможно осуществить без дифференциации и индивидуализации обучения

Индивидуализированные формы обучения

Оправдали себя следующие способы дифференциации:

* содержание задания одинаково для всего класса, но для сильных учеников время на выполнение работы уменьшается;
* содержание задания одинаково для всего класса, но для сильных учеников предлагаются задания большего объема или более сложные;
* задание общее для всего класса, а для слабых учеников дается вспомогательный материал, облегчающий выполнение задания (опорная схема, алгоритм, таблица, программированное задание, образец, ответ и т.д.);
* используются на одном этапе урока задания различного содержания и сложности для сильных, средних и слабых учеников;
* предоставляется самостоятельный выбор учениками одного из нескольких предложенных вариантов заданий. Чаще всего используется на этапе закрепления материала.

Взаимодействие психолога и педагога в МОУ СОШ № 99 при реализации индивидуализированного и дифференцированного подхода к обучению идет по вопросам:

* Использование результатов психологической диагностики. Диагностика может быть направлена на личностные особенности, индивидуально-типологические особенности, познавательные особенности, на эмоциональную сферу.
* Рекомендации психолога по обучению детей с опорой на их индивидуальные психологические особенности.
* Психологический анализ урока, с последующими рекомендациями по проблемам индивидуализации и дифференциации.
* Помощь в разработке игровых занятий, уроков (адаптационные занятие).
* Помощь в разработке индивидуально ориентированных образовательных проектов.
* Помощь в построении индивидуализированной образовательной программы.

**3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании общеобразовательной организации.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем услуги, а также порядок ее оказания.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования автономного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания по оказанию муниципальных образовательных услуг.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования в общеобразовательной организации осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы основного общего образования, включая:

* расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования;
* расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр;
* прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из бюджета города Ярославля).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления основного общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местного бюджета могут также включаться расходы, связанные с развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы общего образования.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех следующих уровнях:

* межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
* внутрибюджетные отношения (местный бюджет – муниципальная общеобразовательная организация);
* общеобразовательная организация.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных организаций бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

* сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательной организации);
* возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – общеобразовательная организация) и общеобразовательной организации.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения муниципального задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для коррекции нарушения развития.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальной общеобразовательной организации, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в Ярославской области.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчете регионального норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств общеобразовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом общеобразовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников общеобразовательной организации.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников общеобразовательной организации:

* фонд оплаты труда общеобразовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40 %. Фактическое значение стимулирующей части составляет – 16,8 % ;
* базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;
* Значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 72 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;
* базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей и специальной частей;
* общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами общеобразовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы основного общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

* соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
* соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
* соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
* порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления общеобразовательной организации, выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы основного общего образования общеобразовательная организация:

1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС;

2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;

4) соотносит необходимые затраты с муниципальным графиком внедрения ФГОС НОО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;

5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:

* на основе договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе общеобразовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
* за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Календарный учебный график реализации образовательной программы, условия образовательной деятельности, включая расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы определены в соответствии с законом (пункт 10 ст. 2 ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).).

Расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы основного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием муниципальными организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ определён в в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

**Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги**

Нормативные затраты на оказание *i*-той государственной услуги на соответствующий финансовый год определяются учредителем.

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т. п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством.

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со  
стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение  
стоимости учебных материалов на их количество, необходимое для оказания  
единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций в соответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организации учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги и включают в себя:

1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;

2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;

3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;

4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии. В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

* нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
* нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;
* нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
* нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
* прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

**3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

Материально-технические условия реализации ООП НОО включают учебное и учебно-наглядное оборудование, оснащение учебных кабинетов. В качестве регламентов выступают:

* Федеральный государственный образовательный стандарт НОО.
* Требования к оснащению учебных и административных помещений образовательного учреждения, реализующего образовательную программу начального общего образования.

*Таблица Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Требования ФГОС, нормативных и локальных актов** | **Необходимо/ имеются в наличии** |
| 1 | Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников | **+/-** |
| 2 | Лекционные аудитории | **-** |
| 3 | Помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью | **-/+** |
| 4 | Помещения для занятий моделированием и техническим творчеством | **-/+** |
| 5 | Необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности лаборатории и мастерские | **+/-** |
| 6 | Помещения (кабинеты, мастерские, студии) для занятий музыкой; | **-/+** |
| 7 | Помещения (кабинеты, мастерские, студии) для занятий хореографией | **-/+** |
| 8 | Помещения (кабинеты, мастерские, студии) для занятий изобразительным искусством; | **-/+** |
| 9 | Лингафонные кабинеты | **+/-** |
| 10 | Информационно-библиотечные центры с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой; | **+/-** |
| 11 | Актовые залы; | **-/+** |
| 12 | Хореографические залы; | **-/+** |
| 13 | Спортивные комплексы, залы, оснащённые игровым, спортивным оборудованием и инвентарём; | **-/+** |
| 14 | Бассейны, оснащённые игровым, спортивным оборудованием и инвентарём; | **-/+** |
| 15 | Стадионы, спортивные площадки, оснащённые игровым, спортивным оборудованием и инвентарём; | **+/-** |
| 16 | Тиры, оснащённые игровым, спортивным оборудованием и инвентарём; | **-** |
| 17 | Автогородки; | **-** |
| 18 | Помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков; | **-/+** |
| 19 | Помещения для медицинского персонала | **-/+** |
| 20 | Административные и иные помещения, оснащённые необходимым оборудованием, в том числе для организации учебного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья; | **-** |
| 21 | Гардеробы, | **-/+** |
| 22 | Санузлы, | **-/+** |
| 23 | Места личной гигиены; | **-/+** |
| 24 | Участок (территория) с необходимым набором оснащённых зон. | **+/-** |

Обучение в начальной школе проходит в одном помещении, которое закреплено за одним классом на весь учебный год. Вместе с тем есть ряд предметов, обучение по которым проходит в специализированных кабинетах таких, как музыка, иностранный язык, физическая культура, изобразительное искусство.

*1. Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы*

|  |  |
| --- | --- |
| Необходимое оборудование и оснащение | Необходимо/  имеется в наличии |
| **Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты**:   * Должностная инструкция учителя начальных классов. * Должностная инструкция классного руководителя | -/+  -/+ |
| **Учебно-методические материалы:**   * Примерная программа начального общего образования по русскому языку, литературному чтению, математике, окружающему миру, технологии   **УМК**   * по математике для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради, дидактические материалы и др.) * по русскому языку для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради) * по литературному чтению для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради) * по окружающему миру для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради) * по технологии | -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+ |
| **Дидактические и раздаточные материалы по предметам:**   * Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв) * Кассы букв и сочетаний (по возможности) * Таблицы к основным разделам грамматического материалы, содержащегося в программе по русскому языку. * Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной, определенной в программе по русскому языку (в том числе и в цифровой форме), литературе * Словари по русскому языку * Репродукции картин и художественных фотографий в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку, литературе (в том числе и цифровой форме). * Научно-популярные, художественные книги для чтения; детские книги разных типов из круга детского чтения. * Портреты выдающихся людей России (политических деятелей, военачальников, писателей, поэтов, композиторов) * Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения. * Карточки с заданиями по математике для 1-4 классов. * Наглядные пособия для изучения состава чисел (в том числе карточки с цифрами и другими знаками). * Учебные пособия для изучения геометрических величин (длины, периметра, площади): палетка, квадраты (метка) и др. * Учебные пособия для изучения геометрических фигур, геометрического конструирования: модели геометрических фигур и тел; развертки геометрических тел. * Детская справочная литература об окружающем мире. * Методические пособия для учителей. * Таблицы природоведческого и обществоведческого содержания в соответствии с программой обучения. * Плакаты по основным темам естествознания – магнитные или иные (природные сообщества леса, луга, болота, озера и т.п.). * Географические и исторические настенные карты. * Атлас географических и исторических карт. * Таблицы в соответствии с основными разделами программы по технологии. * Альбомы демонстрационного и раздаточного материала по технологии. | -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+ |
| **1.2.3. Аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета**:   * Аудиозаписи в соответствии с программой обучения. * Видеофильмы, соответствующие тематике программы по русскому языку (по возможности), математике, технологии * Слайды (диапозитивы), соответствую­щие тематике по русскому языку (по возможности), технологии * Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предметам (по возможности) | -/+  +/-  +/-  -/+ |
| **ТСО, компьютерные, информационно-коммуникационные средства:**   * Телевизор (по возможности). * Видеомагнитофон/видеоплейер (по возможности). * Аудиоцентр/магнитофон. * Диапроектор. * Мультимедийный проектор (по возможности). * Компьютер (по возможности). * Экспозиционный экран (по возможности). * Сканер (по возможности). * Принтер лазерный (по возможности). * Принтер струйный цветной (по возможности). * Фотокамера цифровая (по возможности). * Видеокамера цифровая со штативом (по возможности). * Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. * Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. * Электронные справочные и учебные пособия * Виртуальные лаборатории (изучение процесса движения, работы; геометрическое конструирование и моделирование и др.) (при наличии необходимых технических условий) * Магнитная доска. | -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  +/-  -/+ |
| **Учебно-практическое оборудование:**   * Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др) * Настольные развивающие игры (типа «Эрудит») и др. * Объекты, предназначенные для демонстрации счета: от 1 до 10; от 1 до 20; от 1 до 100. * Пособия для изучения состава чисел (в том числе карточки с цифрами и другими знаками) * Демонстрационные измерительные инструменты и приспособления (размеченные и неразмеченные линейки, циркули, транспортиры, наборы угольников, мерки). * Демонстрационные пособия для изучения геометрических фигур: модели геометрических фигур и тел; развертки геометрических тел. * Демонстрационная таблица умножения, таблица Пифагора (пустая и заполненная) * Демонстрационные пособия для изучения геометрических величин (длины, периметра, площади): палетка, квадраты (метка) и др. * Настольные игры развивающего характера. * Термометры для измерения температуры воздуха, воды. * Термометр медицинский. * Лупа. * Компас. * Часы с синхронизированными стрелками. * Микроскоп. * Лабораторное оборудование для проведения опытов и демонстрации в соответствии с содержанием программы: для измерения веса (весы рычажные, весы пружинные, наборы разновесов и т.д.), изучения свойств звука (камертоны, наушники и т.д.), проведения наблюдений за погодой (флюгер, компас и т.д.), по экологии (фильтры, красители пищевые и т.д.), измерительные приборы (в том числе цифровые) и т.п. * Оборудование для уголка живой природы: аквариум, террариум, клетка для птиц, предметы ухода за растениями и животными. * Рельефные модели (равнина, холм, гора, овраг). * Модель «Торс человека с внутренними органами». * Модели светофоров, дорожных знаков, средств транспорта. * Муляжи овощей, фруктов, грибов с учетом содержания обучения. * Макеты архитектурных сооружений, исторических памятников и т.п. * Коллекции полезных ископаемых. * Коллекции плодов и семян растений. * Гербарии культурных и дикорастущих растений (с учетом содержания обучения) (с учетом местных особенностей и условий школы). * Набор карандашей, красок, альбомов для рисования. * Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой по технологии. * Набор демонстрационных материалов, коллекций (в соответствии с программой по технологии). * Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов. * Действующие модели механизмов * Объемные модели геометрических фигур | -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  +/-  +/-  +/-  -/+  -/+  -/+  +/-  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  +/-  -/+ |
| **Оборудование (мебель):**   * Стол учительский с тумбой. * Ученические столы 1 и 2-местные с комплектом стульев * Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов * Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т.п. * Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала. * Полки для «Уголка книг» * Демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий). * Рамки или паспарту для экспонирования детских работ (фронтальных композиций) на выставках. * Подставки или витрины для экспонирования объемно-пространственных композиций на выставках. | -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+ |

*2. Компоненты оснащения учебного кабинета искусства, объединяющий все необходимые для проведения занятий по всем учебным курсам образовательной области «Искусство»: «Музыки», «Изобразительное искусство», «Искусство»*

|  |  |
| --- | --- |
| Необходимое оборудование и оснащение | Необходимо/  имеется в наличии |
| **Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты**:   * ФГОС НОО * Должностная инструкция учителя музыки, * Должностная инструкция учителя изобразительного искусства | -/+  -/+  -/+ |
| **Учебно-методические материалы**:   * Примерные программы начального общего образования по музыке, изобразительному искусству.   **УМК**   * по музыке. * по изобразительному искусству   **Дидактические и раздаточные материалы по искусству**:   * Хрестоматии и фонохрестоматии музыкальных произведений; * Печатные пособия, посвященные жизни и творчеству выдающихся деятелей культуры, художников, композиторов, исполнителей; * Комплекты печатных пособий, посвященных стилям и направлениям искусства, отдельным его видам и жанрам; * Хрестоматии музыкальных произведений * Таблицы по цветоведению, перспек­тиве, построению орнамента * Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта. * Схемы по правилам рисования пред­метов, растений, деревьев, животных, птиц, человека. * Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству. * Хрестоматии с нотным материалом. * Сборники песен и хоров. * Методические пособия (рекоменда­ции к проведению уроков музыки). * Методические журналы по искусству. * Учебно-методические комплекты к программе по музыке, выбранной в ка­честве основной для проведения уро­ков музыки. Учебники по музыке. * Рабочие блокноты (творческие тетра­ди) * Учебные пособия по электронному музицированию. * Справочные пособия, энциклопедии * Таблицы: нотные примеры, признаки характера звучания, средства музы­кальной выразительности. * Схемы: расположение инструментов и оркестровых групп в различных ор­кестрах, расположение партий в хоре, графические партитуры. * Транспарант: нотный и поэтический тексты гимна России. * Портреты композиторов и исполни­телей. * Атласы музыкальных инструментов. * Альбомы с демонстрационным мате­риалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной про­граммы. * Дидактический раздаточный матери­ал. * Карточки с признаками характера звучания; с обозначением выразитель­ных возможностей различных музы­кальных средств; с обозначением ис­полнительских средств выразительнос­ти. | -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  +/-  -/+  -/+  +/-  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+ |
| **Коллекция аудио- и видеозаписей**:   * аудиокассеты; * CD; * DVD; * Электронные учебники. * Специальные слайды, посвященные жизни и творчеству выдающихся деятелей культуры, художников, композиторов, исполнителей; * Фонохрестоматии музыкальных произведений * Мультимедийные обучающие худо­жественные программы. Электронные учебники. * Электронные библиотеки по искус­ству. | -/+  -/+  -/+  **-/+**  +/-  -/+  +/-  -/+ |
| **ТСО, компьютерные, информационно-коммуникационные средства**:   * компьютер * мультимедийный проектор; * принтер; * комплект для цифровой фотографии (цифровой фотоаппарат, программное обеспечение для обработки и печати цифровой фотографии) | **-/+**  +/-  **-/+**  +/- |
| **Учебно-практическое оборудование: музыкальные инструменты**:   * Музыкальный центр. * Фортепиано * Аудиосинтезатор с записывающим устройством. * Краски акварельные, гуашевые. Тушь * Краска офортная, валик для накатывания офортной краски. * Ручки с перьями. Бумага A3, А4. Бумага цветная. Фломастеры. Восковые мелки. Пастель. Сангина. Уголь * Кисти беличьи № 5, 10, 20 * Кисти из щетины № 3, 10, 13 * Ёмкости для воды. * Стеки (набор). * Пластилин/глина. * Клей. * Ножницы. * Рамы для оформления работ. Подставки для натуры. * Театральные куклы | -/+  -/+  +/-  -/+  +/-  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  **-/+**  **-/+** |
| **Специальное оборудование для рисования**:   * Рабочие места с наклонными поверхностями для закрепления бумаги и размещения художественных материалов; * Уголки для размещения натурных подставок; * Специальная точечная подсветка * Большая доска * Стеллаж или специальные шкафы для хранения коллекции художественных объектов, используемых на практических занятиях | **-/+**  +/-  +/-  -/+  -/+ |

*3. Компоненты оснащения учебного кабинета иностранного языка*

|  |  |
| --- | --- |
| Необходимое оборудование и оснащение | Необходимо/  имеется в наличии |
| **Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты:**   * ФГОС НОО * Должностные обязанности учителя иностранного языка. | -/+  -/+ |
| **Учебно-методические материалы**:   * Примерная программа начального об­разования по иностранному языку.   **УМК**   * по английскому языку для 2-4 классов, * по немецкому языку для 2-4 классов, * по французско­му языку для 2-4 классов, | -/+  -/+  -  -/+ |
| **Дидактические и раздаточные материалы по предмету**:   * Алфавит (настенная таблица). Касса букв и буквосочетаний (по воз­можности). * Транскрипционные знаки (таблица). * Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, со­держащегося в стандарте начального образования по иностранному языку. * Наборы тематических картинок в соответствии с тематикой, определённой в стандарте начального образования по иностранному языку. * Ситуационные плакаты (магниты или иные) с раздаточным материалом по те­мам: «Классная комната», «Квартира», «Детская комната», «Магазин» и т. п. * Карты на иностранном языке: географическая карта стран изучаемого языка; географическая карта Европы | -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+ |
| **Аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета:**   * Аудиозаписи к УМК, используемым для изучения иностранного языка. * Видеофильмы, соответствующие тематике, данной в стандарте начального об­щего образования по иностранным языкам (по возможности). * Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике, данной в стандарте на­чального общего образования по иностранным языкам (по возможности). * Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие стандартам обучения (по возможности) | -/+  +/-  +/-  -/+ |
| **ТСО, компьютерные, информационно-коммуникационные средства:**   * Телевизор (по возможности). * Видеомагнитофон/видеоплейер (по возможности). * Аудиоцентр/магнитофон. * Диапроектор. * Мультимедийный проектор (по возможности). * Компьютер (по возможности). * Экспозиционный экран (по возможности). * Сканер (по возможности). * Принтер лазерный (по возможности). * Принтер струйный цветной (по возможности). * Фотокамера цифровая (по возможности). * Видеокамера цифровая со штативом (по возможности). * Лингафонные устройства, обеспечивающие связь между преподавателем и уча­щимися, между учащимися (по возможности). * Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. * Настенная доска с набором приспособ­лений для крепления картинок. | -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  +/-  +/-  +/-  +/-  +/-  +/-  +/-  -/+  -/+ |
| **Учебно-практическое оборудование:**   * Куклы в национальной одежде, передающие облик жителей стран изучаемого языка * Лото, домино, развивающие игры на иностранном языке * Наборы ролевых игр | -/+  -/+  -/+ |
| **Оборудование (мебель):**   * Стол учительский с тумбой. * Ученические столы 2-местные с комп­лектом стульев * шкафы | -/+  -/+  -/+ |

*4. Компоненты оснащения спортивного зала*

|  |  |
| --- | --- |
| Необходимое оборудование и оснащение | Необходимо/  имеется в наличии |
| **Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты:**   * ФГОС НОО * Должностные обязанности учителя физической культуры. * Инструкция по технике безопасности. | **-/+**  -/+  **-/+** |
| **Учебно-методические материалы**:   * Примерная программа начального об­разования по физической культуре.   **УМК**   * по физической культуре для 1-4 классов * Дидактические карточки. Образовательные программы. Учебно-методические пособия и ре­комендации. * Журнал «Физическая культура в шко­ле» * Таблицы, схемы (в соответствии с программой обучения) | **-/+**  **-/+**  **-/+**  **-/+**  **+/-** |
| **Коллекция аудио- и видеозаписей:**   * Аудиозаписи | **-/+** |
| **ТСО, компьютерные, информационно-коммуникационные средства:**   * Музыкальный центр. * Мегафон | -/+  -/+ |
| **Учебно-практическое оборудование:**   * Бревно напольное. * Перекладина гимнастическая (при­стеночная). * Стенка гимнастическая. * Скамейка гимнастическая жёсткая (2 м; 4 м). * Комплект навесного оборудования (перекладина, мишени для метания, тренировочные баскетбольные щиты). * Мячи   - набивной 1 и 2 кг,  - мяч малый (теннисный),  - мяч малый (мягкий),  - мя­чи баскетбольные,  - мячи волейбольные,  -мячи фут­больные   * Палка гимнастическая. * Скакалка детская. * Мат гимнастический. * Акробатическая дорожка. * Гимнастический подкидной мостик. * Коврики: гимнастические, массаж­ные. * Кегли. * Обруч пластиковый детский. * Планка для прыжков в высоту. * Стойка для прыжков в высоту. * Флажки:   - разметочные с опорой,  - стартовые.   * Лента финишная. * Дорожка разметочная резиновая для прыжков. * Рулетка измерительная. * Набор инструментов для подготовки прыжковых ям. * Лыжи детские (с креплениями и палками) * Щит баскетбольный тренировочный. * Сетка для переноса и хранения мячей. * Жилетки игровые с номерами. * Волейбольная стойка универсальная. * Сетка волейбольная. * Аптечка. * Сетка и ракетки для игры в настольный теннис. * Футбол * Шахматы (с доской). * Шашки (с доской) * Контейнер с комплексом игрового инвентаря | -/+  +/-  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  +/-  -/+  **-/+**  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  +/-  **-/+**  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+  -/+ |
| **Оборудование:**   * Станок хореографический * Стол для игры в настольный теннис | -/+  -/+ |

Оснащение всех кабинетов способствует решению задач основных образовательных программ, обеспечивающих реализацию ФГОС. Такими задачами являются формирование системы универсальных учебных действий, развитие способностей к самоконтролю, самооценке и самоанализу, воспитание высокоорганизованной личности.

МОУ СОШ № 99 пока не располагает насыщенной материально-технической базой, обеспечивающей организацию и проведение всех видов деятельности младших школьников, предусмотренной ФГОС НОО.

Для организации всех видов деятельности младших школьников в рамках ООП класс имеет доступ по расписанию в следующие помещения:

* кабинет иностранного языка
* кабинет музыки
* компьютерный класс
* спортивный зал
* актовый зал
* хореографический зал
* кабинет технологии
* библиотека

Число помещений для доступа младших школьников будет расширяться по мере реализации ООП. Все учебные кабинеты будут оборудованы проектором с потолочным креплением и соответствующим экраном.

*Обеспечение безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательного процесса.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Возможности соблюдения | Соответствует / не соответствует |
|  | Санитарно-гигиенических норм образовательного процесса |  |
|  | - требования к водоснабжению | +/- |
|  | - требования к канализации | +/- |
|  | - требования к естественному освещению | +/- |
|  | - требования к искусственному освещению | +/- |
|  | - требования к воздушно-тепловому режиму ОУ | +/- |
|  |  |  |
|  | Санитарно-бытовых условий |  |
|  | - оборудованные гардеробы | +/- |
|  | - оборудованные санузлы | +/- |
|  | - оборудованные места личной гигиены | +/- |
|  | - |  |
|  | - |  |
|  | Социально-бытовых условий |  |
|  | - оборудованного рабочего места учителя | +/- |
|  | - оборудованной учительской | +/- |
|  | - оборудованной комнаты психологической разгрузки | -/+ |
|  | Пожарной безопасности | +/- |
|  | Электробезопасности | +/- |
|  | Требований охраны труда | +/- |

*Таблица. Оценка материально-технических условий*

*в соответствии с требованиями СанПиНов*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *№* | *Возможности соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда* | *Соответствует / не соответствует* |
|  | Участок оборудование |  |
|  | - площадь | + |
|  | - инсоляция | + |
|  | - освещение | + |
|  | - размещение | + |
|  | - оборудование зоны хозяйственной деятельности | + |
|  | - оборудование зоны образовательной деятельности | + |
|  | Здание образовательного учреждения |  |
|  | - высота и архитектура здания | + |
|  | - необходимый набор помещений | + |
|  | - размещение помещений | + |
|  | - площадь помещений | + |
|  | - освещенность | + |
|  | - расположение игровых зон внеурочной учебной деятельности | + |
|  | - расположение рабочих зон для организации урочной деятельности | + |
|  | - размеры рабочих зон для организации урочной деятельности | + |
|  | - размеры игровых зон внеурочной учебной деятельности |  |
|  | - наличие зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах |  |
|  | - наличие зон активной деятельности внеурочной учебной деятельности | + |
|  | - наличие зон сна | + |
|  | - наличие зон отдыха внеурочной учебной деятельности | + |
|  | для организации урочной и внеурочной учебной деятельности |  |
|  | Помещения библиотек |  |
|  | - площадь | + |
|  | - размещение рабочих зон | + |
|  | - наличие читального зала |  |
|  | - число читательских мест |  |
|  | - медиатеки | + |
|  | Помещения для питания обучающихся | + |
| 5 | Помещения для хранения пищи | + |
| 6 | Помещения для приготовления пищи | + |
| 7 | Помещениям предназначенным для занятий |  |
|  | - музыкой | + |
|  | - изобразительным искусством | + |
|  | - хореографией | + |
|  | - моделированием, техническим творчеством | + |
|  | - естественнонаучными исследованиями | + |
| 8 | Актовый зал |  |
|  | - офисное оснащение | + |
|  | - хозяйственному инвентарь | + |
|  | - мебели | + |
| 9 | Спортивный зал |  |
|  | - игровому оборудованию | + |
|  | - спортивному оборудованию | + |
| 10 | Бассейн | + |
|  | - помещениям для медицинского персонала | + |
| 11 | Расходным материалам и канцелярским принадлежностям |  |
|  | -изобразительного искусства | + |
|  | -технологической обработки | + |
|  | -конструирования | + |
|  | -химические реактивы | + |
|  | -носители цифровой информации | + |

Материально-техническая база МОУ СОШ № 99 соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждениям

При реализации программы предусматриваются специально организованные места, постоянно доступные младшим школьникам и предназначенные для:

* общения - классная комната, актовый зал, пришкольный участок. (Отсутствуют небольшие помещения для группового общения);
* подвижных занятий - спортивный, хореографических зал.

(Отсутствуют спортивные площадки на пришкольном участке)

* спокойной групповой работы (классная комната);
* индивидуальной работы (практически отсутствуют);
* учебно-исследовательской и проектной деятельности (пока отсутствуют);
* демонстрации своих достижений (выставка на первом этаже, стенды, актовый зал).

**3.3.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы**

Для организации образовательного процесса в рамках реализации ООП НОО разрабатывается необходимое информационно-техническое обеспечение (*таблица «Информационно-образовательная среда МОУ СОШ № 99*)

*Таблица. Информационно-образовательная среда МОУ СОШ № 99*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Необходимые средства** | **Необходимое количество**  **средств/ имеющееся в наличии** | **Сроки создания условий в соответствии с требованиями Стандарта** |
| **I Технические средства** | | | |
| 1 | мультимедийный проектор | + |  |
| 2 | экран; | + |  |
| 3 | принтер монохромный; | + |  |
| 4 | принтер цветной; | + |  |
| 5 | фотопринтер; | - | 2015-2019 |
| 6 | цифровой фотоаппарат; | + |  |
| 7 | цифровая видеокамера; | - | 2015-2019 |
| 8 | графический планшет; | - | 2015-2019 |
| 9 | сканер; | + |  |
| 10 | микрофон; | + |  |
| 11 | музыкальная клавиатура; | - | 2015-2019 |
| 12 | оборудование компьютерной сети; | + |  |
| 13 | конструктор, позволяющий создавать компьютерно управляемые движущиеся модели с обратной связью; | - | 2015-2019 |
| 14 | цифровые датчики с интерфейсом; | - | 2015-2019 |
| 15 | устройство глобального позиционирования; | - | 2015-2019 |
| 16 | цифровой микроскоп; | - | 2015-2019 |
| 17 | доска со средствами, обеспечивающими обратную связь | + |  |
| **II Программные инструменты** | | | |
| 1 | операционные системы и служебные инструменты; | + |  |
| 2 | орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; | + |  |
| 3 | клавиатурный тренажёр для русского и иностранного языков; | - | 2015-2019 |
| 4 | текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; | + |  |
| 5 | инструмент планирования деятельности; | + |  |
| 6 | графический редактор для обработки растровых изображений; | + |  |
| 7 | графический редактор для обработки векторных изображений; | - | 2015-2019 |
| 8 | музыкальный редактор; | + |  |
| 9 | редактор подготовки презентаций; | + |  |
| 10 | редактор видео; | + |  |
| 11 | редактор звука; | + |  |
| 12 | ГИС; | + |  |
| 13 | редактор представления временной информации (линия времени); | + |  |
| 14 | редактор генеалогических деревьев; | - | 2015-2019 |
| 15 | цифровой биологический определитель; | - | 2015-2019 |
| 16 | виртуальные лаборатории по учебным предметам; | - | 2015-2019 |
| 17 | среды для дистанционного онлайн и офлайн сетевого взаимодействия; | + - |  |
| 18 | среда для интернет-публикаций; | + |  |
| 19 | редактор интернет-сайтов; | - | 2015-2019 |
| 20 | редактор для совместного удалённого редактирования сообщений. | + |  |
| **III Обеспечение технической, методической и организационной поддержки** | | | |
| 1 | разработка планов, дорожных карт; | - |  |
| 2 | заключение договоров; | + |  |
| 3 | подготовка распорядительных документов учредителя; | + |  |
| 4 | подготовка локальных актов образовательного учреждения; | + |  |
| 5 | подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников ОУ (индивидуальных программ для каждого работника). | + |  |
| **IV Отображение образовательного процесса в информационной среде** | | | |
| 1 | размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); | + |  |
| 2 | результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; | + |  |
| 3 | творческие работы учителей и обучающихся; | + |  |
| 4 | осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; | + |  |
| 5 | осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиакол- лекция). | + |  |
| **V Компоненты на бумажных носителях** | | | |
| 1 | учебники (органайзеры); | + |  |
| 2 | рабочие тетради (тетради-тренажёры). | + |  |
| **VI Компоненты на CD и DVD** | | | |
| 1 | электронные приложения к учебникам; | + |  |
| 2 | электронные наглядные пособия; | + |  |
| 3 | электронные тренажёры; | + |  |
| 4 | электронные практикумы. | + |  |

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения обеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

- планирование образовательного процесса;

- размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе – работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов;

- фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе – дистанционное посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;

- контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся);

- взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями;

- использование в деятельности школы АСИОУ.

Постепенно ИКТ оборудование будет применяться  для дистанционного взаимодействия со всеми субъектами образования.

Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников ее использующих и поддерживающих. Функционирование информационной образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

**Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации ООП НОО**

ООП НОО обеспечивается учебно-методическими и информационными ресурсами по всем предусмотренным ею учебным предметам, курсам (дисциплинам), модулям.

Учебно-методическое обеспечение обязательной части ООП включает в себя: учебники, учебные пособия, рабочие тетради, справочники, хрестоматии, цифровые образовательные ресурсы, методические пособия для учителей, сайты поддержки учебных курсов, дисциплин и т.п.

Вариативная часть программы (учебные, развивающие, интегративные курсы, образовательные модули, внеурочная образовательная деятельность) сопровождается методическим обеспечением (расписанием, цифровыми ресурсами, материалами для учащихся и педагогов и т.п.).

Учебно-методическое обеспечение МОУ СОШ № 99 состоит из основного состава и дополнительного. Основной состав УМК используется учащимися и педагогами на постоянной основе, дополнительный состав – по усмотрению учителя и учащихся.

*УМК, используемые в МОУ СОШ № 99*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Авторы | Название учебных и методических изданий | Выходные данные |
| 1. | Илюхина В.А. | Прописи в 4 частях к «Букварю» Андриановой Т.М. | Издательство «Астрель» Москва, 2011 |
| 2. | Андрианова Т.М. Илюхина В.А. | Русский язык 1 класс. Учебник | Издательство «Астрель» Москва, 2011 |
| 3. | Андрианова Т.М. Илюхина В.А. | Русский язык 1 класс. Рабочие тетради № 1, № 2. | Издательство «Астрель» Москва, |
| 4. | Андрианова Т.М. Илюхина В.А. | Обучение в 1 классе по учебнику «Русский язык» | Издательство «Астрель» Москва, |
| 5. | Андрианова Т.М. Илюхина В.А. | Обучение в 1 классе по «Букварю и «Прописям» | Издательство «Астрель» Москва, |
| 6. | Т.М.Андрианова | «Букварь» | Издательство «Астрель» Москва, 2011 |
| 7. | Т.М.Андрианова | Рабочая тетрадь к «Букварю» | Издательство «Астрель» Москва, 2015 |
| 8. | Э.Э.Кац | «Литературное чтение» 1 класс | Издательство «Астрель» Москва, 2011 |
| 9 | Э.Э.Кац | «Литературное чтение» 2 класс | Издательство «Астрель» Москва, 2012 |
| 10 | Э.Э.Кац | «Литературное чтение» 3 класс | Издательство «Астрель» Москва, 2013 |
| 11 | Э.Э.Кац | «Литературное чтение» 4класс | Издательство «Астрель» Москва, 2014 |
| 12. | Желтовская Л.Я. | Русский язык 2 класс в 2 частях. Учебник | Издательство «Астрель» Москва, 2015 |
| 13 | Желтовская Л.Я., Калинина О.Б. | Русский язык. 2 класс. Рабочие тетради № 1, № 2 | Издательство «Астрель» Москва, 2015 |
| 14 | Желтовская Л.Я. | Обучение во 2 классе по учебнику «Русский язык» | Издательство «Астрель» Москва, 2012 |
| 15 | Желтовская Л.Я. | Русский язык 3 класс в 2 частях. Учебник | Издательство «Астрель» Москва, 2013 |
| 16 | Желтовская Л.Я., Калинина О.Б. | Русский язык. 3 класс. Рабочие тетради № 1, № 2 | Издательство «Астрель» Москва, 2015 |
| 17 | Желтовская Л.Я. | Обучение в 3 классе по учебнику «Русский язык» | Издательство «Астрель» Москва, 2012 |
| 18 | Желтовская Л.Я. | Русский язык 4 класс в 2 частях. Учебник | Издательство «Астрель» Москва, 2014 |
| 19 | Желтовская Л.Я., Калинина О.Б. | Русский язык. 4 класс. Рабочие тетради № 1, № 2 | Издательство «Астрель» Москва, 2015 |
| 20 | Желтовская Л.Я. | Обучение в 4 классе по учебнику «Русский язык» | Издательство «Астрель» Москва, 2012 |
| 21 | Э.Э.Кац | Литературное чтение. 2 класс. Учебник. В 2 частях | Издательство «Астрель» Москва,2015 |
| 22 | Э.Э.Кац | Литературное чтение. 2 класс. Рабочие тетради № 1, № 2 | Издательство «Астрель» Москва, 2015 |
| 23 | Э.Э.Кац | Обучение во 2 классе по учебнику «Литературное чтение». Методическое пособие. | Издательство «Астрель» Москва, 2012 |
| 24 | Э.Э.Кац | Литературное чтение. 3 класс. Учебник. В 2 частях | Издательство «Астрель» Москва, 2013 |
| 25 | Э.Э.Кац | Литературное чтение. 3 класс. Рабочие тетради № 1, № 2 | Издательство «Астрель» Москва,2015 |
| 26 | Э.Э.Кац | Обучение в 3 классе по учебнику «Литературное чтение». Методическое пособие. | Издательство «Астрель» Москва,2012 |
| 27 | Э.Э.Кац | Литературное чтение. 4 класс. Учебник. В 2 частях | Издательство «Астрель» Москва,2014 |
| 28 | Э.Э.Кац | Литературное чтение. 4 класс. Рабочие тетради № 1, № 2 | Издательство «Астрель» Москва, 2015 |
| 29 | Э.Э.Кац | Обучение в 4 классе по учебнику «Литературное чтение». Методическое пособие. | Издательство «Астрель» Москва, 2012 |
| 30 | Г.Г.Ивченкова, И.В.Потапов | Окружающий мир. 1 класс. Учебник | Издательство «Астрель» Москва, 2014 |
| 31 | Г.Г.Ивченкова, И.В.Потапов | Окружающий мир. 1 класс. Рабочие тетради № 1, № 2 | Издательство «Астрель» Москва, 2015 |
| 32 | Г.Г.Ивченкова, И.В.Потапов, Э.Э.Кац | Обучение в 1 классе по учебникам «Окружающий мир», «Литературное чтение». Методическое пособие. | Издательство «Астрель» Москва, 2015 |
| 33 | Г.Г.Ивченкова, И.В.Потапов | Окружающий мир. 2 класс. Учебник | Издательство «Астрель» Москва, 2015 |
| 34 | Г.Г.Ивченкова, И.В.Потапов | Окружающий мир. 2 класс. Рабочие тетради № 1, № 2 | Издательство «Астрель» Москва, 2015 |
| 35 | Г.Г.Ивченкова, И.В.Потапов | Обучение во 2 классе по учебнику «Окружающий мир». Методическое пособие. | Издательство «Астрель» Москва, 2012 |
| 36 | Г.Г.Ивченкова, И.В.Потапов | Окружающий мир. 3 класс. Учебник | Издательство «Астрель» Москва, 2013 |
| 37 | Г.Г.Ивченкова, И.В.Потапов | Окружающий мир. 3 класс. Рабочие тетради № 1, № 2 | Издательство «Астрель» Москва, 2015 |
| 38 | Г.Г.Ивченкова, И.В.Потапов | Обучение в 3 классе по учебнику «Окружающий мир». Методическое пособие. | Издательство «Астрель» Москва, 2012 |
| 39 | Г.Г.Ивченкова, И.В.Потапов | Окружающий мир. 4 класс. Учебник | Издательство «Астрель» Москва, 2014 |
| 40 | Г.Г.Ивченкова, И.В.Потапов | Окружающий мир. 4 класс. Рабочие тетради № 1, № 2 | Издательство «Астрель» Москва, 2015 |
| 41 | Г.Г.Ивченкова, И.В.Потапов | Обучение в 4 классе по учебнику «Окружающий мир». Методическое пособие. | Издательство «Астрель» Москва, 2012 |
| 42 | М.И.Башмаков | Математика. Учебник.  1 класс | Издательство «Астрель» Москва, 2014 |
| 43 | М.И.Башмаков | Математика. Учебник.  2 класс | Издательство «Астрель» Москва, 2015 |
| 44 | М.И.Башмаков | Математика. Рабочие тетради № 1, № 2  1 класс | Издательство «Астрель» Москва, 2015 |
| 45 | М.И.Башмаков | Математика. Рабочие тетради № 1, № 2.  2 класс | Издательство «Астрель» Москва, 2015 |
| 46 | Л.Г.Петерсон | Математика в 3 частях.  3 класс. | М., «Ювента», 2015 |
| 47 | Л.Г.Петерсон | Математика в 3 частях.  4 класс. | М., «Ювента», 2015 |
| 48 | Л.Г.Петерсон | Математика. 3 класс. Самостоятельные и контрольные работы. В 2 частях. | М., «Ювента», 2015 |
| 49 | Л.Г.Петерсон | Математика. 4 класс. Самостоятельные и контрольные работы. В 2 частях. | М., «Ювента», 2015 |
| 50 | Л.Г. Петерсон. | Математика 3 кл. Сценарии уроков к учебнику. CD. | М., «Ювента», 2011 |
| 51 | Л.Г. Петерсон. | Математика 4кл. Сценарии уроков к учебнику. CD. | М., «Ювента», 2011 |
| 52 | Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева | Музыка. Учебник 1 кл. | М.: Просвещение |
| 53 | Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева | Музыка. Учебник 2 кл. | М.: Просвещение |
| 54 | Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева | Музыка. Р/т 1 кл. (1-4). | М.: Просвещение |
| 55 | Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева | Музыка. Р/т 2 кл. (1-4). | М.: Просвещение |
| 56 | Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева | Музыка. Фонохрестоматия 1 кл. (1CD,mp3) | М.: Просвещение |
| 57 | Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева | Музыка. Фонохрестоматия 2 кл. (1CD,mp3) | М.: Просвещение |
| 58 | Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева | Музыка. Хрестоматия муз. материала 1 кл. | М.: Просвещение |
| 59 | Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева | Музыка. Хрестоматия муз. материала 2 кл. | М.: Просвещение |
| 60 | Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева | Уроки музыки. Методика 1-4 кл. | М.: Просвещение |
| 61 | Конышева Н.М. | Проектная деятельность младших школьников на уроках технологии. 1-4 кл. | Смоленск: Ассоциация XXI |
| 62 | Конышева Н.М. | Теория и методика преподавания технологии в начальной школе. Учебное пособие. | Смоленск: Ассоциация XXI |
| 63 | Конышева Н.М. | Технология. 1 класс. Учебник. | Смоленск: Ассоциация XXI |
| 64 | Конышева Н.М. | Технология. 1 класс. Методические рекомендации | Смоленск: Ассоциация XXI |
| 65 | Конышева Н.М. | Технология. 2 класс. Учебник. | Смоленск: Ассоциация XXI |
| 66 | Конышева Н.М. | Технология 2 класс. Методические рекомендации. | Смоленск: Ассоциация XXI |
| 67 | Конышева Н.М. | Технология. 3 класс. Учебник. | Смоленск: Ассоциация XXI |
| 68 | Конышева Н.М. | Технология 3 класс. Методические рекомендации. | Смоленск: Ассоциация XXI |
| 69 | Конышева Н.М. | Технология. 4 класс. Учебник. | Смоленск: Ассоциация XXI |
| 70 | Конышева Н.М. | Технология 4 класс. Методические рекомендации. | Смоленск: Ассоциация XXI |
| 71 | Кузин В.С., Кубышкина Э.И. | Изобразительное искусство 3 кл. | Москва, Дрофа |
| 72 | Кузин В.С., Кубышкина Э.И. | Изобразительное искусство 4 кл. | Москва, Дрофа |
| 73 | Матвеев А.П. | Физическая культура 1 кл. | Москва, «Просвещение» |
| 74 | Матвеев А.П. | Физическая культура 2 кл. | Москва, «Просвещение» |
| 75 | Матвеев А.П. | Физическая культура 3 - 4 кл. | Москва, «Просвещение» |
| 76 | Петерсон.Л.Г. | Мир деятельности. 1 кл. Комплект для ученика. (Малый). Уч. пос. + разрезной материал. | М.: АСТ |
| 77 | Петерсон Л.Г. | Мир деятельности. 1 кл. Комплект для учителя. (Полный). + CD + демонстрационный материал | М.: АСТ |
| 78 | Петерсон Л.Г. | Математика. Рабочие программы. 1-4 кл. | Москва, «Просвещение» |
| 79 | Петерсон.Л.Г. | Мир деятельности. 2 кл. Комплект для ученика. (Малый). Уч. пос. + разрезной материал. | М.: АСТ |
| 80 | Петерсон Л.Г. | Мир деятельности. 2 кл. Комплект для учителя. (Полный). + CD + демонстрационный материал | М.: АСТ |
| 81 | Петерсон.Л.Г. | Мир деятельности. 3 кл. Комплект для ученика. (Малый). Уч. пос. + разрезной материал. | М.: АСТ |
| 82 | Петерсон Л.Г. | Мир деятельности. 3 кл. Комплект для учителя. (Полный). + CD + демонстрационный материал | М.: АСТ |
| 83 | Петерсон.Л.Г. | Мир деятельности. 4 кл. Комплект для ученика. (Малый). Уч. пос. + разрезной материал. | М.: АСТ |
| 84 | Петерсон Л.Г. | Мир деятельности. 4 кл. Комплект для учителя. (Полный). + CD + демонстрационный материал | М.: АСТ |
| 85 | Репкин В. В., Восторгова Е. В | Русский язык. Учебник. 4 класс. | М.:«Вита-Пресс», 2014. |
| 86 | Старагина И. П | Рабочая тетрадь по русскому языку. 4 класс. | М.:«Вита-Пресс», 2015. |
| 87 | Л.И. Тимченко | Контрольные работы по русскому языку. 4 класс. | М.:«Вита-Пресс», 2015. |
| 88 | Матвеева Е.И. | Литературное чтение. Учебник для 4 класса | М.: «Вита-Пресс», 2014 |
| 89 | Матвеева Е.И | Рабочая тетрадь по литературному чтению. 4 класс (1, 2 часть) | М.:«Вита-Пресс», 2015 |
| 90 | Матвеева Е.И. | Проверочные работы по литературному чтению. 4 класс | М.:«Вита-Пресс», 2015. |
| 91 | С.Ф.Горбов, Г.Г.Микулина, О.В.Савельева | Математика. Учебник 4 класс. | М.: «Вита-Пресс», 2014 |
| 92 | С.Ф.Горбов, Г.Г.Микулина, О.В.Савельева | Рабочая тетрадь по математике. 4 класс. | М.: «Вита-Пресс», 2015. |
| 93 | С.Ф.Горбов, Г.Г.Микулина, О.В.Савельева | Контрольные работы по математике. 4 класс. | М.: «Вита-Пресс», 2015. |
| 94 | Чудинова Е.В. Букварева Е.Н. | Окружающий мир. Учебник . 4 класс. | М.: «Вита-Пресс», 2014 |
| 95 | Чудинова Е.В. Букварева Е.Н. Т | Окружающий мир. Тетрадь для практических работ. 4 класс. | М.: «Вита-Пресс», 2015. |
| 96 | Чудинова Е.В. Букварева Е.Н | Окружающий мир. Тетрадь для тренировки и самопроверки..4 класс | М.: «Вита-Пресс», 2015. |
| 97 | Данилюк А. Я. | Учебник «Основы религиозных культур и Светской этики» (модуль Основы светской этики), электронное пособие | М. Просвещение  2010 |
|  |  |  |  |

Образовательное учреждение имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотечный фонд частично укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной литературы по всем образовательным областям учебного плана, выпущенными в последние 5-10 лет.

Фонд дополнительной литературы включает справочные издания, научно-популярные издания по предметам учебного плана и периодические издания

**Цифровые образовательные ресурсы, обеспечивающие реализацию ООП**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название цифровых образовательных ресурсов** | **Учебный предмет** | **Издатель, год выпуска** |
| 1 | Кузин В.С., Кубышкина «Изобразительное искусство» | Изобразительное искусство, 1 класс | ООО «Дрофа», 2011 |
| 2 | Кузин В.С., Кубышкина «Изобразительное искусство» | Изобразительное искусство, 2 класс | ООО «Дрофа», 2011 |
| 3 | «Основы светской этики» | ОРКСЭ, 4-5 класс | «Просвещение», 2011 |
| 4 | «Основы православной культуры» | ОРКСЭ, 4-5 класс | «Просвещение», 2011 |
| 5 | С.И.Азарова «Английский язык» Милли | Английский язык, 2 класс | «Титул», М., 2012 |
| 6 | С.И.Азарова «Английский язык» Милли | Английский язык, 3 класс | «Титул», М., 2012 |
| 7 | С.И.Азарова «Английский язык» Милли | Английский язык, 4 класс | «Титул», М., 2012 |
| 8 | Кулигина А.С., Кирьянова М.Г. | Французский язык 2 класс | «Просвещение», 2011 |
| 9 | Кулигина А.С., Кирьянова М.Г. | Французский язык 3 класс | «Просвещение», 2011 |
| 10 | Кулигина А.С., Кирьянова М.Г. | Французский язык 4 класс | «Просвещение», 2011 |
| 11. | Л.Г. Петерсон.  DVD-диски Сценарии уроков к учебникам математики для начальной школы по программе «Учусь учиться» | Математика, 1 – 4 классы |  |
| 12. | О.С.Асафьева, Ю.М.Багдасарова и др. Методическое пособие с электронным приложением «Уроки математики с применением информационных технологий. | Математика, 1 – 4 классы | М.: Планета, 2011. – 224 с. – (Современная школа). |
| 13. | ООО «Новый диск»  Программно-методический комплекс «Начальная математика» (многопользовательская версия для интерактивных досок) | Математика, 1 – 4 классы | Daydream Education, 2005 |
| 14 | эл. учебники |  |  |
| 15 | Электронный тренажёр | Окружающий мир 1 – 4 классы | Планета |
| 16 | Я познаю окружающий мир. Планета Земля. | окружающий мир | ООО «Новый диск», 2011 |
| 17 | Большая детская энциклопедия. Интерактивное путешествие в мир знаний. | окружающий мир | ООО «Новый диск», 2004 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса может обеспечивать следующие возможности:

• реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

• использования специализированных географических и исторических карт;

• создания геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;

• выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;

• вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);

• использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

• художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;

• занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;

• размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;

• проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

• проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;

**3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий. Модель сетевого графика по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы**

Нормативное и правовое обеспечение развития школы будет направлено на формирование единой, целостной нормативной и правовой базы для реализации ООП НОО.

Учебно-методическое сопровождение будет направлено на внедрение развивающих программ, инновационных педагогических технологий, диссеминацию опыта учреждения, осуществление педагогического мониторинга образовательного процесса, организацию подготовки и выпуска публикаций педагогов, проведение мастер-классов, семинаров, научно-практических конференций.

Информационно-техническое обеспечение школы будет направлено на формирование банка данных о потенциальных участниках реализации образовательного процесса с использованием современных информационных технологий; создание банка данных о передовом опыте в сфере управления и практической реализации на всех уровнях.

Кадровое обеспечение школы высококвалифицированными специалистами будет направлено на повышение качества образовательных услуг, достижение высоких результатов учебной и внеучебной деятельности учащихся, получение преподавателями дополнительного профессионального образования и повышения квалификации.

***3.3.7. Контроль за состоянием системы условий реализации ООП НОО.***

Контроль за состоянием системы условий реализации ООП НОО осуществляется на основе внутришкольного контроля и системы образовательного мониторинга.

В содержательном плане образовательный мониторинг отражает следующие стороны функционирования щколы:

- контингент учащихся, его демографические и медицинские характеристики, движение: поступление в школу, перевод, окончание;

- учебно-воспитательный процесс: образовательные программы, проведение занятий, успеваемость, научно-методическая работа, дополнительные образовательные услуги;

- фонды, обеспечение функций учреждения: обеспеченность учебниками, дополнительной литературой и пособиями, средствами обучения;

- состояние персонала учреждения: тарификация преподавательского состава, обеспеченность вспомогательным персоналом;

- инфраструктура учреждения.

***Мониторинг образовательной деятельности в МОУ СОШ №99 включает следующие направления***:

- мониторинг состояния и качества функционирования образовательной системы;

- мониторинг учебных достижений обучающихся;

- мониторинг физического развития и состояния здоровья обучающихся;

- мониторинг воспитательной системы;

- мониторинг педагогических кадров;

- мониторинг ресурсного обеспечения образовательного процесса;

- мониторинг изменений в образовательном процессе.

* Мониторинг состояния и качества функционирования образовательной системы включает следующее:

- анализ работы (годовой план);

- выполнение учебных программ, учебного плана;

- организация внутришкольного контроля по результатам промежуточной аттестации;

- организация питания;

- система научно-методической работы;

- система работы предметных кафедр;

- система работы психологической, социальной, медицинской служб;

- система работы школьной библиотеки;

- система воспитательной работы;

- система работы по обеспечению жизнедеятельности школы (безопасность, сохранение и поддержание здоровья);

- социологические исследования на удовлетворенность родителей и обучающихся условиями организации образовательного процесса в МОУ СОШ № 99;

- информационный банк данных о педагогических кадрах;

- занятость обучающихся в системе дополнительного образования;

- организация внеурочной деятельности обучающихся;

- формы получения образования, в т.ч. обучение по индивидуальным учебным программ и планам;

- обучение учащихся из других микрорайонов;

- количество обращений родителей и обучающихся по вопросам функционирования школы.

* Мониторинг учебных достижений обучающихся**:**

- внутришкольное инспектирование (ВШК);

- диагностика уровня обученности;

- результаты промежуточной аттестации;

- качество знаний по предметам (по четвертям, по полугодиям, за год);

- работа с неуспевающими обучающимися;

- потенциальные возможности обучающихся (общий уровень интеллекта, дифференцированный по компонентам);

- уровень профессионального самоопределения личности (сформиро-ванность профессиональных интересов и склонностей);

- уровень социально-психологической адаптации личности;

- достижения обучающихся в различных сферах деятельности (портфель достижений учащегося).

* Мониторинг физического развития и состояния здоровья обучающихся:

- распределение учащихся по группам здоровья;

- количество дней, пропущенных по болезни;

- занятость учащихся в спортивных секциях (по классам, по параллелям, по школе);

- организация мероприятий, направленных на совершенствование физического развития и поддержания здоровья обучающихся.

* Мониторинг воспитательной системы в школе:

- реализация программы духовно- нравственного воспитания;

- реализация программы экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;

- уровень воспитательных систем по классам;

- занятость в системе дополнительного образования;

- участие в спортивных соревнованиях;

- участие в общешкольных мероприятиях;

- участие в районных мероприятиях;

- участие в социально значимых проектах;

- выполнение обучающимися Устава МОУ СОШ №99;

- организация и участие в работе детских объединений;

- развитие ученического самоуправления;

- работа с обучающимися, находящимися в трудной жизненной ситуации;

- уровень воспитанности обучающихся.

* Мониторинг педагогических кадров:

- повышение квалификации педагогических кадров (по предметам, по учителям);

- участие в реализации Программы развития школы (по разделам программы, по учителям);

- работа над индивидуальной методической темой (результативность);

- использование образовательных технологий, в т.ч. инновационных;

- участие в семинарах различного уровня;

- трансляция собственного педагогического опыта (проведение открытых уроков, мастер-классов, публикации);

***3.3.8. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Проблема* | *Мероприятия* | *Планируемый результат* | *Сроки реализации на 4 года* |
| **Материально-технические условия** | | | |
| Недостаточное оснащение учебных кабинетов начальной школы дидактическими и раздаточными материалами по предметам | * 1. Анализ состояния необходимых дидактических и раздаточных материалов.   2. Обеспечение дидактическими и раздаточными материалами | 1. Составлен перечень необходимого дидактического и раздаточного материала  2.Наличие необходимого дидактического и раздаточного материала | Сентябрь 2015  Май 2019 |
| Недостаточное оснащение учебных кабинетов начальной школы коллекцией аудио- и видеозаписей по предметам | 1. Анализ состояния коллекции необходимых аудио и видеозаписей по предметам  2. Наполнение коллекции необходимыми аудио и видеозаписями по предметам | 1. Составлен перечень необходимых аудио и видеозаписей по предметам  2. Наличие коллекции аудио и видеозаписей по предметам | Сентябрь 2015  Май 2019 |
| Недостаточное оснащение учебных кабинетов начальной школы учебно-практическим оборудованием | 1. Анализ состояния необходимого учебно-практического оборудования  2. Обеспечение необходимым учебно-практическим оборудованием | 1. Составлен перечень необходимого учебно-практического оборудования.  2 Наличие необходимого учебно-практического оборудования | Сентябрь 2015  Май 2019 |
| Недостаточное оснащение учебных кабинетов начальной школы ТСО, компьютерными информационно-коммуникационными средствами | 1. Анализ состояния ТСО, компьютерных информационно-коммуникационных средств  2. Обеспечение образовательного процесса ТСО, компьютерными информационно-коммуникационными средствами | 1. Составлен перечень необходимых ТСО, компьютерных информационно-коммуникационных средств.  2. Наличие необходимых ТСО, компьютерных информационно-коммуникационных средств. | Сентябрь 2015  Май 2019 |
| Недостаточное оснащение  необходимым оборудованием спортивного зала | * + 1. Анализ состояния необходимого оборудования спортивного зала.   2. Обеспечение необходимым оборудованием спортивного зала | 1. Составлен перечень необходимого оборудования спортивного зала  2. Наличие необходимого оборудования спортивного зала | Сентябрь 2015  Май 2019 |
| Частичное несоответствие материально – технических условий требованиям СанПиНа | 1.Анализ соответствия материально – технических условий требованиям СанПиНа  2.Обеспечение соответствия материально – технических условий требованиям СанПиНа | 1.Составление  перечня материально технических условий, несоответсвующих требованиям СанПиН  2.Соответствие материально-технических условий требованиям СанПиН | Сентябрь 2015  Май 2019 |
| **Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы** | | | |
| Частичное несоответствие информационно- образовательной среды требованиям стандарта | 1. Анализ соответствия ИОС требованиям стандарта.  2. Обеспечение соответствия информационно- образовательной среды требованиям стандарта | 1. Составление перечня необходимых элементов ИОС.  2. Соответствие ИОС требованиям стандарта.. | Сентябрь 2015  Май 2019 |
| Частичное несоответствие учебно-методического, информационного обеспечения требованиям стандарта | 1.Анализ учебно-методического, информационного обеспечения  2. Обеспечение соответствия учебно-методического, информационного обеспечения требованиям стандарта | 1.Составление перечня необходимого учебно-методического, информационного обеспечения.  2. Соответствие учебно-методического, информационного обеспечения требованиям стандарта | Сентябрь 2015  Май 2019 |
| **Кадровые условия** | | | |
| Уровень квалификации педагогических (или иных) работников ОУ с учётом требований ФГОС  (недостаточная квалификация, не прошли обучение на курсах по ФГОС) | 1. Анализ уровня квалификации педагогических или иных работников ОУ.  2. Разработать план-график повышения квалификации  3. Обучить на КПК учителя начальных классов, учителя английского языка  4. Оказывать содействие в повышении педагогического мастерства учителя при реализации полученных в ходе курсовой подготовки знаний. | 1. Проведен анализ квалификации педагогических или иных работников ОУ.  2. Разработан план-график повышения квалификации  3.Педагоги прошли обучение на КПК по ФГОС  4. Участие учителей в семинарах, мастер-классах, реализация требований стандарта в образовательной деятельности | август 2015  август 2015  в течение года  ежегодно |
| Уровень методической подготовки педагогических кадров в ОУ | * + - 1. Анализ уровня методической подготовки педагогических кадров в ОУ.   1. Проведение обучающих семинаров в ОУ   2. Курсовая подготовка   3. Самообразование | * + 1. Знание современных достижений в области методики обучения, в том числе использование новых информационных технологий.     2. Использование в учебном процессе современных методов обучения     3. Знание современных средств и методов построения образовательного процесса.     4. Умение использовать средства и методы обучения, адекватные поставленным задачам, уровню подготовленности обучающихся, их индивидуальным характеристикам.     5. Умение обосновать выбранные методы и средства обучения.     6. Знание образовательных стандартов и реализующих их программ.   7.Осознание нетождественности темы урока и цели урока.  8. Владение конкретным набором способов перевода темы в задачу.  9. Знание многообразия педагогических оценок.  10. Знакомство с литературой по данному вопросу.  11. Владение различными методами оценивания и их применение. | ежегодно |
| Уровень мотивационной подготовки педагогических кадров в ОУ | * + - 1. Анализ уровня мотивационной подготовки педагогических кадров в ОУ.   2. Проведение обучающих семинаров в ОУ с участием психолога  3. Курсовая подготовка | 1. Осознание целей и ценностей педагогической деятельности; 2. позитивное настроение; 3. желание работать;   высокая профессиональная самооценка | ежегодно |
| Уровень информационной подготовки педагогических кадров в ОУ | * 1. Анализ уровня информационной подготовки педагогических кадров в ОУ.   2. Проведение обучающих семинаров в ОУ  3. Курсовая подготовка  4. Самообразование | 1.Умение пользоваться различными информационно-поисковыми технологиями.  2. Использование различных баз данных в образовательном процессе | ежегодно |
| Уровень психологической подготовки педагогических кадров в ОУ | 1.Анализ уровня психологической подготовки педагогических кадров в ОУ.   * 1. Консультации и семинары с психологом | 1. Учёт возрастных и гендерных особенностей ребёнка в образовательном процессе | ежегодно |
| Личностные качества педагогических работников | * + 1. Проведение обучающих семинаров в ОУ, в том числе с участием психолога.     2. Курсовая подготовка     3. Самообразование | 1.Умение составить устную и письменную характеристику обучающегося, отражающую разные аспекты его внутреннего мира   * 1. Умение выяснить индивидуальные предпочтения (индивидуальные образовательные потребности), возможности ученика, трудности, с которыми он сталкивается.   2. Умение построить индивидуализированную образовательную программу;   3. Знание типичных педагогических ситуаций, требующих участия педагога для своего решения.   4. Владение набором решающих правил, используемых для различных ситуаций.   5. Знание нетипичных конфликтных ситуаций.   6. Разрешение конкретных педагогических ситуаций. | В течение учебного года |

Приложение 1

***Типовые задания***

**УМК «Школа 2100»**

**1. Типовые задания,** **направленные на достижение личностных результатов**

**Русский язык**

Многие тексты упражнений учебников несут духовно-нравственный смысл, и, работая с ними, учитель не может пройти мимо нравственной оценки поступков героев. Например, 2 класс, упр. 32

«Ленивая старуха». «Подходит ли заглавие к тексту? Почему? Докажи»; упр. 2 стр. 33. «Прочитай текст. Озаглавь. Запиши заглавие».

Умение доказывать свою позицию. 4-й класс, упр. 17. «Прочитай текст. С какими утверждениями автора ты согласен?» (Это вопрос для тех, кто изучает английский язык.) Также посредством текстов учебника используется воспитательный потенциал русского языка; учащиеся приходят к пониманию необходимости беречь свой родной язык как часть русской национальной культуры; работать над развитием и совершенствованием собственной речи (система речевых упражнений: свободные диктанты, обучающие изложения и сочинения, их анализ и редактирование).

**Литературное чтение**

В курсе литературного чтения на достижение личностных результатов направлены задания на: 1) интерпретацию текста;

2) высказывание своего отношения к прочитанному с аргументацией; 3) анализ характеров и поступков героев; 4) формулирование концептуальной информации текста (в чём мудрость этой сказки? для чего писатель решил рассказать своим читателям эту историю?) и т.д.

**Математика**

1. Роль математики как важнейшего средства коммуникации в формировании речевых умений неразрывно связана и с личностными результатами, так как основой формирования человека как личности является развитие речи и мышления. С этой точки зрения все без исключения задания учебника ориентированы на достижение личностных результатов, так как они предлагают не только найти решение, но и обосновать его, основываясь только на фактах (все задания, сопровождаемые инструкцией «Объясни…»,

«Обоснуй своё мнение…»).

Работа с математическим содержанием учит уважать и принимать чужое мнение, если оно обосновано (все задания, сопровождаемые инструкцией «Сравни свою работу с работами других ребят»). Таким образом, работа с математическим содержанием позволяет поднимать самооценку учащихся, формировать у них чувство собственного достоинства, понимание ценности своей и чужой личности.

2. Наличие в рассматриваемом курсе математики большого числа уроков, построенных на проблемно-диалогической технологии, даёт педагогу возможность продемонстрировать перед детьми ценность мозгового штурма как формы эффективного интеллектуального взаимодействия. В том случае, если дети научились работать таким образом, у них формируется и понимание ценности человеческого взаимодействия, ценности человеческого сообщества, сформированного как команда единомышленников, ценности личности каждого из членов этого сообщества. (В учебнике все задания, которые можно использовать для такой работы, сопровождаются знаками

«!» и «?».)

3. Так как рассматриваемый курс математики серьёзнейшим образом ориентирован на развитие коммуникативных умений, на уроках запланированы ситуации тесного межличностного общения, предполагающие формирование важнейших этических норм. Эти нормы общения выстраиваются в соответствии с правилами, отра- жёнными в дневниках школьника, созданных авторами «Школы

2100», и позволяют научить ребёнка грамотно и корректно взаимодействовать с другими. Такая работа развивает у детей представление о толерантности, учит терпению во взаимоотношениях и в то же время умению не терять при общении свою индивидуальность, т.е. также способствует формированию представлений о ценности человеческой личности. (Все задания, относящиеся к работе на этапе первичного закрепления нового, работа с текстовыми задачами в классе и т.д.)

4. В учебнике 4-го класса создана линия задач и заданий, названная «Не только математика». Все они построены на историческом материале, относящемся к построению Российского государства в период XVII–XIX веков, и рассказывают о созидательной работе учёных, военных, инженеров и о роли знания, идей просвещения в строительстве и защите родной страны. Работая с текстами этих задач, учитель не может пройти мимо личностной оценки описанных в них реальных исторических персонажей и ценности личного вклада человека в создание больших человеческих сообществ.

**Окружающий мир**

Одна из целей предмета «Окружающий мир» в программе авторов – научить школьников объяснять своё отношение к миру. Такой подход позволяет учителю не навязывать «правильное» отношение к окружающему, а корректировать мировоззрение ребёнка, его нравственные установки и ценности. Этим целям служит целая линия развития. Задания, направленные на неё, отмечены в учебниках, которые будут выпущены к началу действия стандарта, точка- ми красного цвета.

Примеры заданий на объяснение своего отношения к миру (в скобках приведено конкретное умение, на формирование которого наряду с предметным нацелено данное задание):

Учебник 1-го класса, ч. 2 (с. 72)

• На каких рисунках человек ведёт себя как разумное существо? Где он ведёт себя неразумно? Объясни, почему ты так считаешь. (Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции общепринятых нравственных правил.)

Учебник 3-го класса, ч. 2 (с. 21)

• Объясни, что означают для тебя слова: «Моя Родина — Россия!». (Осознавать себя гражданином России, испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину.)

Учебник 4-го класса, ч. 1 (с. 25)

• Сформулируй свои собственные правила здорового питания и объясни их смысл. (Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности бережного отношения к здоровью человека и к природе.)

**2. Типовые задания, направленные на развитие регулятивных универсальных учебных действий**

Развитие организационных умений осуществляется прежде всего а) через *проблемно-диалогическую технологию* освоения новых знаний, где учитель – «режиссёр» учебного процесса, а ученики совместно с ним ставят и решают учебную предметную проблему (задачу), при этом дети используют эти умения на уроке; б) через другие образовательные технологии; в) через *проектную деятельность.* Проектная деятельность предусматривает как коллективную, так и индивидуальную работу по самостоятельно выбранной теме. Данная тема предполагает решение жизненно-практических (часто меж- предметных) задач (проблем), в ходе которого ученики используют присвоенный ими алгоритм постановки и решения проблем, алгоритмы освоения текста, самооценки и др. Учитель в данном случае является консультантом. К концу начальной школы ученик уже может давать свои ответы на неоднозначные оценочные вопросы. Таким образом, он постепенно начинает выращивать основы *личного мировоззрения*.

**Русский язык**

В доработанном варианте учебников материал параграфов на этапе открытия нового знания специально структурирован так, чтобы можно было организовать на уроке открытие нового знания с использованием проблемно-диалогической технологии (введены описания проблемных ситуаций, даётся мотивация к формулированию учеб- ной проблемы (темы) урока, предложены плашки с названием этапов урока и другие условные обозначения).

В ныне действующих учебниках также содержатся задания, помогающие открывать новые знания (например, в учебнике 3-го класса):

Упр. 344. Наблюдение за ролью глаголов в речи. «Прочитай тексты. … Одинаковые ли эти картины? Сравни тексты. Чем они отличаются? … Какие слова "оживили" картину 7? Почему? Чем похожи эти слова?»

Упр. 345. Актуализация знаний о глаголе. Обращение к опыту детей.

«Подбери и запиши к каждому существительному как можно больше слов со значением действия».

Упр. 346. Новые знания о происхождении названия части речи. «Прочитай текст. Почему часть речи (глагол) получила такое название? … Как отли- чить глагол от других частей речи?».

Упр. 347. Умение находить глаголы в речи. «Найди глаголы. Как будешь действовать? … Выпиши глаголы, напиши вопросы к ним. Сделай вывод о том, какими частями речи могут быть однокоренные слова».

«?» Обобщение знаний. «Расскажи всё, что ты уже знаешь о глаголах, по плану: …».

Прочитай определение в рамке. (Умение соотносить полученный результат с образцом, находить и исправлять ошибки.) «Всё ли было верно в твоём рассказе?» (Дети читают правило.)

**Литературное чтение**

Регулятивные универсальные учебные действия развиваются с помощью заданий: 1) на составление плана (план текста, план устного рассказа, план сочинения); 2) на проведение самопроверки; редактирования текста.

На уроках происходит освоение технологии продуктивного чтения, которая обеспечивает ребёнка алгоритмом самостоятельного освоения текста (до начала чтения, во время чтения, после чтения).

Ведущим приёмом анализа текста является диалог с автором, который предусматривает: 1) нахождение в тексте прямых и скрытых авторских вопросов; 2) прогнозирование ответов; 3) самопроверку по тексту.

**Математика**

Работа с любым учебным заданием требует развития регулятивных умений. Одним из наиболее эффективных учебных заданий на развитие таких умений является текстовая задача, так как работа с ней полностью отражает алгоритм работы по достижению поставленной цели (по П.Я. Гальперину).

Следующим этапом развития организационных умений является работа над системой учебных заданий (учебной задачей). Для этого в учебнике 1 класса предлагаются проблемные вопросы для обсуждения учеников и выводы рядом со значком «!» на жёлтом поле, позволяющие проверить правильность собственных умозаключений. Таким образом, школьники учатся сверять свои действия с целью.

В значительную часть уроков 2 класса и во все уроки 3–4 классов в учебник включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем выбрать цель деятельности (сформулировать основную проблему (вопрос) урока), авторские версии таких вопросов дают возможность оценить правильность действий учеников. Обозначенный рамками в конце всех тем во всех без исключения учебниках главный вывод позволяет проверять и оценивать результат. Проблемные ситуации практически всего курса математики строятся на затруднении в выполнении нового задания, система подводящих диалогов позволяет при этом учащимся самостоятельно, основываясь на имеющихся у них знаниях, вывести новый алгоритм действия для нового задания, поставив при этом цель, спланировав свою деятельность, и оценить результат, проверив его.

**Окружающий мир**

В учебнике 1-го класса предлагаются проблемные вопросы для обсуждения учениками и выводы в рамке для проверки правильности и эффективности действий. Эти задания снабжены точками и значками оранжевого цвета. Таким образом, школьники учатся регулятивным универсальным учебным действиям: высказывать своё предположение (версию) и определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем; учиться отличать верно выполненное задание от неверного и др.

В значительную часть параграфов учебника 2-го класса включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему, высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки. Эти части учебного материала снабжены плашкой оранжевого цвета «Определяем проблему урока». Во всех без исключения параграфах важнейшая часть учебного материала снабжена плашкой «Учимся открывать новые знания и проверяем себя». С помощью этой части учебника учитель организует беседу с учащимися (приведены примерные вопросы учителя к конкретному рисунку и варианты правильных ответов в общем виде), в результате чего школьники учатся работать по предложенному плану, используя необходимые средства (учебник). А сравнивая полученный в беседе вывод с выводом пара- графа, ученики определяют успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Пример проблемной ситуации:

Учебник 2 класса, ч. 1, § 10. «Где на Земле теплее?»

Лена: Теплее на юге. Там даже зимой жарко.

Миша: А как же Южный полюс? Там ведь Антарктида! А ты как думаешь: где теплее?

В учебниках 3–4 классов полностью реализована технология проблемного диалога. В каждый параграф включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему, высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки. Эти части учебного матери- ала снабжены плашкой оранжевого цвета «Определяем проблему урока». Сформулировав проблему и определив основной вопрос (проблему урока), ученики приступают к планированию, обучаясь самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. С помощью вопросов, помещённых под плашкой

«Вспоминаем то, что знаем», ученики повторяют уже имеющиеся у них сведения, необходимые для изучения новой темы. Плашка

«Решаем проблему, открываем новые знания» содержит необходимый учебный материал, который позволяет учителю организовать подводящий или побуждающий диалог по изучению нового, используя учебник в качестве источника информации или для проверки верности своих предположений. При этом ученики обучаются работать по плану, сверяя свои действия с целью и при необходимости исправляя ошибки с помощью учителя. Плашка «Сравниваем свой вывод с авторским» содержит главный вывод параграфа, позволяющий школьникам учиться вырабатывать в диалоге с учителем критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы.

Пример проблемной ситуации: Учебник 4 класса, ч.1 (с. 12)

Лена: Клетки нашего тела такие нежные! Внутри тела они, наверное, хорошо себя чувствуют. А каково же приходится тем, которые снаружи?!

Миша: Как раз на самой поверхности тела клеткам ничего не страшно:

ведь они мёртвые.

• На какое противоречие ты обратил внимание? (Что ожидала Лена и о чём ей рассказал Миша?)

• Какой возникает вопрос? Сравни свой вариант с авторским (с. 135).

**3. Типовые задания, направленные на развитие познавательных универсальных учебных действий**

Наглядно-образное мышление, свойственное детям младшего школьного возраста, позволяет сформировать целостную, но предварительную картину мира, основанную на фактах, явлениях, образах и простых понятиях. Развитие интеллектуальных умений осуществляется под руководством учителя в 1–2-м классах, а в 3–4-м классах ставятся учебные задачи, которые ученики учатся решать самостоятельно. К концу начальной школы становление абстрактного мышления позволяет начинать достройку картины мира фактами, явлениями и абстрактными понятиями из разных предметов (наук).

**Русский язык**

Это прежде всего задания на извлечение, преобразование и использование текстовой информации, например:

• 4 класс, упр. 75. «Составь самостоятельно инструкцию (алгоритм)

«Как нужно действовать, чтобы правильно поставить запятые в сложном предложении». 1. Найти и подчеркнуть … 2. Посчитать … 3. Если …

4. Найти границы … 5. Выделить … 6. Поставить … Сравни свою инструк- цию с той, которая дана в конце учебника на с. 140–141. Пользуйся инструкцией при выполнении следующих упражнений».

• Правила, определения и т.п. в виде графических схем, таблиц, алго- ритмов, разного рода визуальных подсказок и ключей, «иллюстративно- го» визуального ряда (даны в учебнике или составляются детьми). Например, 3 класс, упр. 1. «Что ты можешь рассказать о словах …? Тебе поможет схема на стр. 5»; подобное упр. 208, 3 класс;

• Приёмы работы с правилами и определениями как учебно-научными текстами. Например, 3 класс, упр. 437, итог открытия знаний по теме

«Простые и сложные предложения». После определений простого и сложного предложения даётся задание: «1. Ты прочитал учебно-научный текст. Из скольких частей он состоит? 2. На какой вопрос отвечает каждая часть? 3. Запиши эти вопросы под цифрами. У тебя получился план текста.

4. Перескажи этот текст по плану».

• Система работы с различными словарями. Например, 4 класс, упр.

12. «Прочитай слова. Объясни значение каждого слова. Воспользуйся тол- ковым словарём, словарём иностранных слов»; упр.14. «…. Запиши слова в нужной последовательности и проверь по словарю С.И. Ожегова.»;

3 класс, упр. 221. «… В каких книгах можно встретить эти слова? А где можно уточнить, что означают эти слова?».

**Литературное чтение**

Развитие умений чтения и работы с информацией обеспечивает технология продуктивного чтения, которая отражена в учебниках и тетрадях по литературному чтению:

этап 1 (работа с текстом до чтения, на основе заглавия, фамилии автора, ключевых слов, иллюстрации) – обеспечивает развитие механизма прогнозирования и приёмов просмотрового и ознакомительного чтения;

этап 2 (работа с текстом во время чтения) – обеспечивает интерпретацию текста учениками как результат изучающего чтения; вычитывание фактуальной и подтекстовой информации;

этап 3 (после чтения) – это развитие умений рефлексивного чтения в ходе выполнения творческих заданий, а также формулирование концептуальной информации.

**Математика**

1. Возрастные психологические особенности младших школьников делают необходимым формирование моделирования как универсального учебного действия. Оно осуществляется в рамках практически всех учебных предметов начальной школы, но для математики это действие представляется наиболее важным, так как создаёт важнейший инструментарий для развития у детей познавательных универсальных действий. Так, например, боль

шое количество математических задач может быть понято и решено младшими школьниками только после создания адекватной их восприятию вспомогательной модели. Поэтому задания учебника первого класса знакомят учащихся с общепринятыми в математике моделями, а учебники 2–4 классов дополняют эту линию и учат детей самостоятельному созданию и применению моделей при решении предметных задач.

2. Отличительной чертой всех учебников Образовательной системы «Школа 2100» и учебника математики в частности является широкое использование продуктивных заданий, требующих целенаправленного использования и, как следствие, развития таких важнейших мыслительных операций, как анализ, синтез, классификация, сравнение, аналогия. (Все задания учебника, сопровождающиеся инструкциями «Сравни», «Разбей на группы», «Найди истинное высказывание» и т.д.)

3. Учебник содержит также задания, позволяющие научить школьников самостоятельному применению знаний в новой ситуации, т.е. сформировать познавательные универсальные учебные действия. Подобные задания, относящиеся в первую очередь к авторским линиям «Стохастика» и «Занимательные и нестандартные задачи», расположены, начиная со 2 класса, во всех учебниках в конце каждого разворота (параграфа).

**Окружающий мир**

Одна из ведущих целей предмета «Окружающий мир» в авторской программе – научить школьников объяснять окружающий мир. Такой подход позволяет ученикам систематизировать свой опыт, превращая его в элементарную, но целостную систему. Этим целям служит специальная линия развития. Задания, относящиеся к ней, отмечены в учебниках, которые будут выпущены к началу действия стандарта, точками синего цвета.

Примеры заданий на объяснение окружающего мира (в скобках при- ведено конкретное познавательное умение, на формирование которого наряду с предметным нацелено данное задание):

1) Учебник 1 класса, ч. 2 (с. 48)

Какие свойства живых организмов мы можем обнаружить у неживых предметов? А какими свойствами живых организмов они не обладают? Найди общие черты и различия в каждой паре рисунков. (Сравнивать и группировать предметы.)

2) Учебник 1 класса, ч. 2 (с. 53)

Лягушонок прыгал и кричал: «Я зелёный – значит, я растение!» Что ему ответил умный утёнок Кряк? (Наблюдать и делать самостоятельные выводы.)

3) Учебник 2 класса, ч. 1 (с. 23)

Представь, что ты попал на необитаемый остров. Как ты узнаешь время без часов? Как ты определишь стороны света? (Наблюдать и делать самостоятельные выводы.)

4) Учебник 4 класса, ч. 1 (с. 41)

Представь, что ты ощущаешь все сигналы, поступающие от внутренних органов, и должен следить за их работой. Какие трудности и преимущества появились бы у тебя при этом? (Определять причины явлений, событий, делать выводы на основе обобщения знаний.) Ещё одна особенность, характерная для всех учебников окружающего мира, – принцип минимакса, согласно которому включён не только обязательный для изучения учебный материал (минимум, который и проверяется в контрольных работах), но и дополнительный материал (максимум). На уроке школьники ищут ответ на сформулированный ими вопрос и учатся находить и выбирать нужную информацию, проверяя правильность своей работы с помощью вывода в рамке. Такая деятельность нацелена на формирование умения добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

В учебнике 2 класса часть времени посвящена обучению детей подготовке сообщений. Для этого приведена памятка ученикам, дана тематика сообщений и текст в формате обычных детских энциклопедий (тематика сообщений соответствует не точно рубрикации «встроенной энциклопедии» и т.п.). Такая деятельность направлена на формирование умения делать предварительный отбор источников информации (отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем) и умения добывать новые знания.

В учебниках для 3-го и 4-го классов приведён учебный материал для обучения продуктивному чтению, размеченный для проведения урока в данной технологии. Рабочая тетрадь при этом содержит зада- ния, аналогичные используемым при международном исследовании понимания текста PIRLS. (Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом вести «диалог с автором»: прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя.)

**4. Типовые задания, направленные на развитие коммуникативных универсальных учебных действий**

Развиваются базовые умения различных видов речевой деятельности: говорения, слушания, чтения и письма. Их развитие осуществляется в том числе посредством технологии продуктивного чтения, которую учитель использует как на уроках литературного чтения, так и на уроках по другим предметам, а также в процессе учебного диалога, который лежит в основе проблемно-диалогической технологии. На уроках, помимо фронтальной, используется групповая форма организации учебной деятельности детей, которая позволяет использовать и совершенствовать их коммуникативные умения в процессе решения учебных предметных проблем (задач).

**Русский язык**

Примеры заданий:

• 4 класс, упр. 81. «Поработай над своей устной научной речью. Подготовь связный рассказ на тему «Что я знаю о сложном предложении». Построить свой рассказ тебе поможет план. Не забудь, что каждую свою мысль нужно подтверждать примером».

• 4 класс, упр. 87. «Закончи и запиши предложения с прямой речью. Пусть это будут предложения-просьбы, с которыми обращаются друг к другу сказочные герои (вспомни уроки риторики!). Тебе придётся употребить слово «пожалуйста». Запомни: это слово выделяется запятыми.»

• 2 класс, упр. 73. «Прочитай слова. Найди и выпиши слова, которые … В первом предложении автор играет словами. Ты заметил какими? Прочитай их».

Система работы по развитию речи чётко выстроена во всех учебниках по русскому языку и включает развитие орфоэпических навыков, работу по количественному и качественному обогащению словарного запаса детей, развитие и совершенствование грамматического строя речи, развитие связной устной и письменной речи. Предусмотрено выполнение заданий в группах при изучении каждой темы Литературное чтение

Примеры заданий на развитие коммуникативных УУД:

1) обсуждение прочитанного в диалоге с учителем и одноклассниками;

2) подготовка устных рассказов (о литературных героях, о личных впечатлениях по следам прочитанного);

3) инсценирование и драматизация;

4) устное словесное рисование;

5) творческий пересказ текста от лица разных героев-персонажей;

6) сочинение по личным впечатлениям (3–4 кл.) и по прочитанному (4 кл.);

7) интервью с писателем;

8) письмо авторам учебника и др.

**Математика**

В курсе математики можно выделить два тесно взаимосвязанных направления развития коммуникативных умений: развитие устной научной речи и развитие комплекса умений, на которых базируется грамотное эффективное взаимодействие.

1. К первому направлению можно отнести все задания, сопровождающиеся инструкциями «Расскажи», «Объясни», «Обоснуй свой ответ», и все задания, обозначенные вопросительным знаком на жёлтом поле (основной вопрос урока).

2. Ко второму направлению формирования коммуникативных универсальных учебных действий относится система заданий, нацеленных на организацию общения учеников в паре или группе (все задания, относящиеся к этапу первичного применения знаний, к работе над текстовой задачей, осуществляемой методом мозгового штурма и т.д.).

Основой развития коммуникативных умений в данном курсе математики является систематическое использование на уроках трёх видов диалога:

а) диалог в большой группе (учитель – ученики);

б) диалог в небольшой группе (ученик – ученики);

в) диалог в паре (ученик – ученик).

**Окружающий мир**

Формированию коммуникативных универсальных учебных действий посвящена система заданий, направленных на организацию общения в паре или группе учеников. Такие задания отмечены в учебниках специальным значком зелёного цвета.

Примеры заданий на объяснение окружающего мира (в скобках при- ведено конкретное умение, на формирование которого, наряду с предметным, нацелено данное задание):

1) Учебник 1 класса, ч. 1 (с. 29)

Постройте город из кубиков. А теперь давайте поиграем в водителя и штурмана гоночной машины. Штурман прокладывает маршрут и объясняет водителю, куда он должен ехать. (Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.)

2) Учебник 1 класса, ч. 1 (с. 33)

Давайте поиграем! Пусть один из вас будет роботом, а другой – изобретателем. Проводим испытания: робот ищет спрятанный предмет. Испытатель подаёт ему команды – слова, обозначающие направления. (Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.)

3) Учебник 2 класса учит школьников открывать знания в процессе диалога с учителем. Для этой цели в каждой теме важнейший материал организован в виде диалога. Ученики слушают конкретный вопрос по рисунку, пытаются ответить на него и сравнивают свой ответ с более общим ответом учебника. (Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.)

Приведём пример текста для организации диалога в ч. 1 на с. 26. Вопрос: Можно ли дойти до горизонта?

Ответ: Дойти до горизонта нельзя: он всё время «убегает» от нас. Он даже не становится ближе, сколько бы мы ни шли. Значит, горизонт – это не край земли, а воображаемая линия. Земля за ней продолжается.

Вопрос: Посмотри на мячик: ты видишь его «край». Переместится ли

«край» мячика, если сделать шаг в сторону?

Ответ: Именно так должно быть и на земле, если мы идём по поверхности шара. Глядя на Луну – шарообразное небесное тело, – люди стали догадываться, что и Земля имеет форму шара. Со временем этому нашлись доказа

1. Изучается во всех разделах курса. [↑](#footnote-ref-1)
2. Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”. [↑](#footnote-ref-2)
3. В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, др.), материалы, используемые в текстильные, синтетические и декоративно-­прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники. [↑](#footnote-ref-3)
4. Элементы видов спорта могут быть заменены на другие с учетом наличия материально-технической базы в общеобразовательной организации, а так же климато-географических и региональных особенностей. [↑](#footnote-ref-4)